[illegible].500 *Ejemplares Fué el Tiraje en Todas sus Ediciones de CRITICA, Ayer* — **Compruébelo si le Interesa**

TRANSAR AHORA CON M. DE HOZ SERIA UNA CLAUDICACION, DICE SOLANO LIMA



5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Marzo 10 de 1935 — ***El Diario de Buenos Aires Para Toda la República*** — *Año XXII - No. 7510*

SERIA UNA ABERRACION ENTENDERSE CON LOS GRUPOS REACCIONARIOS

Las Fórmulas Mágicas que se Llevan en Avión no Consultan ni la Realidad ni la Justicia, Agrega

CON motivo de la información aparecida en un matutino de esta capital, que daba como posible la solución del conflicto bonaerense mediante un entendimiento entre los dirigentes demócratas nacionales y el sector fascista que se ha posesionado del gobierno de Buenos Aires, entrevistamos hoy al diputado nacional, Dr. Solano Lima, quien nos hizo las siguientes declaraciones:

Los reaccionarios deben retirarse más allá de la frontera de Buenos Aires

—El pensamiento del partido está volcado en el manifiesto: extirparemos al gobernador de la administración pública de la provincia y formaremos un gobierno prestigioso y capaz.

Estimo que el círculo que ha enlazado al Sr. Martínez de Hoz, formado por caballeros extraños a la provincia y dirigido por políticos rejugados, no podrá prevalecer muchos días. La provincia rescatará para sus hijos el derecho a administrarse.

Hay gentes timoratas que creen que estamos en la víspera del caos. Sin embargo y no obstante la aparente complejidad de la situación, puede ésta reducirse a un esquema fijo. De un lado el partido unido, fuerte, decidido y altivo, con sus problemas internos resueltos y del otro, un gobernador desfalleciente y sin carácter prisionero de un grupo de extraños. Hay que libertar al prisionero mediante un juicio político que salve a la provincia y hay que notificar al círculo que debe retirarse más allá de la frontera de Buenos Aires.

Legisladores, autoridades partidarias y correligionarios están unidos en la tarea de solucionar el pleito con remedios enérgicos.

Las fórmulas mágicas que se llevan en avión no consultan la realidad ni la justicia

—La conversación para intercambiar ideas de avenimiento entre los demócratas nacionales y el grupo reaccionario que desprecia a la democracia y a los políticos sería una aberración. No creemos que se inicie ninguna tramitación al respecto. Las fórmulas mágicas que se llevan en avión están enhebradas en la fiebre del apasionamiento y no consultan ni la realidad, ni la justicia. La justicia está en el pueblo que representamos y no en la desolada casa de gobierno de La Plata donde los cancerberos resurrectos de la reacción esperan la hora de estrangular el sufragio universal y preparar el camino de la fuerza. La fuerza cuando no actúa acompañada de la justicia sólo es germen de desorden.

Una transacción sería una claudicación

En Buenos Aires, tendidas las líneas, la democracia ganará su nueva batalla. Es necesario que así sea, necesario y patriótico. El partido Demócrata Nacional por virtud de este conflicto, puede exhibir su definición democrática. Una transacción sería ahora una negación, una claudicación.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

PARAGUAY EXPLICA SU RETIRO DE LA LIGA

Conócese el Resumen Enviado por el Señor Caballero de Bedoya a Ginebra

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — Hace algunos días se anunció que el ministro del Paraguay en esta capital, señor Caballero de Bedoya, preparaba un documento que constituiría la explicación jurídica de la nota de retiro de la Sociedad de las Naciones que enviara oportunamente el gobierno del Paraguay.

Actualmente la Agencia Havas se halla en condiciones de adelantar un resumen del citado documento que será dado a publicidad en fecha aún no fijada.

Recomendaciones paradojales

En sus consideraciones el representante paraguayo estudia sucesivamente las recomendaciones formuladas el 2 4de noviembre de 1934 y la decisión asumida el 16 de enero último.

El señor Caballero de Bedoya hace notar que el gobierno del Paraguay juzga paradojal que se le apliquen recomendaciones que aquellos que así lo resolvieron, no lo aplicaran llegado el caso en otro continente que no sea el sudamericano.

Solicitó la reconsideración

Agrega luego que el gobierno del Paraguay no ha rechazado las recomendaciones sino que ha solicitado que sean nuevamente puestas en consideración ,para que sean mejoradas o atenuadas y en esa forma poder llegar a ser aceptables, porque tal como estaban establecidas resultaban un conjunto de estipulaciones intangibles y difícilmente aplicables y por otra parte no ofrecían serias garantías en su ejecución.

Hay incompatibilidad

Se refiere luego a la incompatibilidad existente entre ciertos puntos estipulados en las recomendaciones y el régimen constitucional del Paraguay debido a lo cual para llegar a solucionar las cuestiones de fondo el gobierno paraguayo no podía tomar compromisos internacionales sin consultar previamente al Parlamento.

Pasando a considerar la decisión del 16 de enero, el Sr. Caballero de Bedoya declara que al resolverse el mantenimiento del embargo de armas exclusivamente para el Paraguay, la opinión pública de su país se vió profundamente lesionada, pues no debía haberse tomado una medida tan grave sin haberse establecido de qué parte se hallaba el agresor.

Crítica enérgica

El representante paraguayo critica duramente la decisión del Comité Consultivo que no admite discusión como si emanara de un "super estado" es un poder infalible y es por esta razón porque se obligaba al aPraguay a aceptar sin discusión tal medida, que decidió alejarse de la Sociedad de las Naciones.

Una vez más el señor Caballero de Bedoya deja constancia de la voluntad pacificadora puesta en evidencia por Paraguay al aceptar en plena guerra una incumbencia obligatoria demostrando así su fe en la justicia internacional.

Venizelos Habría Pedido Protección a B. Mussolini

COMENZO EL ATAQUE

La Ofensiva Decisiva Empezó a las 5 de la Mañana

GRAN BOMBARDEO

(Agencia Havas)

SALONICA, 10. — A las cinco de la madrugada empezó la ofensiva de las tropas gubernativas en el sector de Vyronia.

Gran bombardeo

Previamente, las líneas rebeldes sufrieron un intenso bombardeo que contestaron al principio, pero luego fueron arrolladas con muchos muertos por las fuerzas del gobierno, que emprendieron el avance inmediatamente.

Las tropas gubernativas pasaron por Strouma en dirección a Serres, sin tropezar con ninguna resistencia.

Ocuparon varias aldeas

Varias aldeas fueron ocupadas ya y se espera que la ciudad de Serres caerá dentro de pocas horas.

Condylis se trasladó al frente

(Agencia Havas)

SALONICA, 10. — El ministro de Guerra, general Condylis, se dirigió a las 3.30 de la madrugada al frente de operaciones una vez terminados los preparativos para la ofensiva.

Bombardearon al Averoff

(United Press)

ATENAS, 10. — El primer ministro, Tsaldaris, en declaraciones hechas hoy al mediodía a la prensa, mostróse gozoso de las noticias recibidas acerca de la ofensiva de las tropas del gobierno contra los rebeldes en la Macedonia.

"El día —dijo— ha empezado con buenas noticias, las cuales han continuado, y estoy convencido de que terminará en igual forma".

Se sabe que los bombardeos aéreos de ayer alcanzaron al crucero rebelde Averoff, dañándole en forma que su velocidad se ha reducido.

Evacuan Serrae

(United Press)

ATENAS, 10. — Informaciones del frente de Serrae anuncian que los rebeldes, que al parecer sólo cuentan con artillería ligera, han empezado a evacuar sus posiciones más fuertes situadas cerca de Serrae, las cuales ocuparon las tropas germano-búlgaras durante la guerra.

Capturaron a 1.200 rebeldes

(United Press)

ATENAS, 10. — El Gobierno alega que 1.200 revolucionarios han sido capturados o han desertado.

La flota atacó por sorpresa

(Agencia Havas)

ATENAS, 10 — El estado mayor general de la marina ha dado el siguiente comunicado: "Nuestra flota, que apareció ayer dentro del mayor secreto, atacó por sorpresa a las 3 de la madrugada al crucero Helli, que se encontraba en el puerto de Cavalla, en poder de los amotinados.

El bombardeo duró una hora, causando serios perjuicios a dicho buque. Alrededor de las 4 horas se detuvo el bombardeo, a fin de evitar la destrucción completa de Cavalla. Durante la travesía, nuestra flota no encontró ningún trasporte ni convoy de los sediciosos".

JOHNNY BLUE BAILANDO EL TANGO



EL PIBE JOHNNY, luego de hacer maravillas con su jazz, creyó oportuno demostrar a la concurrencia del Astral que ya había acumulado todos los secretos del tango. Y fué así, como la gentil compañera con que aparece en la foto, dejó bien sentados sus prestigios de bailarín. La sala le tributó una verdadera ovación

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

No encuentran resistencia

(Agencia Havas)

ATENAS, 10. — Ha sido dado a la publicidad el siguiente comunicado: "Según las últimas informaciones, los rebeldes se baten en retirada desde Neochori y Noporvo hasta Serres. Las tropas gubernamentales, que pasaron por Struma, además de los puntos ya señalados, han franqueado el puente Kumariani sin hallar resistencia.

Ataques combinados

Una brigada de caballería a las órdenes del general Joannides franqueó también el puente Kumariani. Continúan los ataques combinados contra los rebeldes, que se baten en retirada".

Plastiras va a Cannes

MILAN, 10. — El general Plastiras, ex dictador de Grecia, partió a las 14 horas con destino a Cannes, acompañado por su secretario.

EN GRECIA SE LIBRA UNA BATALLA DECISIVA

El Combate Comenzó Esta Madrugada Atacando las Tropas del Gobierno

LES PROPONEN LA RENDICION

(United Press)

KULATA (sobre la frontera greco-búlgara), 10. — Se espera que de un momento a otro choquen los ejércitos de Tsaldaris y de Venizelos, librando una de las batallas más decisivas de la Grecia Moderna.

Los ejércitos que responden a ambos caudillos políticos se encuentran ya frente a frente, separados solamente por el río Struma, al sur del paso de Rupel.

Los guardias permiten pasar a los extranjeros

Kulata es el punto más próximo del campo de batalla y los guardias griegos de la frontera permiten el paso de los extranjeros.

Los duelos de artillería entre las dos fuerzas adversarias comenzaron el sábado a última hora preparando el terreno para el ataque, el cual se espera que será iniciado por las tropas del gobierno.

Los aeroplanos leales efectúan ocasionalmente vuelos sobre las fortificaciones de los rebeldes, realizando reconocimientos y dejando caer bombas.

Las tropas del gobierno tomaron la ofensiva

(United Press)

KULATA, 10. — Después de una intensa preparación de artillería en todo el frente de batalla de Kulata, donde están concentradas las fuerzas del gobierno y las rebeldes, los gubernamentales emprendieron esta mañana la ofensiva.

Las tropas del gobierno han ocupado al este del río Strymon las localidades de Demirissar, Genikioi y Dimiteeitsion.

Proponen a los revolucionarios que se rindan

Del frente de Serrae se informa que un aeroplano arrojó proclamas sobre los rebeldes, en las cuales se incita a los tropas a apoderarse de sus comandantes y a desplegar bandera blanca bajo promesa de ser amnistiados.

Todo el territorio griego próximo a Kulata se encuentra en manos de los rebeldes.

Preparan una ofensiva sobre Salónica

(Agencia Havas)

BELGRADO, 10. — Se reciben escasas noticias procedentes de Grecia, a causa de hallarse interrumpidas las comunicaciones telefónicas y telegráficas con Salónica.

El problema consiste en saber cuál de los dos adversarios se adelantará al otro, porque si el general Condylis decidió comenzar las operaciones a la mayor brevedad, los rebeldes, por su parte, preparan una gran ofensiva contra Salónica. Según parece, las fuerzas del gobierno no tienen suficiente provisión de municiones para la infantería, y es por esa razón que hasta ahora sus mayores esfuerzos han sido realizados por las fuerzas aéreas.

Hubo fuertes bombardeos anoche

Informaciones procedentes de Atenas indican que han sido movilizadas las reservas aéreas. Por otra parte, el general Condylis informó al jefe del gabinete, señor Tsaldaris, que 24 aviones bombardearon anoche el sector de Strouma y arrojaron 40 bombas sobre el fuerte de Cavalla, provocando la fuga del buque rebelde Psara.

La localidad de Serres fué nuevamente bombardeada por los aviones y varias escuadrillas partieron del aeródromo de Tatoi para atacar a los rebeldes en Creta.

La flota rebelde es dueña de las islas del mar Egeo y amenazan Salónica. Los buques rebeldes bombardearon ya Tchsyezi, localidad situada a 50 kilómetros al Sur de la ciudad, pero oficialmente se ha anunciado que tiraban solo con pólvora.

Tienen en su poder las fronteras de Tracia y Macedonia

El diario "Poltika" asegura que los rebeldes son dueños del Golfo de Ornano y que pudieron desembarcar tropas procedentes de Creta sobre la margen derecha del Strouma. El mismo diario asegura que los rebeldes son dueños de las fronteras de Tracia y Macedonia Oriental y que hallaron grandes depósitos de armas y municiones; por lo tanto, se hallan tan bien armados como las fuerzas leales. Termina diciendo el citado diario que se teme que la flota rebelde haya sido aprovisionada por extranjeros, y da a entender que las islas del Dodecaneso no se hallan muy lejos.

Venizelos habría pedido protección a Mussolini

Por otra parte, se asegura que los rebeldes de Creta habrían proclamado la república cretense y que el señor Venizelos habría pedido la protección de Mussolini.

En los círculos oficiales griegos se opina que esas noticias deben ser aceptadas con toda clase de reservas, porque tales rumores circulan desde hace más de una semana y, por lo general, los hacen circular los rebeldes. (Más información en la página 5)

PIERROT SOLO



UN PIERROT solitario en un palco del Broadway. Lo de solitario va por el instante en que debió posar ante nuestro repórter gráfico

El New Deal Será Examinado por el Gabinete

(Agencia Havas)

LONDRES, 10. — En las esferas autorizadas se anuncia que el "New Deal" de Mr. Lloyd George será examinado por primera vez por el gabinete a mediados de la semana entrante.

Se asegura también que el ex primer ministro expondrá por sí mismo ante el gabinete ciertos puntos de su programa, y que ha sugerido el nombramiento de una comisión interministerial compuesta por los ministros más directamente interesados por sus proposiciones.

Mr. Lloyd George se ha ocupado en estos últimos días de poner a punto su proyecto con los expertos económicos y financieros que lo han asistido en su trabajo. Por otra parte, el viejo líder galense está decidido a proseguir en el país la campaña en favor de su plan la reorganización económica y financiera, y dentro de breves días pronunciará un nuevo discurso en Newcastle-on-Tyne.

Los Legisladores Socialistas Asumirán una Actitud Propia

Resolverán Mañana si Concurren a las Sesiones de la Legislatura de Bs. Aires

ESTA mañana entrevistamos al diputado socialista por la Capital doctor Silvio L. Ruggieri, con el objeto de recabarle su opinión sobre los sucesos de la provincia de Buenos Aires, determinados por la actitud del señor Martínez de Hoz y por la del sector demócrata nacional, cuyos legisladores han acordado plantear el juicio político al gobernador, que defraudó al pueblo.

Habla el doctor Ruggieri

Empezó diciéndonos el doctor Ruggieri:

—Nada nuevo puedo agregar a las declaraciones que hizo públicas el Partido Socialista sobre la situación institucional del primer Estado argentino. De acuerdo con mi partido, creo firmemente que dicha situación sólo puede ser remediada con el envío de la intervención, única forma viable de lograr que se normalice una gestión pública visiblemente descaminada y justamente combatida por la opinión sana del país, cuyos juicios deben ser oídos.

Reunión de legisladores socialistas

Finalmente nos expresa nuestro entrevistado:

—Mañana tendrá lugar una reunión de legisladores socialistas provinciales, en la que participarán también los miembros del Comité Ejecutivo Nacional y los miembros de la Federación Socialista Bonaerense.

En dicha asamblea se resolverá si los legisladores concurrirán a las sesiones de la Cámara y —agrega en caso de resolverse afirmativamente— es indudable que el Partido Socialista, por intermedio de sus legisladores, documentará en el seno de la Legislatura, una actitud propia sobre el desarrollo y trascendencia de los sucesos políticos que son del dominio público.

Se Reunirán con los Miembros del C. E. Nacional y de la Federación Bonaerense

Hoy

—Se esperan acontecimientos.
—Bajo el fúnebre influjo.
—La revolución griega.
—Mendieta implantó la tiranía.

COMO LA GUERRA, la política tiene su comunicado informativo. Anuncia el de hoy carencia de novedades en el frente bonaerense. Entre lo acontecido ayer y lo que ocurrirá mañana, las fiestas de Carnaval han interpuesto un compás. He ahí una pausa muy explotable para hacer filosofía a la manera de Fígaro: disfrazar intenciones, enmascarar propósitos, mostrar un semblante risueño cuando la preocupación ronda por el interior, mentir como si se dijera la verdad y decir la verdad como si se mintiera. He ahí el sempiterno e invariable Carnaval político...

AUNQUE PARA el señor Martínez de Hoz este domingo de piñata reviste las fúnebres apariencias de un entierro anticipado; como que es la antevíspera del día en que se consumará su ejecución por vía del juicio político aplazado hasta el martes por sus correligionarios de ayer. Hay días nefastos e influjos siniestros. Fatal era que cayera en Carnaval y el domingo de su entierro un ciudadano cuyo gobierno fué una "pantalonade" italiana y que se acogió finalmente al signo fatídico de un sepulturero. En su ley.

LA FUNCION hace al órgano y la intensidad del maléfico fluúido se acrecienta con su misma aplicación. Un accidente interrumpió el vuelo del aparato que conducía a aquel personaje de negras vestiduras, delatado por los atributos de la linterna y la pala. Ensancha su radio de acción.

NI VENIZELOS está herido ni ha sido sofocada la revolución griega. Esto prueba que ahora, como en tiempos de Napoleón, la versión oficial de los acontecimientos no siempre coincide estrictamente con la realidad. El viejo político heleno es dueño de Creta y ha instaurado un gobierno provisional cuya primera medida consistió en imponer a los habitantes una serie de impuestos destinados a costear los gastos del nuevo estado. El síntoma es inequívoco.

PERO MIENTRAS revolucionarios y gubernistas combaten entre sí, mandados por jefes que ostentan nombres dignos de los caudillos de la Ilíada, las cancillerías europeas descubren espantadas que la revolución griega suma un nuevo problema internacional a los tantos que mantienen en constante riesgo la periclitante paz del viejo continente. Esa es la tragedia de Europa. Sus rivalidades, intereses y recelos han colocado a las naciones que marchan a la cabeza de la civilización del mundo a merced de una sedición en Grecia o de un incidente de fronteras entre dos atrasados y semibárbaros pueblos balcánicos.

¿ES QUE LOS PORTEÑOS no queremos estar alegres o es que carecemos de ese don de la alegría que ha sido llamada la sal de la vida? La verdad es que bajo el bullicio de los corsos y la algazara de los bailes no se percibe el latir jocundo del gozo alcanzado como un estado de gracia ingenuo y pleno. ¡Tanto nos habrán dicho sobre nuestra tristeza que hemos hecho de ese receloso disconformismo un motivo de orgullo cultivado con ahincada solicitud! Sin embargo, no es cosa envidiable esa de jactarse de ser un pueblo joven y de haber abolido la lozanía espiritual de la juventud.

NO SOMOS ALEGRES porque carecemos de ingenuidad. Vivimos en desconfiada posición de autocrítica, siempre temerosos de incurrir "en un papelón". Divertirse a fondo, volcarse en alegría como quien se vierte de dentro hacia fuera es cosa de "gringos" y de "gallegos", de extranjeros, en fin. La alegría exteriorizada es espectáculo y motivo jocoso para los demás. ¡Cualquier día, nosotros porteños, vamos a servir de tema de risa a los que quieren divertirse a nuestro lado! Por eso, al terminar la fiesta donde se grita y se ríe, el porteño se retira fatigado y tedioso, murmurando a media voz: ¡Qué opio!

LOS DIVORCIOS mejicanos han sido puestos en cuestión ante nuestros tribunales. "Porque son hipócritas y porque invaden jurisdicciones extranjeras con el pretexto irritante de que la parte actora se allana a la competencia de aquel juez, y el demandado no respondió a una citación por edictos que no pudo conocer, creo necesario, en resguardo de la dignidad de nuestra justicia, se prescinda en absoluto, en todas las actuaciones de ese juicio de divorcio y tenencia de hijos, de la sentencia dictado en Méjico". Así concluye un dictamen fiscal en cierto juicio de divorcio, matizado no hace mucho por el novelesco rapto de una niña en Mar del Plata.

MENDIETA ha franqueado el paso que separa un gobierno impopular de una tiranía. La implantación en Cuba del estado de sitio, el restablecimiento de la pena de muerte por delitos políticos y la enconada persecución de adversarios, integran el cuadro de un régimen autoritario idéntico al que encabezaba el derrocado general Machado. Bajo el régimen machadista se prohibió en La Habana la reunión pública de grupos mayores de tres personas; el señor Mendieta los ha limitado a dos. Inútil es decir que por ese camino se va al crimen político o al destierro.

NUNCA los acontecimientos públicos son tan graves que no puedan ser contemplados bajo la luz serena y apacible de una romántica luna de miel. El general Goering, frenético lugarteniente de Hitler, ha anunciado oficialmente su próximo casamiento con la actriz Emmy Sonneman. He aquí un apellido que no suena a ario puro.

DIEZ SENTENCIAS de muerte más han sido confirmadas por el Tribunal de Garantías que funciona en España bajo el control inmediato del triunfante troglodítismo. Es la contribución española a la civilización del mundo. Aunque, seamos justos, ¿qué culpa tiene España de los actos de un régimen que revive el clima moral de los tiempos de Fernando el Deseado?

Rechazaron a los Bolivianos en Villa Montes

Dejaron Numerosos Muertos y Heridos en la Batalla

ASALTO SANGRIENTO

(United Press)

ASUNCION, 10. — El ministerio de la Defensa ha dado a la publicidad el siguiente comunicado: "En el sector de Villa Montes, tras una intensa preparación de artillería, el enemigo lanzó al asalto de nuestras líneas dos fuertes columnas, siendo rechazadas sangrientamente por nuestras tropas que con un enérgico contraataque las obligaron a replegarse en desbande a sus posiciones de origen. El enemigo abandonó sobre el terreno, en una extensión de un kilómetro numerosos cadáveres y heridos de los regimientos Chrolque y Santa Cruz.

"Sin novedades de importancia en los demás sectores".

LUEGO DE UNA SEMANA CONTINUA EN AUMENTO LA HUELGA EN DUBLIN

(United Press)

DUBLIN, 10. — Después de una semana de huelga de los empleados de tranvías y conductores de autobuses, la situación aparece empeorada.

Conferencian los delegados

(United Press)

GINEBRA, 10. — Los delegados latinoamericanos y europeos de la comisión consultiva del Chaco que deberá reunirse mañana, están conferenciando entre sí privadamente.

En estas conversaciones preliminares a la reunión de mañana tratan de ponerse de acuerdo para adoptar una acción común cuando la comisión considere la nota enviada por el Paraguay anunciando su retiro de la Liga de las Naciones.

CASI HAN DESAPARECIDO LOS AUTOS EN YUGOESLAVIA

(United Press)

BELGRADO, 10. — Las estadísticas dadas a la publicidad revelan que casi han desaparecido de Yugoeslavia los automóviles.

Continúan los Tiroteos en La Habana

ACUSAN A UN YANQUI

Habría Ayudado Financieramente a la Rebelión

FUE ARRESTADO

(United Press)

ATENAS, 10. — El diario "Acrópolis" informa que el ciudadano griego-norteamericano Christ Stephanou, hijo del rey del tabaco de los Estados Unidos, ha sido arrestado bajo acusación de ser el principal financiador de la rebelión, aparte de la señora Elena Venizelos, esposa del ex primer ministro.

Confiscan el auto

También ha sido confiscado el automóvil de Stephanou, fundándose la medida en que fué utilizado para transportar a los oficiales rebeldes que se dirigieron al arsenal para apoderarse de los buques de guerra.

Debía iniciarse el 25

(United Press)

ATENAS, 10. — Una investigación sobre el movimiento revolucionario revela, según se dice, que el estallido debía de haberse producido el día 25 del corriente mes de marzo, en que se conmemora la fiesta nacional.

El movimiento debía estallar bajo la dirección del general Plastiras, quien tenía proyectado llegar a la frontera griega para asumir la dirección de la revuelta.

Iban a arrestar a los ministros

El plan preveía, de acuerdo con las instrucciones que se les habrían impartido, que los oficiales rebeldes arrestasen al primer ministro Tsaldaris, al ministro de Guerra, general Condylis, al de Marina, almirante Hadjikyriacos y otros personajes destacados, durante la ceremonia religiosa que debe realizarse dicho día.

Venizelos se anticipó

Según parece, Venizelos, al conocer el plan de Plastiras, asumió la dirección del movimiento y precipitó los acontecimientos antes de que el plan estuviese en su punto.

A 10 millas de Serrae

(United Press)

ATENAS, 10. — Se informa que las tropas del gobierno se encuentran actualmente a diez millas de Serrae, principal baluarte de los rebeldes griegos, habiendo ocupado los pueblos de Privata, Christos, Lefconas, Mitroussis y Scoutari.

Reparan las vías

Los técnicos del frente de Serrae están reparando apresuradamente las líneas ferroviarias destruídas por los rebeldes, con el fin de facilitar el rápido avance de la artillería, de las tropas y de las municiones para dar la batalla decisiva en Serrae.

Pelearán en los alrededores

El hecho de que los rebeldes no hayan resistido a las tropas del gobierno al cruzar el río Strymon sugiere que el avance de dichas tropas conducirá a una batalla decisiva que será librada seguramente en los alrededores de Serrae, en cuya alturas del Oeste, noroeste y suroeste tienen concentrada los rebeldes su artillería.

Bombardearon un puerto

(United Press)

ATENAS, 10. — Se anuncia que tres destructores del gobierno bombardearon el puerto de Cavalla, donde casi destruyeron al destructor rebelde Elli.

Luchan en Demitissar

(United Press)

ATENAS, 10. — Se anuncia que las tropas del gobierno están librando en estos momentos un combate con la retaguardia de los rebeldes en el puente de Demitissar.

Bombardearon varias ciudades

(United Press)

ATENAS, 10. — Se informa que los pilotos de cuatro aeroplanos de bombardeo del gobierno bombardearon varias ciudades, huyendo los habitantes hacia el campo.

LLEGARON A ROMA LOS DELEGADOS COMERCIALES FRANCESES

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — Llegaron a esta capital los delegados franceses que participarán en las negociaciones comerciales francoitalianas, que fueron entabladas a raíz del deseo manifestado por el gobierno de Italia de establecer el sistema de los intercambios compensados para las relaciones comerciales.

Italia preferiría la adopción del sistema de "clearing", pero ello presentaría dificultades en las relaciones italofrancesas que quedaron casi equilibradas después del acuerdo celebrado entre el señor Lamoureux y el señor Asquini. Las negociaciones tomarán probablemente como base ese mismo acuerdo.

Reviviéronse Ayer en La Habana los Dramáticos Instantes que Dieron Fin a la Dictadura de Machado



LOS MUEBLES de la casa de gobierno que ocupó Machado son tirados a la calle y deshechos por el pueblo.



LIBRADOS los primeros tiroteos, las calles de La Habana quedaron virtualmente sembradas de cadáveres.



AL SABERSE la caída del dictador, el pueblo salió a la calle a celebrar el fin de la sangrienta opresión.



LOS TRABAJADORES fueron los primeros en celebrar el triunfo de la democracia sobre la tiranía.



VENCIDA LA SANGUINARIA dictadura de Machado se entronizó la prepotencia con Batista, contra quien ha estallado la actual huelga

(Agencia Havas)

LA HABANA, 10. — El presidente Mendieta logró reprimir el movimiento revolucionario gracias a la rápida intervención de las fuerzas militares y al establecimiento del estado de sitio.

La policía anuncia que en un nutrido tiroteo que se produjo en un lugar céntrico, se registraron dos muertos y seis heridos. Entre las 21 y las 23 reinaron el desorden y la confusión en la ciudad, por la cual es casi imposible obtener informaciones precisas.

Parece que los huelguistas trataron de atacar simultáneamente varios puntos estratégicos, como el fuerte de Cabana y los puestos policiales, pero sus tentativas fueron desbaratadas en razón de su falta de organización.

Las escenas que se pudieron presenciar anoche recuerdan las de la revolución de 1933.

El gobierno consiguió afianzar su posición y se cree que una dictadura militar haría fracasar los esfuerzos que hace la oposición para sembrar nuevamente el pánico. El gabinete se reunió a medianoche en consejo extraordinario bajo la presidencia del señor Mendieta.

MENDIETA HA DECLARADO EL ESTADO DE SITIO

El Gobierno de la Isla ha Quedado en Poder de las Fuerzas Militares

SIGUEN LOS ATENTADOS

(United Press)

LA HABANA, 10. — El gobierno ha declarado el estado de sitio, con lo que el poder queda virtualmente en manos de los militares.

Se efectuaron más de 40 detenciones

LA HABANA, 10. — Se han efectuado más de cuarenta arrestos en esta capital con motivo de los acontecimientos actuales.

Entre los arrestados figura el ex embajador cubano en Méjico Salvador Massip y el señor Herminio Portela Vila, delegado que fué a la conferencia panamericana.

Ambos arrestados son figuras destacadas del grupo de los llamados "auténticos".

La huelga continúa extendiéndose

Prosiguen mientras tanto los atentados terroristas habiendo sido arrojada una bomba contra un autobús en las proximidades de la Universidad resultando cuatro pasajeros heridos.

Por otra parte la huelga sigue extendiéndose, habiéndose plegado al paro los médicos y enfermeras de las clínicas privadas en las cuales ha quedado solamente una guardia.

Los conductores decretaron la huelga

(United Press)

SANTIAGO DE CUBA, 10. — Los tranviarios y conductores de autobuses se declararon en huelga a medianoche abandonando los vehículos a su cargo en medio de la calle.

La policía arrestó decenas de huelguistas

Se espera que la huelga se extenderá a las demás uniones gremiales para antes del lunes.

La policía arrestó decenas de huelguistas.

Abandonaron los ómnibus en las calles

(United Press)

LA HABANA, 10. — La policía tuvo que hacerse cargo de una verdadera flota de autobuses abandonados por los huelguistas en medio de las calles al declararse en huelga.

Para poder atender estos servicios la policía tuvo que llamar apresuradamente fuerzas de emergencia.

Durante la noche pasada se han efectuado en esta capital más de 200 arrestos.

Murieron dos de los heridos en un tiroteo

(United Press)

LA HABANA, 10. — Han fallecido dos de los heridos en los tiroteos ocurridos anoche en esta ciudad.

Continúan los tiroteos en La Habana

(Agencia Havas)

LA HABANA, 10. — Numerosos soldados se hallan sobre los techos de las casas vecinas al palacio de gobierno tratando de localizar a los franco tiradores.

En distintos barrios continúa peleándose

Los proyectores de las fortalezas de Morro y Cabanas lanzan sus rayos de luz sobre la ciudad, menos sobre la casa de gobierno.

En distintos barrios continúan los tiroteos. Todos los negocios se hallan cerrados.

Siete bombas explotaron anoche

(Agencia Havas)

LA HABANA, 10. — Cuatro bombas explotaron esta noche frente al hotel americano Park New, y otras dos en un bar y una en las oficinas del diario "La Marina", causando perjuicios de importancia.

Será Reformada la Universidad en Austria

Desvincularán a Alemania de la Historia Austríaca

CONTRA EL NAZISMO

(Agencia Havas)

VIENA, 10.—El gobierno está preparando una reglamentación de la vida universitaria, que está destinada a hacer cesar las tendencias hitleristas que se manifiestan todavía en algunos aspectos de la enseñanza superior.

El programa de esta reforma tiende a hacer revivir en nuevos cursos obligatorios la historia de Austria propiamente dicha, hasta ahora vinculada con la historia de Alemania, a cultivar el patriotismo y a transformar a las universidades en centros de cultura intelectual y física orientados en un sentido netamente austríaco. Ello constituirá un contrapeso a las tendencias políticas de las universidades alemanas.

CON 6 MIL TONELADAS DE TRIGO ENCALLO EL VAPOR VERDOMILLA

(Agencia Havas)

ESTAMBUL, 10. — Encalló el vapor inglés "Verdomilla", que lleva un cargamento de 6.000 toneladas de trigo. El buque sufrió daños de importancia.

REGRESARON A LONDRES L. LONDONDERRY Y SU ESPOSA

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — A las 12.45 horas, partieron desde el aeródromo de Le Bourget con destino a Londres Lord y Lady Londonderry.

Titulescu no Irá a Moscú Como se Había Anunciado



TITULESCO

(Agencia Havas)

BUCAREST, 10. — De fuente autorizada, se desmienten categóricamente los rumores según los cuales el ministro de Relaciones Exteriores rumano, señor Nicolás Titulescu, se dirigiría en breve a Moscú.

El diario "Curentul", que publicó la versión añadía que la visita del ministro rumano a Moscú podría coincidir con la del Lord del Sello Privado inglés Anthony Eden.

Pidió Auxilio un Submarino Peruano

Se Encontraba a 300 Kms de la Costa

CERCA DE EE. UU.

(United Press)

JACKSONVILLE, 10. — El submarino peruano "R 1", anunció que necesitaba auxilio, mientras se hallaba navegando a 450 kilómetros al sur del cabo Hatteras, Carolina del Norte, a causa de entorpecimientos en la máquina, ha enviado un mensaje radiotelegráfico recogido por la estación guardacostas de ésta, en la que informa "que la situación ha sido ya controlada" y que se dirige a Charleston (Carolina del Sur).

A 300 millas de Charleston

El mensaje ha sido enviado por el comandante del "R 1", pero se cree que navega también con igual rumbo el submarino "R 2", que acompaña al "R 1".

La posición dada por los submarinos corresponde a 300 millas al sureste de Charleston, y agrega el mensaje que navega a razón de 11 nudos.

Parten socorros

El guardacostas "Yamacraw", que recogió también el mensaje y que fué enviado ayer al recibirse la primera información pidiendo auxilio, posiblemente no llegará hasta el lunes por la mañana junto a los submarinos peruanos.

También partió de Charleston, en socorro del "R 1" el cutter "Modoc".

Nuevo Contraste Sufrieron los Rebeldes Mejicanos

Muchos Muertos les Causaron las Tropas

Los Federales Apoderáronse de las Armas y los Caballos

EN TORIBIO CANTU

(United Press)

MONTERREY, 10. — Informaciones procedentes del Rancho de Toribio Cantu, el último grupo de rebeldes que subsistía en el Estado de Nuevo León, ha sido barrido por las tropas federales a raíz de un combate librado en dicho rancho.

Los federales derrotaron en dicho punto a una banda de rebeldes causándoles numerosos muertos pero cuya cifra no ha sido revelada y apoderándose de armas, caballos y municiones.

El resto de la partida, que pudo escapar, se ha dispersado.

La misma partida había sufrido ya otra derrota a principios de semana, sufriendo también bajas.

HABRIAN DISMINUIDO EN 100.000 LOS SIN TRABAJO EN G. BRETAÑA

(United Press)

LONDRES, 10. — Se espera que la estadística sobre la desocupación británica que será dada a publicidad el martes próximo, demostrará que se han registrado disminuciones de desocupados en muchas partes.

Se cree que la reducción de desocupados pasará de 100.000 afectando principalmente a las industrias pesadas y a la de edificación.

FIRMOSE UN ACUERDO ENTRE ITALIA Y CHECOESLOVAQUIA

(Agencia Havas)

ROMA, 10. — Se firmó un acuerdo comercial provisorio entre Italia y Checoeslovaquia.

En breve se iniciarán negociaciones para arreglar definitivamente las relaciones comerciales de los dos países.

Flandin Habló en la Feria de Lyon

Refirióse a la Estabilización de la Moneda Francesa

ATACO LAS DICTADURAS

(United Press)

LYON, 10. — El presidente del consejo de Francia, señor Flandin pronunció hoy desde la Feria de Lyon, su anunciado discurso por radio en el que pasó revista a la situación de Francia refiriéndose a la estabilización de la moneda.

Flandin, indicó que es necesario proceder con rapidez en lo que respecta al aumento del período de duración del servicio militar obligatorio, el cual se propugna que sea elevado a dos años, teniéndose entendido que los ministros están ahora ya de completo acuerdo sobre el mismo.

Refiriéndose a las relaciones franco-alemanas, Flandin dijo que la paz depende de la buena voluntad de Alemania, agregando que "mientras tanto, Francia mantendrá intacta la estructura de su defensa"...

Atacó las dictaduras

Tratando de la política monetaria reiteró su esperanza en la estabilización de las monedas depreciadas. "Nosotros — dijo — hacemos todos los esfuerzos necesarios para que se llegue a lo más próximo posible a una estabilización monetaria porque es ella condición indispensable para cualquier restablecimiento real del comercio".

Al exponer la obra realizada por el gobierno en el campo económico, el presidente del consejo atacó las dictaduras diciendo: "No es en las democracias donde la estructura económica ha permanecido más sólida?".

LOS REBELDES CHINOS SE APODERARON DE LA CIUDAD DE FANGGHEN

(United Press)

LONDRES, 10. — El corresponsal de la Exchange Telegraph en Harbín, comunica que un contingente de 500 rebeldes chinos se apoderaron de la ciudad de Fangghen, situada a 8 millas al Sureste de Harbín, incendiándola después de haberla saqueado.

Recrudecería el Terrorismo en Bengala

Dos Jóvenes Bengalíes Asaltaron y Robaron en un Tren

CORRESPONDENCIA

(United Press)

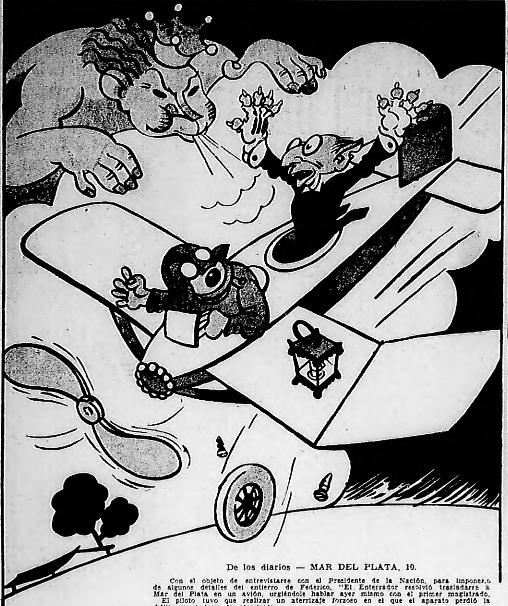
CALCUTA, 10.—Dos jóvenes bengalíes subieron a un tren en marcha cerca de Faridpur y después de amenazar a los dos oficiales de correos que iban en el furgón postal, se apoderaron de dos bolsas de correspondencia.

Actividad terrorista

Se teme que este atentado sea la iniciación de una recrudescencia de las actividades terroristas en Bengala.

Ni en el Agua, ni en la Tierra, ni en el Aire

(Dibujo de Roberto)



De los diarios — MAR DEL PLATA, 10.

Con el objeto de entrevistarse con el Presidente de la Nación, para imponerlo de algunos detalles del entierro de Federico, "El Enterrador resolvió trasladarse a Mar del Plata en un avión, urgiéndole hablar ayer mismo con el primer magistrado.

El piloto tuvo que realizar un aterrizaje forzoso en el que el aparato perdió la hélice y el tren de aterrizaje.

El piloto salió ileso del accidente e igualmente "El Enterrador".

EL DIOS DE LOS VIENTOS. — ¡Fuera de aquí! Tampoco en el aire tiene usted nada que hacer, señor Enterrador. ¡Váyase a la estratosfera!

5.000 Personas Concurrieron a la Proclamación Radical en Concepción del Uruguay

EL PUEBLO OVACIONO AL DR. ALVEAR

Los Viajeros Encabezaron una gran Manifestación

LOS ORADORES

Tuvieron que Colocar Altoparlantes en Plaza Ramírez

(De nuestro enviado especial)

CONCEPCION DEL URUGUAY (Entre Ríos), 10. — Procedente de Colón, como informara CRITICA ayer, llegó a las 16 horas el tren expreso que conducía al doctor Alvear y su comitiva.

A pesar de la lluvia, que había caído hasta momentos antes, no menos de dos mil personas recibieron entusiastamente a los viajeros.

Una manifestación popular

Inmediatamente se organizó una manifestación popular, a cuyo frente marcharon el doctor Alvear, los doctores Tibiletti, A. Ferreyra, Humberto Cabral, Gilberto Zavala, Emilio Cipolletti, Isaac N. Arriola, Mario Guido, Tamborini, Baudón los ingenieros Boatti y Pagés, y los señores Cipriano de Urquiza, Francisco Eyto, Cipriano Marcó, Crovetto, Alberto J. Paz y Rodríguez de la Torre.

Hasta Plaza Ramírez

La columna, vivando insistentemente al radicalismo y a sus principales dirigentes inició la marcha por la calle 25 de Mayo, siguió por Galarza hasta coronel González, donde se levantó la tribuna frente al histórico colegio, del que durante muchos años fué rector el candidato a gobernador doctor Tibiletti.

Muchos jinetes, tocados con la clásica boina blanca, escoltaron a los manifestantes.

En la Plaza Ramírez se congregaron, aproximadamente cinco mil personas. Los organizadores del acto de la proclamación pública de la fórmula radical habían dispuesto la colocación de varios altoparlantes para que la gran cantidad de asistentes pudiera escuchar los discursos con toda comodidad.

En el palco estinado a las autoridades partidarias tomaron ubicación el doctor Alvear y sus acompañantes como así también un grupo de damas de la sociedad local. El público aclamó al presidente del radicalismo hasta que se inició la serie de discursos.

Los discursos

Previa ejecución del Himno Nacional, que fué coreado por la multitud, el señor Juan B. Neira dió la bienvenida al doctor Alvear y demás delegados.

Después hablaron los doctores Alvear, Tibiletti, Cantilo Cabral y Cipolletti y el ingeniero Boatti, todos los cuales fueron escuchados atentamente y al final de sus palabras, aclamados por la concurrencia, que exteriorizó en todo momento gran entusiasmo y moderación.

Desfile de jinetes

Terminados los discursos, aproximadamente ciento cincuenta jinetes comandados por el afiliado Luis Briand, desfilaron ante el palco, siendo muy aplaudidos.

Seguidamente el doctor Alvear y su comitiva fueron acompañados hasta la estación de ferrocarril, por casi todo el público que asistiera a la proclamación.

Una vez en la estación, el doctor Goldstraj hizo uso de la palabra para agradecer en nombre de los viajeros los agasajos de que habían sido objeto.

El tren partió a las 22 horas rumbo a Basavilbaso.

Homenaje a Quiroz

(De nuestro enviado especial)

COLON (Entre Ríos), 10. — Una delegación del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical rindió ayer un homenaje a la memoria del doctor Quiroz, colocando un ramo de flores naturales en la tumba que guarda sus restos.

Numeroso público asistió al homenaje.

Trabaja activamente

(De nuestro enviado especial)

CONCORDIA (Entre Ríos), 10. — La delegación del Comité Nacional, que preside en ésta el ingeniero Federico Alvarez de Toledo y que integran los señores Miguel Angel eKnnedy, Calvente Rouqueaux, Del Kennedy, Carman y Cooke, participa de todos los actos organizados por el radicalismo y organiza mitines y conferencias políticas.

Nuevas reuniones

Hoy se realizaron reuniones de propaganda en Yeruá, Paso Yeruá, Pedermar, Campo Chañar Ledesma, Calabacilla y Villa Federal, con extraordinaria concurrencia.

Mañana será inaugurado un comité en la sección segunda donde harán uso de la palabra los candidatos a diputados Cossy Velazco y Segheso, el señor Manuel Nieto y dos delegados.

Fracaso conservador

(De nuestro enviado especial)

CONCORDIA (Entre Ríos), 10. — Anoche debió ser inaugurado un comité conservador en la sección segunda, pero el acto fué postergado porque sólo concurrieron los oradores designados.

La proclamación en Basavilbaso

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO TALA, 10. — En el salón Esmeralda, de Basavilbaso, se realizó la proclamación de los candidatos ante una numerosa concurrencia que rebalsaba el local, notándose en los palcos extraordinaria afluencia de damas y niñas.

Los oradores

En un ambiente de extraordinario entusiasmo hablaron los doctores Alvear, Tibiletti, Ferreyra, Cipolletti, Baudón y Tamborini. Después de hablar el doctor Ferreyra, el candidato a gobernador de la U. C. Radical se puso de pie.

El libro "El Nene"

Cuando se acallaron los aplausos que le tributaron al doctor Tibiletti, éste dijo: Como un homenaje a la brillante arenga que acaba de pronunciar el doctor Andrés Ferreyra, hijo del ilustre maestro Andrés Ferreyra, invito a la asamblea a ponerse de pie y agitar sus pañuelos por la memoria del autor del libro "El Nene", en el que han aprendido a leer tantas generaciones.

El doctor Cipolletti

Desde la plataforma del tren unos momentos antes de salir el mismo, el público pidió la palabra del doctor Cipolletti, quien había entusiasmado a la concurrencia con un discurso anterior.

La proclamación en Colón

(De nuestro corresponsal)

COLON, 10. — Se realizó frente a la plaza San Martín la gran asamblea organizada por el radicalismo para proclamar candidatos.

En el Plaza Hotel,

Desde los balcones del Plaza Hotel agradeció el doctor Carlos A. Horne, quien se encontraba junto al doctor Alvear y otros miembros dirigentes del radicalismo. Más de 1.500 personas se habían congregado frente a los balcones tributándoles una gran ovación.

La proclamación

El doctor Horne proclamó la fórmula en un conceptuoso discurso. En seguida hablaron los doctores Alvear, Tibiletti y Guido, quienes fueron muy aplaudidos.

Obreros del frigorífico

En ese momento llegó un importante contingente de obreros del Frigorífico, vivando a los candidatos Tibiletti y Lanús y a los candidatos a diputados Luis Cettour y Dr. Aparicio Luego ocupó la tribuna el doctor Ricardo, presidente del Comité Radical de la Plata, y cerró la serie de discursos el señor Ataulfo Pérez Aznar.

Morrogh Bernard Da Pasaje, Alojamiento y $ 5 a Cada Amigo

(De nuestro corresponsal)

CONCORDIA, 10. — Los demócratas nacionales están concentrando elementos procedentes de Colón, Villaguay, Feliciano, Concepción del Uruguay y Federación, para la proclamación de los candidatos conservadores que se realizará mañana.

Morrogh Bernard dispuso que a cada "amigo" se le facilite pasaje gratis, alojamiento en esta ciudad y además que se entregue cinco pesos a cada uno de ellos, pues sólo en esa forma puede conseguir público para el referido acto.

LIBERTAD Y GARANTIAS EN E. RIOS

A la Campaña Insidiosa de los Conservadores Contestó

LA DERROTA

Se Pretende Dar una Sensación de Presión Oficialista

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 10. — El conservadorismo, como obedeciendo a un plan perfectamente trazado, desde todos los sectores de la provincia, dirige sendos telegramas formulando acusaciones fantásticas y antojadizas sobre el comportamiento de la policía.

El desastre conservador

El plan es significativo y tiende a justificar el desastre seguro del conservadorismo, que sin fuerza electoral quiere ganar una elección. Explicarán así después que la derrota sufrida en Entre Ríos fué debida a la presión oficial y otras leyendas.

Campaña insidiosa

Desde Uruguay, por ejemplo, denunciaron al Ministerio de Gobierno que corren rumores de que se querría atentar contra Morrogh Bernard. Desde La Paz, explotándose un simple hecho policial producido, ajeno completamente a la política, los conservadores han lanzado un boletín temerario incitando a la violencia contra las autoridades. Y hasta el propio candidato a gobernador pareciera haber perdido la serenidad. El señor Morrogh Bernard dirigió desde Gualeguaychú un extenso telegrama al gobernador en términos violentos y desusados, atacando a la policía y previniendo posibles hechos sangrientos.

Contesta Etchevehere

El gobernador Etchevehere respondió en los siguientes términos:

"Presidente de la Junta de Gobierno. Partido Demócrata Nacional. J. Morrogh Bernard. Gualeguaychú. — En obsequio a su condición de candidato a la primera magistratura de nuestra provincia, quebranto mi propósito de no contestar personalmente ninguna comunicación puesta en tono airado por el influjo de la pasión partidaria.

Estarán garantidos los ciudadanos

"Tenga seguridad, señor, de que sabré garantizar eficientemente la libertad de los ciudadanos de su partido, debiendo usted relevarse en cambio de la responsabilidad derivada de pequeñas incidencias que no es posible prever ni evitar en el decurso de un proceso calificado por la actividad vehemente y agitada de las masas populares.

"En lo demás, sin convenir en sus conceptos sobre el jefe de Policía, que usted sabe es un cumplido caballero y un hombre de limpia prosapia cultural, me complazco en notificarle que de dos días atrás se encuentra al frente de la repartición el inspector general de la Policía, que es quien ha hecho comprar en plaza cien tiros de winchester, porque el armamento carecía de municiones."

Ayudarán a Morrogh Bernard Todos los "Nazis" de Santa Fe

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE 10. — Desde hace días se realizan en el local de la calle Humberto I frente a la Plaza España, reuniones de elementos "nazis".

Se sabe de buena fuente que los ultrarreaccionarios de esta ciudad movilizarán para ayudar a los conservadores de Entre Ríos, apoyando la candidatura de Morrogh Bernard.

Se cree que asistirán a la proclamación en Paraná, y debido a ello no sería difícil que ocurrieran desórdenes, planeados por los "nazis".

SCHMELING PELEARA CON BAER

HAMBURGO, 10. — Con carácter exclusivo, José Jacobs, manager de Schmelling, ha revelado a la United Press que antes de partir para Alemania concertó con el Madison Square Garden un match entre Schmelling y Baer, el que se celebrará en Junio.

A. SABATTINI RECIBIO MAS ADHESIONES

Apoyan su Candidatura en la Sección 4a. de Córdoba

HABLO AGUILERA

Las tendencias no Alterarán el Vínculo Partidario

CORDOBA, 10. — En la residencia del presidente radical de la sección cuarta, doctor Abelardo Elías Rahal, se realizó anoche una nutrida reunión de dirigentes radicales de los suburbios del Sur, con el propósito de aunar ideas en favor de una de las precandidaturas del radicalismo.

Más de cien destacados afiliados concurrieron, llevando la palabra del electorado partidario de los distintos sectores de esa seccional, pronunciándose luego, después de un breve cambio de ideas, por la precandidatura del doctor Sabattini.

Al terminar la reunin habló el señor Américo Aguilera, quien tuvo frases oportunas con respecto al movimiento partidario y el estrecho vínculo que debe existir entre los correligionarios cualquiera fuese su tendencia.

CELEBRAN EN JAPON EL 30 ANIVERSARIO DE LA GUERRA CONTRA RUSIA

(Agencia Havas)

TOKIO, 10. — En presencia del emperador Hirohito fué celebrado esta mañana el 30.o aniversario de la guerra ruso-japonesa en la localidad de Jasukunishirine, bajo los auspicios del club del ejército. Asistieron a las ceremonias los ministros, los jefes del ejército, el estado mayor general y cerca de 4.000 veteranos.

Méndez Casariego Fué Expulsado de la U. C. R. de Gualeguaychú

ESTABA EN TRATOS CON M. BERNARD

Además Fueron Canceladas Otras Siete Fichas

INDIGNIDAD POLITICA

Pasaron los Antecedentes a la Junta de Gobierno

(De nuestro corresponsal)

GUALEGUAYCHU, 10. — El Comité Departamental realizó anoche una reunión y en ella fué adoptada una resolución de mucha importancia.

Se consideró la conducta partidaria del señor Claudio Méndez Casariego, candidato a intendente de la disidencia, y después de breve deliberación se acordó cancelarle su ficha de afiliado, en base a acusaciones concretas de indignidad política y por agravios al Comité Nacional de la Unión Cívica Radical y al presidente del mismo, doctor Marcelo T. de Alvear.

Siete expulsados más

El comité acordó igual procedimiento para con los afiliados Alejandro Vela, Baltasar Fernández, José Romero, Alfredo Mesa, Arturo J. Nicolini, Ramón Goyri y Horacio Rébori.

Los antecedentes de la precitada resolución fueron pasados a la junta de gobierno. La expulsión de Méndez Casariego y su núcleo de amigos ha sido recibida favorablemente por el radicalismo local. Méndez Casariego había iniciado gestiones de acercamiento político con los demócratas nacionales manteniendo repetidas conferencias con el diputado Morrogh Bernard, candidato a gobernador de ese partido.

"El Enterrador" no Habría Podido ver al General Justo

(De nuestro corresponsal)

MAR DEL PLATA, 10. — Ha llegado a ésta en avión el ministro del Interior, Dr. Melo. También arribó "El Enterrador", quien, según las versiones que circularon después de su llegada, tiene el propósito de entrevistar al presidente de la Nación.

Es muy probable que las intenciones de "El Enterrador" se hayan visto frustradas, por cuanto el general Justo se embarcó ayer en el Golondrina, el que navega mar afuera. El Presidente había manifestado sus deseos de efectuar una jornada de pesca.

HOY REALIZARONSE ELECCIONES EN LA PROV. DE SAN LUIS

Elegirán Intendente y Concejales y Diputados Provinciales en Dos Departamentos

(De nuestro corresponsal)

SAN LUIS, 10. — Hoy se realizan las elecciones de Intendente Municipal y concejales. Unicamente el oficialismo se presenta para la elección de Intendente llevando como candidato al Sr. Gregorio Páez. La minoría de los concejales será disputada por la lista Independiente que encabeza Antonio Grillo, el partido socialista y el Centro de Comercio, habiendo resuelto abstenerse la U. C. Radical, lo mismo que para las elecciones de diputados provinciales a realizarse en el departamento de la Capital y Ayacucho.

TRATASE DE CANJEAR LOS PRISIONEROS

En Montevideo se Inicia una Gestión en tal Sentido

LA TIJUCA

Un Hombre Mató a Otro en el Departamento de Colonia

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 10. — EL gobierno ha iniciado una gestión ante los países que se disputan el territorio del Chaco, relacionada con el canje de prisioneros de guerra en gran escala. Dicha gestión, según se afirma en las esferas gubernativas, ha sido aceptada en principio.

Llegó la "Tijuca"

Fondeó en Montevideo, con el fin de completar su aprovisionamiento, la ballenera "Tijuca" que al mando del capitán Olaif Sarsen y procedente de Buenos Aires, dirígese a las islas South Georgie con el fin de dedicarse a la pesca de ballenas.

El "Tijuca", que lleva 17 hombres de tripulación, permanecerá largo tiempo en los mares del sur. Pertenece a una compañía argentina que posee otros cuatro barcos similares, al que después de permanecer pocas horas en Montevideo siguió viaje hacia South Georgia.

Un hombre mató a otro

Ayer de mañana, en Rosario, departamento de Colonia, sostuvieron una discusión los vecinos de aquella localidad Teodoro de la Quintana y Armando Paz.

En el curso de la disputa, de la Quintana descerrajó tres balazos a Paz que, alcanzado por ellos en la cabeza falleció poco después en el hospital local.

Schmeling Venció a Steve Hamas por Abandono



SCHMELING

(United Press)

HAMBURGO, 10. — Se ha verificado el pesaje de los pugilistas norteamericano Steve Hamas y el ex campeón mundial Max Schmeling, quienes se enfrentarán esta tarde en esta ciudad.

Hamas ha pesado 190 libras y 3|4 o sea media libra más que Schmeling.

El ex campeón efectuó esta mañana un paseo de dos horas bajo un sol brillante, aunque con frío. Después jugó a las cartas y durmió.

Por su parte Hamas asistió a un partido de football.

Actuará de juez de ring el alemán Adolfo Feldhus.

Aunque el contrato estipula que los médicos vendarán las manos de los pugilistas de acuerdo con el reglamento del N. Y. A. C., las autoridades pugilísticas alemanas han dispuesto que los vendajes sean ligeros a pesar de la protesta de Harvey, manager de Hamas.

Desde temprano un verdadero reguero de peatones y automóviles se dirigían al estadio donde se disputará el encuentro.

Venció Schmelling

(United Press)

HAMBURGO, 10. — Schmelling derrotó a Hamas por knock-out técnico en el noveno round.

Cayó tres veces en un round

(United Press)

HAMBURGO, 10. — Schmelling hizo caer a Hamas tres veces en el sexto round, contándosele hasta nueve, y durante cinco rounds sucesivos pareció estar a punto de derrotar por knock-out a Hamas.

Perdió Frente a Schmeling en Hamburgo



STEVE HAMAS, boxeador yanqui de peso pesado, que esta tarde se midió en Hamburgo con Max Schmeling, perdiendo por knock out técnico en el noveno round

CARTAS DE AMOR de NAPOLEON a MARIA LUISA

Mientras Hace un Esfuerzo Supremo Para Arrojar al Enemigo de Francia, Napoleón se Muestra Valeroso y Optimista en sus Cartas a María Luisa

No Puede Ocultar en Ellas la Embriaguez de su Gran Victoria

En el Emperador se ha Despertado Nuevamente el Militar Aguerrido

(VIGESIMASEXTA PUBLICACION)

Napoleón en el ataque

El Boletín oficial concretaba las operaciones en un emocionante resumen: "Así, este ejército de Silesia, compuesto de los cuerpos rusos de Sacken y Langeron, de los cuerpos prusianos de Yorck y Kleist y fuerte de unos 80.000 hombres ha sido en cuatro días vencido, dispersado y aniquilado".

Ganada la batalla del Marne, queda por contener en el Sena la marea del gran ejército de Bohemia, que ha invadido el Yone y el Loing, Montargis, Nemours, Fontainebleau, Moret y Nangis. Oudinot y Víctor, dos mariscales, retroceden ante él cuando de improviso reciben orden de resistir.

Con la artillería, con la infantería ocupando toda clase de carruajes y con la caballería al trote, llega el Emperador. Del Sur suben hacia el Sena Kellerman, Treilhard y las tropas que han vuelto de España. El 16 de febrero Napoleón está en Guignes. Sube al campanario y rompiendo con la vaina de su espada algunas pizarras. Hunde su mirada en la llanura. Su plan está ya decidido.

LOS PRISIONEROS de Napoleón entrando en París el 17 de febrero de 1814

"Pienso darte mañana buenas noticias"

Amiga mía: He recibido tu carta de esta mañana a las diez. He visto con agrado que tu salud es buena y que estás contenta de tu hijo. Dale un beso de mi parte. Pienso darte mañana buenas noticias.

Mi salud es excelente.

Adiós mi buena Luisa.

Muy tuyo:

Nap.

Guigne, 16 a las 6 de la tarde.

Napoleón artillero

De Wrede ocupa Villeneuve-le-Conte, con dos divisiones bávaras. Víctor le hubiera desalojado si hubiese tenido los dragones de Lhéritier. Napoleón no dejará de reprender severamente al general que se ha equivocado.

El 18 de febrero los austríacos de Bianchi son atacados en Montereau por el general Chateau, que es rechazado.

Pero Napoleón acude con Pajol. Desde las alturas de Surville, que dominan la confluencia del Sena y Yonne, apunta él mismo con las piezas de artillería, sin preocuparse del riesgo: "No temáis nada, amigos míos, —dice—; la bala de cañón que ha de matarme no ha sido fundida todavía". Los guardias nacionales de Bretaña se apoderan del barrio extremo de Melun, y la caballería de Pajol carga tan violentamente contra austríacos y wurtemburgueses que no tienen tiempo para hacer saltar el puente de Montereau:

"He tenido un día soberbio"

Mi buena Luisa:

Estoy fatigado. He tenido un día soberbio. He deshecho las fuerzas de Bianchi que se componían de 2 divisiones, así como a las de Wurtemberg. Les he hecho 4000 prisioneros y muerto 2000 hombres. He cogido 6 cañones y muchos carruajes y lo que vale más, les he tomado el puente de Montereau antes que hayan podido cortarlo. Me he lanzado sobre el enemigo. Me he apoderado de 4 banderas austríacas, de un general y de varios coroneles.

Adiós amiga mía. Muy tuyo.

Nap.

Montereau, 17 de febrero a las 6 de la tarde.

Victoria de Napoleón

El 17 marcha Napoleón sobre Nangis, nudo de tres carreteras que convergen hacia Troyes.

Wittgenstein tiene tres divisiones rusas, esos "monstruos tártaros que deshonra a su soberano". "Mañana, ha dicho su general, estaremos en París". Su suerte queda decidida en un momento. Envueltos a la izquierda por Kellerman, a la derecha por Milhaud y aniquilados por el fuego de Drout, sus cuadros son destruídos y dos divisiones hechas prisioneras:

"He hecho 6.000 prisioneros"

Mi buena Luisa: Hice que te escribieran 2 veces desde el campo de batalla para darte buenas noticias. He hecho 6000 prisioneros rusos. He deshecho el cuerpo de ejército de Witgenstein y le he capturado 15 piezas y 50 furgones de artillería. Hay varios generales prisioneros. Mis tropas persiguen al enemigo en dirección de Montereau, de Provins y de Bray. Esta noche todo el gran ejército enemigo habrá vuelto a pasar el Sena en medio de desorden.

Adiós mi buena amiga. Un beso a mi hijo. Le he hecho decir que disparen 30 cañonazos.

Nap.

Nangis 17 a las 4 de la tarde

Los 20.000 cautivos

¿Cuál es el estado de la opinión en París? Rumigny relata al Emperador la entrada de los prisioneros en la capital. "Acaban de atravesarla 20.000 cautivos en medio de aclamaciones triunfantes. Al pasar ante la columna de bronce y la estatua imperial todos se descubrieron, y, muchos, incluso se prosternaron". ¡Vil adulador! Saint Aignan, cuñado de Caulaincourt, emplea otro lenguaje: el ministro de Policía no responde ya de la situación —dice—; se acelera la deserción, la agitación de unos iguala al abatimiento de los otros. Es necesario negociar la paz.

La paz se desvanece

Cuando el Congreso de Chantillon-sur-Seine, suspendido un momento, reanudó sus sesiones. Caulaincourt recibió instrucciones fechadas el 17 de febrero: "La Providencia ha bendecido nuestras armas. He atacado ayer el ejército del príncipe de Schwarzenberg, que espero destruir antes de que haya vuelto a transponer nuestras fronteras. Vuestra actitud debe ser la misma. Debéis hacer todo lo que podáis por conseguir la paz. Quiero la paz... Sobre las proposiciones de Francfort".

El despacho imperial no llega hasta el 21 de febrero a poder de Caulaincourt, que, mientras tanto, provoca la cólera de Napoleón por no mantener con firmeza nuestras proposiciones: "Os considero como ignorante de mis asuntos e influenciado por imposturas, decía Napoleón el 19 de febrero. Me ha causado tal emoción el infame proyecto que me enviáis, que me creo ya deshonrado solamente con ponerme en el caso que se os propone": aceptar las fronteras anteriores a la Revolución.

La víspera recibió Napoleón en Nangis, un parlamentario enviado por Schwarzenberg para pordiosear un armisticio.

"Esos miserables, escribe a su hermano José caen de rodillas al primer choque. Puesto que la fortuna ha vuelto a favorecerme, soy árbitro de mis condiciones. El enemigo está desalentado. Espero, pues, poder hacer la paz". Tal es el estado de espíritu en que escribió a María Luisa:

"Espero que tengamos la paz dentro de poco"

Mi buena amiga:

Mis asuntos van tan bien que Schwarzenberg me ha pedido la noche pasada un armisticio. No le he contestado. Espero que tengamos paz dentro de pocos días; pero una paz estable, digna de mí y de Francia. Da un beso a mi hijo y cree en todo mi amor.

Adiós mi buena Luisa.

Nap.

Nangis, 18 a las 7 de la mañana

Deseos de paz

Aunque el Emperador ordene hacer salvas por la victoria de Montereau, la paz sigue siendo su objeto y la palabra figura en el glorioso boletín:

Mi buena amiga: ...

Anoche estaba tan cansado que he dormido 8 horas seguidas. Haz que disparen 30 cañones por el combate de Montereau. Es necesario, cuando te escribo que tiren salvas, que escribas una carta al Ministro de la Guerra: firmada por ti y que le digas que a consecuencia de tal ventaja obtenida tal día por el Emperador... El Ministro de la Guerra debe estar informado directamente de los acontecimientos militares.

Adiós mi buena Luisa.

Nap.

El 19 a mediodía.

"No dudes jamás de todo mi amor"

Mi buena amiga:

Me has enviado una lindísima bombonera con el retrato del rey de Roma orando. Deseo que hagas que la graben con esta divisa: Pido a Dios que solve a mi padre y a Francia. Este pequeño grabado es tan interesante, que agradará a todos. Te envío a Nortemart con 10 banderas tomadas a los rusos, prusianos y austriacos. Mi salud es buena. Los emperadores de Rusia y Austria y el rey de Prusia estaban en Pont, en casa de Madame. De allí vinieron a Bray, porque su cuartel general estaba señalado en oFntainebleau para el 18. Ahora se trasladan precipitadamente a Troye. Han entrado mis tropas en Nogent y Sens. Da un beso a mi hijo, pasalo bien y no dudes jamás de todo mi amor.

Nap.

Montereau, 20 a las 9 de la mañana.

Hoy hace un frío terrible

Nogent-sur-Seine, 20 de febrero a las 6 de la tarde.

Amiga mía:

He llegado hoy. Hace un frío terrible que nos causa sufrimiento y ha sido de gran utilidad para el enemigo, porque todos los obstáculos son buenos con este tiempo. Ha podido evacuar todo en dirección de Troyes sin dificultad y no hemos podido tomar ni siquiera la mitad de lo que tiene. Mi salud es buena. Tu padre el emperador de Austria no ha pasado por Troyes, el de Rusia estaba en Bray y quería detenerse en Fontainebleau.

Amiga mía:

Recibí tu carta del 20 a las 10 de la noche. El retrato del reyecito con la divisa "Dios salve a mi padre y a Francia debe estar grabado en 37 horas. Se podrá hacer una copia esmerada en dos minutos. Da las órdenes necesarias para que se ponga en venta en París dentro de 48 horas. Adiós, amiga mía, comunícame que ya no estás acatarrada y que te encuentras bien.

Nap.

Nogent, 21 a las 4 de la tarde.

* *

Mañana publicaremos las siguientes diez cartas de Napoleón a María Luisa, fechadas en Nogent, Troyes, Jouane, La Ferte-sour-Joaune y Besut-Saint Germain, respectivamente. Por ellas nos enteramos de que hasta Napoleón, que se está batiendo por su trono vacilante, María Luisa hace llegar sus quejas por intrigas cortesanas.

R. Saavedra se Impuso en la M. del Plata

Segundo se Clasificó el Corredor Mathieu

LA COLOCACION FINAL

Ha finalizado la carrera a Mar del Plata al correrse hoy la segunda etapa en el trayecto de Dolores a la ciudad balnearia, punto final de la prueba.

El resultado ha tenido el desarrollo más o menos previsto a raíz de la clasificación de la primera etapa, y una vez más a vuelto a cruzar vencedor la raya el destacado piloto de la Automoto, Remigio Saavedra.

La partida de Dolores

En las primeras horas de la madrugada dieron la señal de partida, notándose grandes precauciones de parte de los que estaban bien colocados en la clasificación anterior, quienes en todo momento trataron de cuidar a sus más cercanos enemigos.

Lo más destacado de esta etapa final ha sido la carrera realizada por Sosa, quien consiguió descontar la ventaja de 17 minutos que le llevaba el ganador, hasta reducirla a 7 minutos, como se colocó en la clasificación final.

La llegada a Mar del Plata

Los punteros de la colocación lograron llegar juntos a la meta, no sacándose ventaja alguna, por lo que quedan los puestos en la misma clasificación que ayer.

El corredor López sufrió un accidente 50 metros antes de cruzar la raya, a raíz de haber chocado violentamente con un caballo de los guardias de seguridad que mantenían el orden en la llegada. A pesar de todo logró clasificarse en quinto lugar, detrás del marplatense Sosa, a quien le correspondió una brillante colocación después de haber corrido en excelente forma.

Después de haberse cubierto la totalidad del recorrido hasta Mar del Plata, y computados los dos etapas corridas, la clasificación es la siguiente:

1o. Remigio Saavedra, con Automoto, en 13 horas, 16'18"; 2o. M. Mathieu, de Paraná, en 13 horas, 16'58"; 3.o C. Sosa, de Mar del Plata, en 13 horas 23'18"; 4o. A. López, en 13 horas 25'35"; 5o. R. Palau, en 13 horas, 43'18"; 6o. M. Abregú 7o. J. Barcia y 8o. J. Moras, estos últimos en el mismo tiempo.

HA LLEGADO A MANAGUA EL AVIADOR ARGENTINO JORGE LURO

Salió de Puerto Barrios Esta Mañana

Realiza un Gran Raid Aéreo el Piloto Argentino Jorge Luro

DESDE MIAMI

(United Press)

PUERTO BARRIOS, 10. — El piloto aviador argentino Jorge Luro, partió para Managua a las 7.32 a. m., hora centroamericana.

El raid fué iniciado en Miami, EE. UU.

Llegó a Managua

(United Press)

MANAGUA, 10. — Luro aterrizó a las 11 horas.

PREDICATEUR ENTRO PRIMERO EN EL P. FINOT DE PARIS

(United Press)

PARIS, 10. — El premio Finot steplechase, sobre 3.500 metros, fué ganado por Predicateur, propiedad de Emile Decrion, pagando 10.50 francos.

En segundo lugar quedó Ploum, de León Tacquet, pagando 7 francos. Tercero entró Bout de Lan, de André Champion, pagando 9 francos.

VIENE PARA LA ARGENTINA



JORGE LURO, el viador argentino que emprendió un magnífico raid aéreo desde Miami hacia Buenos Aires, habiendo hecho hoy escala en Managua

Concéntrase Otra División en Nápoles

Llegan los Ultimos Batallones de Florencia

TERMINA MAÑANA

(Agencia Havas)

NAPOLES, 10. — La división de Florencia, que partirá próximamente para el Africa Oriental, concluirá su concentración mañana por la mañana con la llegada de los últimos batallones. A las 4 de hoy comenzaron a llegar los contingentes del 70 regimiento de infantería, procedentes de Florencia y Arezzo.

Llegan los jefes

A las 8.35 horas llegó el coronel comandante del regimiento en cuestión, con los oficiales del Estado Mayor y las banderas del mismo, que fueron depositadas en la sala real de la estación, entre las aclamaciones de la multitud, mientras las tropas presentaban armas.

Fué aclamado

A las 10.45 horas llegó el general Pietro Maraviglia, comandante de la división de Florencia, quien fué recibido por las autoridades y aclamado por el pueblo.

Un Espectacular Choque se Produjo Esta Mañana

El Dueño de la Lechería También fué Perjudicado por el Choque

EL TAXI METIOSE EN LA LECHERIA

Ambos Vehículos Resultaron con Serias Averías

UN violento choque se produjo esta mañana en la esquina de las calles Díaz Vélez y Medrano.

Seis personas resultaron con heridas leves y una con lesiones de gravedad, que hicieron necesaria su hospitalización.

Sólo por afortunada casualidad no han sido trágicos los resultados de esta colisión espectacular. Uno de los autos, tras de chocar contra el otro y hacerle dar varias vueltas, subió a la vereda, arrasó una columna de hierro, torció los hierros de un toldo y terminó por introducir parte del capot en la vidriera de una lechería, haciendo destrozos en el material.

Las carrocerías sufrieron grandes destrozos a los que deben sumarse los sufridos por el edificio de la lechería.

Iban a Mar del Plata

A las seis horas de la mañana de hoy, circulaba por la calle Díaz Vélez, a regular velocidad, el automóvil de chapa 676 de Tigre. Ocupaban el coche la señora Concepción H. Antelo y sus dos hijitos, Emilia y Antonio, de y 9 años de edad, respectivamente; el Sr. Amador Selgado y dirigía el Sr. José Calviño. Según se nos ha informado, todos se dirigían a Mar del Plata, llevando en el interior del vehículo una serie de valijas.

Cuando llegaban a la esquina citada anteriormente se encontraron de improviso ante un automóvil que marchaba a gran velocidad. El señor Calviño quiso efectuar una maniobra, pero no tuvo el tiempo suficiente para evitar de que lo enfrentaran. Por su parte, el conductor del otro coche intentó desviar su marcha, pero no logró su propósito y chocó al automóvil con chapa de Tigre, arrojándolo a unos cuantos metros del lugar de la colisión.

Se introdujo en una lechería

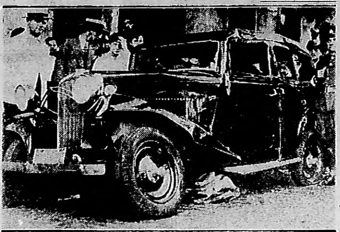
El automóvil chocado dió varias vueltas, quedando finalmente volcado. Se rompieron los vidrios y lesionaron a sus pasajeros. Mientras ésto sucedía, el automóvil agresor, habiendo desviado su trayectoria, continuaba la marcha, y después de hacer varios destrozos, introducía su capot en la vidriera de un negocio de lechería ubicado en la esquina de las calles Díaz Vélez y Medrano.

La carrocería del coche quedó por completo destrozada, rompiéndose asimismo algunas partes del motor.

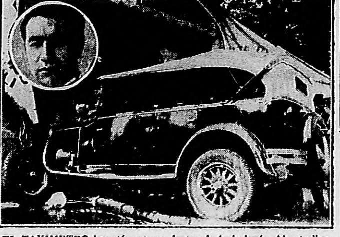
Tratábase del taxímetro No. 0869, conducido por Jorge N. Facio, que conducía al pasajero José Lemba. El chauffeur no sufrió heridas de consideración, pero Lemba, al dar contra el techo del vehículo y luego con el asiento delantero, recibió heridas de gravedad que hicieron necesaria su inmediata hospitalización.

Iba algo ebrio

Informan en la comisaría que el conductor del taxímetro iba algo ebrio y a una velocidad excesiva. No obstante, resulta admisible su declaración. Al encontrarse ante el coche del Sr. Calviño trató de desviar la marcha y como una de las únicas probabilidades de salvación que le quedaban era acelerar a fondo, a fin de no tomarlo por el medio, así lo hizo, prefiriendo chocar contra la pared, antes de provocar una muerte casi inevitable a los pasajeros del coche embestido.



LA FOTO nos muestra el estado en que quedó el automóvil particular, cuyos ocupantes se dirigían a Mar del Plata, después de la violenta colisión de hoy



EL TAXIMETRO intentó meterse dentro de la lechería. Al estrellarse contra la vidriera produjo serios desperfectos. En círculo: José Alvarez, dueño del negocio y uno de los damnificados

LOS ESTUDIANTES DE NORTE AMERICA PROTESTAN CONTRA LA DICTADURA PERUANA

NUEVA YORK, 10 (Columbus). — La más poderosa institución estudiantil de Norte América, Industrial Democracy, celebró ayer una gran asamblea y luego de tratar varios asuntos latinoamericanos, consideró la situación del Perú, disponiendo enviar el siguiente telegrama:

"Presidente Perú, Lima. La Liga de Estudiantes de la Democracia Industrial, representando a miles de miembros, protesta contra su gobierno antidemocrático y por su crueldad con los miembros del Partido Aprista. — Joseph Lask, presidente del comité ejecutivo".

AVISOS FUNEBRES

PARTICIPACIONES

✝ MARIA TACCONI DE MACERATESI —q. e. p. d.— Falleció el 9 de marzo de 1935, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo Luis Maceratesi; sus hijos Ida M. de Conti, Enzo, Dante y José; sus hijos políticos Enzo Conti y Antonia C. de Maceratesi; sus nietos Luis, Enzo (h.), Adaberto Conti y Elba Maceratesi; su hermana Stamura T. de Marconi (ausente); sus primos rev. Padus José y Amilcar Tacconi (ausentes); sus primas, hermanos políticos, sobrinos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos de la extinta han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo, Doblas 613. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

✝ ANGEL MARIO AMICONE — q. e. p. d. — Falleció el 9 de marzo de 1935. — Su esposa Albina Di Pasqua de Amicone; sus hijos Angelita y Nélida; sus hermanos Agustín Amicone, Eugenio Matronardi, Alejandro Di Laudo y Juan Di Laudo; sus tíos José Amicone y Ercilia Kechiarelli Vda. de Di Laudo; primos y demás deudos participan a sus relaciones que los restos del extinto han sido inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 9.30. Casa de duelo, Timbó 4017. Servicio empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 565.

VENIZELOS AMENAZA CON EJECUTAR A DOS OFICIALES

(Viene de la página 1) (Agencia Havas)

ATENAS, 10. — La policía de esta capital detuvo a varios chauffeurs que el día que estalló la revolución condujeron a los oficiales de marina rebeldes a Perama, desde donde se trasladaron al arsenal de Salamina. Esos chauffeurs declararon que los oficiales sediciosos, que eran quince, vestían todos uniforme. Agregaron que desconocían la identidad de esos oficiales y sus intenciones.

Sospechan que hayan financiado la revolución

Uno de los chauffeurs detenidos está al servicio del rico financiero señor Stephanou, suegro éste de Pistolakis, que es uno de los jefes del movimiento sedicioso. Stephanou fué detenido por sospecharse que haya financiado el movimiento. También se logró establecer que Pistolakis, procedente de Creta, llegó a Atenas pocos días antes del movimiento y que celebró varias conferencias con oficiales retirados del ejército y de la marina. Pistolaris disponía de fondos importantes y volvió a partir con destino a Creta a bordo de un buque de comercio, dos horas antes de que estallara el movimiento.

Creían que iban a bautizar a un niño

Según las declaraciones de los chauffeurs detenidos, cuando los oficiales llegaron a Parama los esperaba una chalupa del arsenal, cuyos componentes les dijeron: "Venga pronto. Todo está listo". Los chauffeurs manifiestan que creyeron se tratara del bautismo de un niño.

Demorará la entrega de aviones ingleses

(United Press)

LONDRES, 10. — El señor Charles Fairey, director de la compañía de aviación a la cual el gobierno griego ha encargado cierto número de aeroplanos militares con urgencia, ha declarado que los aparatos encomendados no podrán ser exportado inmediatamente, pues hay que esperar que se concedan las licencias de exportación.

Son inspeccionados los barcos griegos

(Agencia Havas)

ESTAMBUL, 10. — Se ejerce un severo contralor sobre los buques que cruzan el Bósforo. Sólo unos pocos buques de carga helénicos están autorizados a dirigirse al Mar Negro.

Todos los vapores que transportan hulla, mazout y bencina están detenidos en Estambul.

Llaman a servicio a los reservistas de aviación

(Agencia Havas)

ATENAS, 10. — Un decreto del gobierno llama al servicio activo a una clase de reservistas de aviación.

Por otro decreto se vuelve al servicio activo al acorazado Kilkis que, aunque fué eliminado de los cuadros de la armada en 1931, es considerado superior al acorazado Averof.

Reparan tres contratorpederos

Los contratorpederos Conduriotis, Hydra y Spetzai, que fueron objeto de actos de sabotaje por los rebeldes, han sido rápidamente vueltos a poner en condiciones eficientes y en los ejercicios que practicaron ayer demostraron su valor combativo.

Venizelos amenaza ejecutar a dos oficiales

ATENAS, 10. — Se sabe que Venizelos ha advertido al gobierno que hará ejecutar al general Deedes, comandante de las tropas griegas de Creta y también al gobernador político Apostikes, a quien tiene en su poder por haber sido apresados por los revolucionarios al estallar el movimiento, en caso de que el mayor retirado Paul Gyparis, jefe de su guardia, quien fué arrestado ayer sea ejecutado.

Los revolucionarios huyen hacia Serrae

(United Press)

KULATA, 10. — Diez escuadrillas de aeroplanos de bombardeo del gobierno griego bombardearon y arrojaron proclamas sobre el campo rebelde en un radio de 30 millas alrededor de Serrae.

Las informaciones agregan que los rebeldes huyen hacia dicha ciudad.

Vaticinan el desbande de los rebeldes

(Agencia Havas)

ATENAS, 10. — El Sr. Metaxas, miembro de Estado, formuló nuevas declaraciones a la prensa. Manifestó el titular que el desbande completo de los rebeldes es cuestión de muy pocos días, añadiendo que el señor Venizelos está vencido desde ya.

Los revolucionarios serán aplastados

(Agencia Havas)

ATENAS, 10. — Un comunicado oficial anuncia que las tropas leales prosiguiendo su avance franquearon el Strouma en tres sitios.

El jefe del gabinete, Sr. Tsaldaris, declaró: "La jornada comienza bien, y hoy, como los días siguientes, nos traerán buenas noticias. Desgraciadamente los que se alzaron en armas contra la patria son helenos; pero el pueblo que demostró tener tanta sangre fría y tanta confianza, debe estar seguro de la victoria. Los que atentaron contra la prosperidad la tranquilidad y la libertad del pueblo serán aplastados por el general Condylis y por las tropas nacionales"

Los leales ocuparon la aldea de Provatas

(Agencia Havas)

ATENAS, 10. — Un comunicado dado a publicidad anuncia que en las primeras horas de la mañana se inició una ofensiva contra los rebeldes, con el bombardeo de las posiciones de los insurrectos por treinta aviones.

Añade que las tropas gubernativas efectúan rápidos progresos, habiendo ocupado la aldea de Provatas sin encontrar resistencia.

El gobierno está satisfecho de la ofensiva

(United Press)

ATENAS, 10. — Los centros del gobierno se muestran satisfechos del rápido éxito de la ofensiva, y predicen que las posiciones que los rebeldes ocupan en Serrae serán ocupadas por los leales el lunes, confiándose en que para mediados de semana el territorio de la Macedonia Oriental estará despejado de revolucionarios.

Hizo declaraciones a la prensa el general Condylis

(Agencia Havas)

SALONICA, 10. — El general Condylis hizo hoy, ante un grupo de periodistas, las siguientes declaraciones: "La monarquía no será restaurada. He combatido siempre para la libertad del pueblo y mis esfuerzos sólo tienden a restablecer el orden legal y parlamentario. Tan sólo razones de carácter excepcional me han obligado a suspender las garantías constitucionales." Luego afirmó que el único móvil de la revolución es el deseo del señor Venizelos de escalar nuevamente el poder. Deploró las trágicas consecuencias de lo que ocurre, agregando: "El abismo que ya existía entre dos fracciones del pueblo griego, será más profundo a causa de la sangre vertida. Pero hasta tanto viva no admitiré jamás que se esclavice al pueblo."

Cuando ya se Escapaba Lo Mataron de un Tiro

En su Ley ha Caído Hoy el Ruso Pecoso, Individuo de Antecedentes

SU COMPLICE FUE DETENIDO AL HUIR

Acababan de Robar 365 Pesos y Dos Revólveres

ANOCHE cerca de las 23 horas, en la calle Parral 26, jurisdicción de la comisaría 13a., un ladrón quiso atentar contra la vida de un agente de policía, que a pedido del dueño de casa, había penetrado en la misma por existir vehemente sospechas de que amigos de lo ajeno, se encontraban en el interior de la finca cuando el dueño regresó inopinadamente.

La alarma en el vencindario fué mucha, y más que la alarma, el espectáculo que los vecinos debieron presenciar, pues el ladrón herido gravemente murió a poco, recogiéndolo recién la Asistencia Pública, a las seis menos cuarto de la mañana, luego de siete horas de permanencia en una casa particular.

La casa robada

En la casa de la calle Parral 26, vive hace algún tiempo el señor Horacio Milone y sus familiares.

Hombre muy bien conceptuado en el barrio, el señor Milone anoche fué protagonista de un hecho que había de tener para uno de los ladrones trágicas consecuencias.

Se establecen detalles

Con motivo de ser una de las últimas noches de Carnaval, el señor Milone resolvió salir con sus familiares a dar un corto paseo en auto. Poco más tarde, regresaba a su domicilio el señor Milone, quien inadvertidamente había olvidado unos efectos, y cual no sería su sorpresa cuando constató que de la puerta de su casa había sido sacada violentamente la cerradura correspondiente.

Llama a un agente

Sin atreverse a entrar a su domicilio en cuyo interior se escuchaban ruidos extraños, el señor Milone corrió dando voces, en procura de un agente de policía. A corto trecho de su casa, encontróse con el agente de la seccional 11a., Adolfo Raúl Ruiz, al que lo impuso de lo acaecido y con quien regresó acompañado.

Penetran en la casa

El agente penetró resueltamente en la casa, cuya puerta estaba simplemente entornada, alcanzando a distinguir en los fondos de la finca a dos individuos que al ver al representante de la autoridad huyeron rápidamente tratando de ganar un patio en cuya pared medianera que da a una carbonería, hay un alambre tejido como de un metro de alto.

Uno que trepa rápidamente

A todo esto, uno de los que había en el interior de la finca, se trepó con asombrosa agilidad a la pared antes mencionada, y una vez encaramado en ella, intentó sacar su arma para balear al agente. Este, más rápido, y sin duda buen tirador, le descerrajó dos balazos, los que dieron en el blanco, cayendo el ladrón hacia la parte externa de la casa, o sea a un corredor que sirve de entrada a los carros de la carbonería de la referencia.

Otro que trata de huir

Entretanto, el otro ladrón, trataba de ganar una pared, pero el agente corrió también hacia él prestamente, y colocándole la pistola sobre la espalda le dió orden de arresto, obligándolo a entregarse.

Con la colaboración de otros vecinos que había concurrido al ruido de las detonaciones y a los gritos en demanda de auxilio que profiriera Milone, el ladrón fué convenientemente reducido.

En poder de éste se le encontraron dos revólveres que el señor Milone reconoció como de su propiedad, la cantidad de 365 pesos que tenía en un cajoncito secreto de un pequeño escritorio y un par de gemelos de oro.

Filiación de los ladrones

El sujeto detenido resultó ser Ciro Francisco Carena, argentino, de 34 años, soltero, sin domicilio fijo, con antecedentes policiales también por hurto.

En cuanto al herido, que a poco dejó de existir en mérito a la gravedad de las heridas recibidas era al decir de Careno, Ernesto Rivas, argentino, de treinta años de edad, sin domicilio conocido. El revólver que pretendió utilizar contra el agente, era de propiedad del señor Milone.

Prisión del agente

Al intervenir la policía seccional, condujo detenidos a la misma a Carena y al agente Ruiz, procedió a interrogar al dueño de casa después que éste realizó una breve inspección en las habitaciones de su domicilio, e hizo conducir el cadáver a la Morgue, siendo las seis menos cuarto de la mañana.

Conviene significar, que el herido recibió asistencia médica de urgencia en el acto por un practicante del Hospital Durand, pero en esos instantes dejó de existir, razón por la cual se dejó el cadáver en el sitio donde había caído hasta la intervención del juez.



ERNESTO o Angel Rivas (a) "El Ruso Pecoso", muerto

FALSIFICABAN BILLETES DE 1 PESO

(De nuestro corresponsal)

LA BANDA, 10. — La policía local descubrió una falsificación de billetes de un peso, habiéndose procedido a la detención de diez personas, sindicadas como autores de la misma.

Los billetes han sido dibujados infantilmente calcados con papel carbónico sobre un papel de embalar con el color de los papeles originales, perfilándose en los mismos la esfinge de la República, quedando el dorso al natural.

En las tabeadas

Los delincuentes hacían circular los billetes en las tabeadas haciendo un rollo con ellos que los llevaban en la mano y en las apuestas los cambiaban por los legítimos.

En una de esas reuniones uno de los jugadores se apercibió de la estafa que se venía realizando, suscitando una discusión en circunstancias que llegaba un agente de policía, quien procedió a la detención de las personas que se sospechó fueran los autores.

24° 1

Máxima de Hoy Registrada a las 13.8 Horas

COMO consecuencia del brusco cambio de temperatura hemos tenido hoy un día más bien fresco. La mínima se registró a las 3.29 horas de la madrugada y fué de 15°1. Presión: 757.96. Humedad: 68. Viento: Este, Sudeste, a una velocidad de 8 kilómetros. La temperatura máxima ha sido 24°1 y se ha registrado a las 13 horas, 8 minutos. La de ayer fué 28°5, lo que evidencia que hubo hoy un marcado descenso de temperatura.

EN SAN FERNANDO UN HOMBRE HIRIO A OTRO A BALAZOS

El Episodio Sangriento se Produjo en una Fonda

Minutos después de las 23 horas, en el interior de la fonda El Obrero, instalada en el local que limitan las calles 11 de septiembre y Juan M. Madero, de la vecina localidad de San Fernando, Raúl Vinci, luego de sostener una violenta discusión con Justo Gaitán, extrajo un revólver, con el que le hizo tres disparos.

Uno de los proyectiles alcanzó a Gaitán en el pecho, produciéndole una herida de gravedad, de la que se asiste en el hospital local.

El victimario fué detenido por personal de la comisaría de San Fernando, procediéndose además al secuestro del arma empleada.

Mató al "Ruso Pecoso"



RAUL RUIZ, agente de la seccional 11a., que hoy mató al individuo que quiso atacarlo

El Ultimo Día de Carnaval Será Dignamente Celebrado

DANZO :: Elegante



UNA ELEGANTE y simpática concurrente al baile del Broadway realizado anoche

MAYOR ANIMACION HUBO EN LA AV. DE MAYO

Una Concurrencia Bulliciosa Llenó la Tradicional Arteria

Mayor animación que en los días anteriores se advirtió anoche en las fiestas de Carnaval.

Los corsos estuvieron sumamente concurridos y se jugó con entusiasmo utilizando serpentinas y papel picado, innovación esta que ha alcanzado gran aceptación posiblemente por su economía.

En los teatros y salones lo mismo que en diversos campos de deportes se bailó entusiastamente hasta el Amanecer.

Para hoy, último día de Carnaval, se prevé que las fiestas llegarán al máximo de su animación.

En la Avenida

Si bien el número de carruajes y automóviles era escaso, enorme cantidad de público desfiló continuamente por la Avenida de Mayo.

Las bandas municipal y de policía colocadas estratégicamente amenizarán constantemente la reunión y la magnífica iluminación contribuyó poderosamente al buen éxito de la misma.

Frente al palco oficial demostraron sus habilidades varias comparsas, centros criollos y murgas, y hoy se conocerá el veredicto del jurado que tiene a su cargo la distribución de los premios.

800 PIBES HAN DESFILADO POR LA RURAL

El Desfile de Máscaras del Marconi fué otro Exito

Esta tarde se realizará en el teatro Marconi el último desfile de niños disfrazados que intervienen en el concurso organizado por esa empresa.

Los premios que se otorgarán son valiosos y se hallan en exhibición en el hall del teatro.

Por la noche proseguirá el concurso de máscaras y agrupaciones que ha despertado mucho interés entre el público que concurre diariamente a esa sala.

Cruz Roja Argentina

Mucho éxito alcanzaron las fiestas que se realizaron ayer en el local de la Rural de Palermo, organizadas por una comisión de la Cruz Roja Argentina.

Por la tarde desfilaron los 800 pibes que intervienen en el concurso de disfraz y por la noche, después del de las máscaras y comparsas se inició el baile en la pista central que atrajo una numerosa concurrencia.

Para hoy se anuncian las dos últimas reuniones, las que seguramente han de ser muy animadas.

Por la tarde el jurado procederá a entregar los premios a los ganadores en efectivo, juguetes y objetos de arte.

Por la noche proseguirá el concurso de comparsas y agrupaciones lo mismo que máscaras sueltas y a las 22.30 horas, se iniciará el baile que será amenizado por la orquesta que dirige el compositor Juan de Dios Filiberto.

VILLA URQUIZA TUVO UN LUCIDO DESFILE

Se Jugó Intensamente con Flores y Serpentinas

Poco después de las 22 horas, el corso de Villa Urquiza había alcanzado ya gran animación.

Una doble fila de carruajes y automóviles adornados y gran cantidad de palcos ocupados por niñas que vestían vistosos trajes hacían que la fiesta resultara de gran colorido.

Con serpentinas y flores

Se jugó con serpentinas y flores. Esta tarde se realizará en el mismo corso un concurso de máscaras infantiles y por la noche la última reunión de Carnaval.

GRUPOS INTERESANTES :: Jugaron con Mucha Alegría



UN INTERESANTE palco del concurrido desfile de Flores, desde el que se jugara entusiastamente con serpentinas y papel picado durante toda la noche, especialmente con los peatones, que llenaron completamente las aceras y gran parte de la calzada en todo el recorrido del corso



EL DESFILE de Belgrano se vió animado, pues hubo mayor número de vehículos que otras noches. He aquí uno de los coches, ocupado por un grupo de gentiles señoritas. Abajo: Otro palco en Belgrano, el corso que alcanzó mayor lucimiento y congregó mayor público anoche, que fuera ocupado por un cuarteto de simpáticas enmascaradas



RESULTO LUCIDO EL BAILE DEL LUNA PARK

La Orquesta Zerrillo Fué el Factor del Gran Exito

ANOCHE se efectuó el octavo baile de los diez anunciados en el amplio y cómodo estadio Luna Park, conmemorando las carnestolendas. El éxito fué sugestivo. Hubo derroche de buen humor y se danzó hasta las cuatro de la madrugada. El ambiente netamente familiar contribuyó a hermanar a la alegría con la cultura, en forma espontánea y digna de elogio.

Zerrillo y los suyos

La prestigiosa orquesta de Roberto Zerrillo, nuevamente se impuso por su excelente repertorio. Ejecutó con propiedad las piezas más originales, dando margen a que el entusiasmo se multiplicara entre los bailarines.

Los tangos originales de Zerrillo: "Pobre Trifón", "Fantoches" y "Cocne barán", fueron bisados, justificando el interés que despertara por el motivo agradable y distinto de los tres.

El "chansonier" Alberto Morel que se ha destacado por su acierto en la interpretación de las letras de los tangos, también fué bastante aplaudido.

La jazz "Lydon", con su "chansonier" Roy, también fué aplaudida al ejecutar los "fox-trot". Pasos Dobles, rumbas, etc.

Los últimos bailes

Esta tarde desde las 14 hasta las 20 horas, se efectuará el noveno baile de los diez anunciados, a base de gaitas, tamboriles, etc., ya que ha sido denominado "Tarde Gallega", por lo tanto se hará honor a la colectividad española con concursos de jotas, muñeiras y pasos dobles.

Por la noche desde las 21 hasta las 4 horas, se llevará a cabo el último baile en honor de Momo; intervendrá la nombrada orquesta de Roberto Zerrillo ejecutando las mejores piezas de su vasto repertorio, que mantendrá el entusiasmo de los bailarines, y la jazz "Lydon", también cooperará ejecutando "fox-trot", rumba, pasos dobles, etc.

El éxito se mantendrá a gran altura por ser el ambiente familiar.

BELLA :: Posa



UNA SIMPATICA concurrente del Broadway, posa con toda gracia en una sugestiva actitud, como avezada marinera

SERA CORONADA LA REINA DEL CORSO HOY EN FLORES

El Desfile de Anoche Cobró gran Animación y Entusiasmo

Como en las noches anteriores, uno de los más animados fué el corso de Flores. En la calle Rivadavia, desde Carabobo a Nazca, el público caminaba incesantemente jugando con serpentinas y papel picado y cambiando bromas con las personas que permanecían estacionadas en las aceras y los ocupantes de automóviles y palcos.

La reina del corso de Flores

Esta noche, frente al palco oficial, será coronada la "Reina del Corso de Flores". Ha sido elegida la señorita Hilda Elena Zavela, la que desfilará con una corte de honor.

También se realizará durante la reunión de esta noche la distribución de los premios a las sociedades y murgas que se destacaron durante los concursos.

El Baile en el Cine Los Andes Fué Otro Exito

IGUAL éxito que las reuniones anteriores alcanzó anoche el baile que se realizó en el cine Los Andes.

Dos buenas orquestas amenizaron el baile que se prolongó hasta el amanecer en medio de un ambiente de extraordinaria alegría.

Se obsequió con juguetes a los concurrentes y hoy se adjudicarán los premios a las máscaras más originales. La fiesta de hoy se iniciará a las 23.

☆ Lo Han Enloquecido en la Cárcel de Oviedo a Teodomiro Menéndez ☆

(Notas sobre el viaje a Asturias y León por Fernando de los Ríos)

El Potro, el Trimotor, el Tubo de la Risa y el Orfeón, son los Tormentos

El domingo, día 30 de diciembre, en el correo expreso de Asturias, a las 10.20 de la noche, acompañado del doctor Negrín y del diputado Sr. Ruiz Lecina, salí para Asturias con el fin de ver a Teodomiro Menéndez, a quien creímos hallar en estado semiagónico, a juzgar por las noticias de la prensa relativas a su intento de suicidio.

Llegamos a Asturias en la mañana del día 31, fuimos al hotel Inglés, en donde nos hallamos que la dueña era la única persona de todo Oviedo dispuesta a deponer favorablemente en la causa contra Teodomiro Menéndez, ya que las presiones ejercidas sobre aquellos a quienes él había salvado la vida, habían logrado que rehusasen en declarar. En el hotel se alojaba un numeroso grupo de jefes y oficiales, y algunos pareciéronme del Tercio, de guarnición circunstancial en Oviedo.

Está enferma del corazón

Hechas las oportunas diligencias, fuimos a ver a la esposa de Teodomiro, enferma del corazón, a la que hallamos deprimida y atribulada. De ahí y siempre en el coche para rehusar nuestra presencia lo más posible, y poder cumplir con serenidad la misión que nos habíamos asignado, fuimos al hospital Provincial, donde se hallaba Teodomiro. La orden que el oficial de guardia, oficial del Tercio, como todas las fuerzas que vigilan el hospital, hubo de comunicarnos, imposibilitaba nuestro acceso. Sólo se permitía subir a los familiares. No obstante insistimos para que se hiciera presente, a quien correspondiese, nuestra calidad y nuestro deseo de ver al enfermo. Se nos comunicó que debíamos obtener el permiso del juez militar, que se hallaba en otro lugar de Oviedo. Como ya hubiera salido cuando nosotros llegamos, volvimos al hospital, donde tras una larga espera fuimos autorizados para subir. Al pasar conducidos por el oficial de guardia por una de las salas donde hay un numeroso grupo de hospitalizados, nos saludaron éstos con muestras de afecto.

Llegamos a la sala donde estaba Teodomiro, y como nos habían dicho que estaba en período comatoso, fuimos impresionados favorablemente, porque inmediatamente que nos divisó nos reconoció. Al acercarnos a él, se nos abrazó, estuvo besándome y me dijo: "¿Traéis alguna misión?". A lo que hubo de contestarle que sí: la de darle un abrazo, la de expresarle nuestro cariño, y además comunicarle — un imperativo de humanidad nos movía a ello — que tuviera la seguridad de que no le había de pasar nada. Sonrió e inmediatamente empezó a divagar y a perder la coordinación de las ideas, diciendo cosas incongruentes. Su color terroso hacía suponer a los doctores, y entre ellos al doctor Negrín, que existía una hemorragia interna, la cual podía tener gravedad tal que era imposible prever si podía vivir o no veinticuatro horas. Para no esforzarle a hacer un esfuerzo de concentración y un derroche de energías perjudicial, nos fuimos. Teodomiro ha estado en total "cincuenta y tres días incomunicado"; mas por debajo de la puerta de su celda echábanle recortes de los periódicos de derechas que hablaban contra él. "A Teodomiro lo han enloquecido".

Una angustiosa aguafuerte

Acercáronseme algunos periodistas y me preguntaron si me quedaría en Oviedo y si podía recibirlos por la tarde. Una y otra cosa con sospechosa insistencia, ya que desde el primer momento hube de decirles que no podía contestar a lo primero porque dependía de la salud de Teodomiro; y en cuanto a lo segundo, no había lugar, ya que exclusivamente había venido a Oviedo a ver al compañero en desgracia y no podía recibir a nadie. Fuimos a comer al hotel y una vez terminada la comida y después de haber recibido a algunas personas y hablar con ellas, como la hija de nuestro compañero Bonifacio Martín, muerto en el movimiento, y a otros, y haber hablado asimismo con el compañero Vallina, a quien hube de entregar 1.250 pesetas en nombre del Comité pro presos, nos fuimos a la cárcel.

La impresión que hubo de causarme ésta desde el comienzo, fué siniestra, angustiosa, por los tonos y aguafuertes que revestía. En efecto, desde el primer momento hube de notar que el alma de la prisión era un capitán de la guardia civil, don Nilo Tella. A su voz, parejas de la guardia civil entraban y salían de la prisión, que es lóbrega y pequeña, y en el hueco central estaban guardias de asalto con carabinas. El grupo con quien hablé lo formaban Javier Bueno y los llamados presos por el alijo de armas. No estaban todos éstos, pero sí siete u ocho. La conversación fué extensa, muy extensa. A parte de lo que yo creí conveniente decirles para que supiesen cuánto íntimamente nos ataba el dolor terrible que estaban sufriendo, la persecución de que se les hacía objeto y los suplicios a que estaban sometidos, contáronme lo que otras comisiones, que inmediatamente después hubimos de recibir — una en que estaba el hijo de Llaneza, algunos presos de Turón, muchachos de la juventud, comisiones de mujeres, catedrático Wenceslao Roces, — confirmaron la siniestra magnitud de los hechos que me relataron, que se pueden centrar en estas denominaciones: Tormento del potro; tormento del trimotor, tormento del tubo de la risa, y paso a la sala del orfeón o de los concierts.

Detalle de los tormentos

El primero consiste en pasar una barra por debajo de las corvas, atando a ella las piernas y brazos y haciéndoles objeto de toda clase de torturas. Este tormento me aseguran ha llegado a hacerse por el propio comandante Doval, metiendo las manos por debajo de las piernas y extrangulando los órganos de la virilidad. En este sentido se me refería el caso concreto con el nombre de uno a quien le fueron quemados esos órganos para que dijera lo que se les exigía. El segundo tormento, el del trimotor, consiste en colgarlos por los brazos a una polea, dejándolos suspendidos en el aire. El tercero consiste en pasar por una fila de guardias que van descargando el fusil, unos sobre la espalda, otros sobre los pies y algunos sobre la cabeza. Y por último, el llamado sala del orfeón, tiene un campo de aplicaciones de tormentos; por eso se llama la sala del orfeón, porque todo el mundo "canta".

Hospitalizado está a quien le aplicaron ascuas a las plantas de los pies para que llegara a declarar; otro a quien retorcieron órganos vitales y produjo ello una supuración del recto, y como le echaran en una celda enteramente como si fuera un pudridero, sin llamar al médico, a los pocos días había muerto. Es especialmente horroroso lo acontecido con uno de los muchachos de Turón. Como le preguntara el juez: ¿De modo que mataste?, contestó: "Matamos". ¿De modo que

Está Perfectamente Comprobada la Siniestra Magnitud de los Hechos

asesinaste? "No asesinamos". Pues este muchacho, la semana pasada se presentaron en la cárcel unos familiares de los muertos en Turón y pasaron a una habitación a donde fué llamado el muchacho, que tendrá unos 20 ó 21 años. Una vez que estuvo dentro comparecieron los familiares antes citados con un guardia civil. El guardia civil empezó a abofetearle y darle patadas, hasta que cayó al suelo, y entonces lo entregó a los familiares de la víctima para que hicieran con él lo que quisieran. Los familiares se pusieron sobre su cuerpo a pisarle, hasta que una enorme bocanada de sangre anegó los vestidos a las propias mujeres que lo pisoteaban. Como quedase completamente sin conocimiento, le echaron un poco de agua en la cara y pudo levantarse.

Lo dejaron roto

Al levantarse, de nuevo el guardia civil le sometió a la vejación de las bofetadas y patadas, y otra vez cayó al suelo y nuevamente fué pisoteado por los familiares. El muchacho, fuerte, entero, mientras nos refería esto, cuando yo emocionado le pregunté si quería algo de mí, si podía hacer algo por él, me contestó que nada; pero prorrumpió en unos sollozos continuados que a todos nos produjo una impresión profundamente patética. Este muchacho parece que, desgraciadamente, será dentro de pocos días fusilado. Las mujeres hiciéronme relatos perfectamente concordantes con los anteriores.

En la prisión hay aproximadamente 1.100, habiendo sólo capacidad para 250. Ni siquiera el servicio de las comidas está regularizado. Hay ocasiones en que almuerzan a las once de la mañana y comen a las tres de la madrugada. No se han normalizado los turnos, de suerte que cada cual pudiera adaptar su organismo a un régimen, el que fuera, pero un régimen. Los presos todos están en su celda, sin salir a pasear. En los tres meses no han visto un rayo de sol, ni han sido llevados un solo minuto a un patio.

(Mañana terminará)

El Fiscal Pide Pena de Muerte Para los Hermanos Barreiro

Siguen aplicando penas los Consejos de Guerra

El Vecindario de Alcañiz Pidió al Gobierno el Indulto Para los Diez Ciudadanos Condenados a Muerte

(De nuestros corresponsales especiales)

TERUEL, 10. — El vecindario del pueblo de Alcañiz, al conocer que el Tribunal Supremo confirmó las penas de muerte impuestas a diez vecinos del mismo, ha enviado al presidente de la República y al gobierno peticiones de indulto

Sorprendióse una reunión clandestina

(De nuestros corresponsales especiales)

ZARAGOZA, 10. — La policía de Juslibol detuvo a treinta individuos sorprendidos en reunión clandestina.

Se afirma que veintitrés de los detenidos son conocidos como extremistas.

Expulsaron de la Universidad a cuatro estudiantes

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 10. — Cuatro estudiantes que dirigieron la algarada escolar del pasado mes de noviembre, a quienes, al ser detenidos se les ocuparon pistolas, han sido castigados por la Junta de Gobierno de la Universidad, constituída en consejo de disciplina, con la expulsión perpetua de la Universidad de Madrid e inhabilitación por tres cursos para poder estudiar en las restantes universidades de la República.

Juzgarán a los hermanos Barreiro

(De nuestros corresponsales especiales)

GIJON, 10. — Ha sido señalada la fecha del martes próximo para la reunión del Consejo de Guerra que juzgará a los médicos, hermanos José y Armando Barreiro.

El fiscal pide para los procesados la pena de muerte bajo acusación de rebelión y robo.

Eran inocentes los acusados

(De nuestros corresponsales especiales)

LA CORUÑA, 10. — Un consejo de guerra reunido en esta ciudad absolvió al presidente del Casino Republicano y periodista, señor César Alvajar y a tres amigos a quienes se acusaba de haber fomentado la rebelión de octubre.

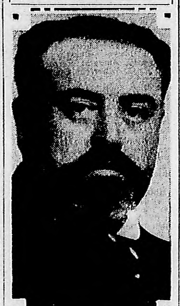
Al declararse el estado de guerra al día siguiente de los sucesos fueron detenidos en el Casino 36 socios a quienes se acusó de efectuar una reunión clandestina, pero fueron libertados durante la substanciación del proceso por retirar el fiscal la acusación.

Prosiguen las detenciones

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 10. — El gobernador de la Ciudad Real ha informado al subsecretario de Gobernación que ha sido detenido Dionisio Cano, presidente de la Casa del Pueblo de Argamasilla de Calatrava, sindicado como autor del incendio de la iglesia de dicho pueblo.

INTERVIENE



SANTIAGO ALBA, el presidente de las Cortes, que acaba de recibir una solicitud de la Federación de Trabajadores de la Tierra, a fin de que sean debidamente estudiadas en el parlamento las leyes agrarias y no con un criterio político electoralista

FRANCOIS MAURIAC PREPARA UN LIBRO SOBRE J. CRISTO

(Agencia Havas)

PARIS, 10. — El celebrado escritor Francois Mauriac tiene en preparación una nueva obra que se propone dar a publicidad en la próxima estación, con el título de "Una vida de Jesús".

TRES DIAS ESTUVO CERRADO EL PUERTO



VISTA DE CEUTA y el puerto tomada de una altura inmediata

(Agencia Havas)

CEUTA, 10. — Después de tres días de suspensión a causa de la violenta tempestad, hoy se han reanudado los servicios de vapores que efectúan la travesía del estrecho de Gibraltar entre Algeciras y Ceuta. El general Franco, cuyo hidroavión también se vió detenido a consecuencia del huracán, llegó hoy para hacerse cargo del comando de las fuerzas del ejército en la zona española de Marruecos.

(De nuestros corresponsales especiales)

GRANADA, 10. El fuerte temporal reinante en el mar Mediterráneo amenaza con destruir el pueblecito de Mamola, el cual está constituido por 300 familias pescadoras.

HUBO UNA EVASION DE SOLDADOS PRESOS

Estaban Cumpliendo Condenas en la Cárcel Militar

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — El subsecretario de la Gobernación declaró hoy, que los soldados que ayer se evadieron de la cárcel militar cumplían penas disciplinarias o condenas de derecho común.

HABRA BASE AEREA AL NORTE DE MALLORCA

Partió Para Pollensa una Escuadrilla de Aviones

(Agencia Havas)

PALMA DE MALLORCA, 10. — Con destino a la bahía de Pollensa, situada en el norte de la isla, partió hoy una escuadrilla de hidroaviones militares.

Se cree que los aviadores tienen la misión de estudiar la posibilidad de establecer en ese punto de la costa una base aeronaval

Tendrá Beca por un Año en Madrid

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 10. — Ha sido concedida una beca de 4.000 pesetas por un año al estudiante argentino Roberto Marfany, quien se halla en Sevilla realizando estudios de carácter histórico.

Le Piden la Cruz los Gobernadores

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — Los gobernadores civiles radicales, se han sumado a la iniciativa del de Madrid, de pedir que se conceda la Cruz de Beneficencia a Lerroux, basándose en que el discurso que pronunció el 6 de octubre por radio levantó el espíritu ciudadano.

LOS AGRARIOS ESTAN MUY DESCONTENTOS

La Federación Dirigió un Documento a Alba

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 10. — La Federación de Trabajadores de la Tierra ha dirigido un documento al presidente de las Cortes, señor Alba en el que expresa su disconformidad con la ley de arrendamientos recientemente aprobada por la Cámara y anuncia que al restablecerse la normalidad pedirá su derogación por considerar que atenta contra los derechos que la república concedió a los cultivadores de la tierra.

La Federación ha invitado a las organizaciones filiales a que envíen a la Cámara de Diputados protestas razonadas.

Para los sin trabajo

(De nuestros corresponsales especiales)

OVIEDO, 10. — Los alcaldes de esta provincia reunidos en asamblea designaron una comisión para ir a Madrid a solicitar del gobierno un crédito de 4.000.00 de pesetas para construir caminos vecinales, a fin de atender y remediar el paro obrero.

FRANCIA PRECISA EL MERCADO ESPAÑOL

Y, a su Vez, España ha Menester del Francés

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — En su página dedicada a la industria, al comercio y a la bolsa, "Diario de Madrid" formula votos para que Francia y España lleguen a un acuerdo en materia comercial.

"Francia — dice — necesita del mercado español para ciertos productos industriales, España, a su vez necesita a Francia por sus productos agrícolas. Hay que armonizar estas necesidades, que están lejos de ser incompatibles".

Aunque rinde homenaje a las negociaciones de ambos países, el diario madrileño cree que un contacto directo entre los ministros de las dos Repúblicas permitiría llegar más fácilmente a un entendimiento.

Sobretasa aduanera

(Agencia Havas)

MADRID, 10. — Durante la segunda decada de marzo, todos los derechos aduaneros que se pagan en papel moneda o plata en vez de oro, abonarán una sobretasa de 139,52 por ciento.

Naufragó Cerca de Cíes un Barco

(De nuestros corresponsales especiales)

VIGO, 10. — En las inmediaciones de las islas de Cíes naufragó una lancha ahogándose Juan Valverde.

Un compañero se salvó gracias a haber sido recogido por la lancha "Maruja", que presenció el naufragio.

Legui, Dirigiendo a Remera, Ganó el Primer Clásico de Productos del Año

Remera Dominó Bien a La Mosquita en el C. Casares

La Pupia de Maschio Corrió al Frente Durante Todo el Recorrido de la Prueba

Como número central del programa se disputó el primer encuentro clásico de las potrancas de dos años, obteniendo el triunfo Remera en buena forma sobre La Mosquita, que durante algún momento de la prueba hizo pensar que sería capaz de dominar a la puntera, pero sólo era un resuello que Leguisamo le había dado a su cabalgadura.

Rasqueta sale primera

La primera en salir a la cancha para efectuar el paseo preliminar de práctica fué Rasqueta, aun perdedora, la seguían La Mosquita, Fucha y la última en salir fué Remera.

Remera, gran favorita

Desde que se iniciaron las operaciones del sport, la mayoría del público se inclinó por Remera, considerándola imbatible. Así es cómo las pizarras indicaban las siguientes cifras de la segunda cotización:

	Ganad.	Plasés
RASQUETA	455	153
FUCHA	690	246
LA MOSQUITA	302	122
REMERA	2555	415
Totales	4002	936

Leguisamo del lado de los palos

De acuerdo a sortee preliminar de práctica, estaban colocadas las cuatro disputantes en el siguiente orden: de los palos hacia afuera se hallaban Remera La Mosquita, Rasqueta y Fucha.

Leguisamo en la punta

Cuando se dió la señal de partida tomó la punta Remera, seguida de Rasqueta, Fucha y La Mosquita.

Así siguieron hasta la mitad de la recta, donde carga con bríos La Mosquita y consigue ponérsele a tiro a la puntera y la lucha parece que será interesante, pero es sólo un resuello que le ha dado su jinete a la puntera pues ésta requerida suavemente consigue distanciarse de nuevo y ganar muy cómodamente.

RESULTADOS GENERALES

Noble, al galope, ganó la primera carrera

La carrera inicial fué ganada por Noble, que era el favorito de la misma, con toda facilidad, venciendo por cuatro cuerpos a Lord Chilo. Una vez dada la señal de partida, picó al frente Noble, seguido de Dignatario, pero en seguida pasó al segundo puesto Glow, quedando tercero Lord Chilo, cuarto Dignatario y último Barbirroja.

Sin mayores variantes llegaron a la recta final, donde cargó Lord Chilo, pero el puntero corre con el triunfo asegurado y aquél sólo consigue el segundo puesto. Tercero de atropellada fué Barbirroja.

1a. Primera carrera
PREMIO ESTEPA

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 NOBLE, 57 kilos, por Leteo y Noria, del stud El Pilar (N. Berazategui), jockey A. Pérez (1)

1 Noble, A. Pérez (1)	9885	2214
2 Lord Chilo 53, I. Leguisamo (5)	4811	1943
3 Barbirroja 53, E. Greme (6)	1478	671
4 Glow 50, J. Martínez (7)	1884	1004
5 Dignatario 54, T. Albertini	176	111
	18234	5943

No corrieron: Paisano y Grand Son.

Dividendos: de Noble, pesos 3.30 y 2.50, y de Lord Chilo, pesos 2.60.

Ganada por 4 cuerpos; el 3o. a 3 cuerpos.

Tiempo: 1' 49" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Dignatario	$ 186.40
Lord Chilo	6.80
Barbirroja	22.20
Glow	17.40

Ibitymi, con entera facilidad, dió cuenta de Amufrette

La yegua Ibitymi, que venía de La Plata de llegar tercera en una carrera vulgar, logró esta tarde un espectacular triunfo sobre sus rivales, ganando por cuatro cuerpos en 1'31" 2|5 para los 1500 metros.

Dada la orden de partida, tomó la punta Amufrette, seguida de Ibitymi, Bleda, Tauca y Fumarola.

A poco pasó al segundo puesto Bleda, quedando tercera Ibitymi a la cual seguían Fumarola, Tauca y Kukurukú.

Sin mayores variantes llegan al derecho final, donde carga Ibitymi y domina la carrera, echándose hacia la empalizada y molestando a Amufrette, que tiene que abrirse para afuera. Al llegar al disco, Ibitymi iba con gran ventaja, seguida de Amufrette, Tauca y Fumarola.

2a. Segunda carrera
PREMIO KALI

Premios: $ 2500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1500 metros

1 IBITYMI, 56 kilos, por Leteo y Ametrallad., del stud Orgen (J. Cela), jockey P. Alvarez (1)

1 Ibitymi, P. Alvarez (1)	12926	4824
2 Amufrette 56, F. Moreira (8)	5249	1102
3 Fumarola 56, E. García (3)	4527	2355
4 Bleda 56, J. Sola (5)	989	629
5 Kukurukú 56, J. Martínez	2177	1144
6 Tauca 56, J. Brondo	1370	644
	27238	11698

No corrieron: Zunchona y Musaraña.

Dividendos: de Ibitymi, pesos 3.70 y 2.70; de Amufrette, 3.70.

Ganada por 4 cuerpos; la 3a. a 1 cabeza.

Tiempo: 1' 31" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Kukurukú	$ 22.50
Fumarola	10.86
Bleda	49.50
Tauca	35.70
Amufrette	9.30

Marlene muy cómodo ganó la de potrancas

La tercera carrera destinada a las potrancas de dos años, fué ganada por Marlene, con toda comodidad, sobre la gran favorita Mesapia.

A darse la señal, tomó la punta Chamal seguida de Marlene y Mesapia. En mitad de la recta domina la carrera Marlene, pasando al segundo puesto Chamal y tercera Mesapia.

Frente a la especial carga Mesapia, pero la puntera corre con el triunfo asegurado y sólo entró segunda delante de Saloma.

3a. Tercera carrera
PREMIO TALCAHUE

Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1000 metros

1 MARLENE, 55 kilos, por Parwiz y Martita, del stud Cruz del Sur (José Martini), jockey A. Domínguez (6)

1 Marlene, A. Domínguez (6)	4518	2494
2 Mesapia 55, J. Canal (9)	17670	7678
3 Saloma 55, E. Spizzirri (8)	2558	1786
4 Caloa 55, E. Lema (12)	1803	1252
5 Piporra 55, J. Brondo	933	584
6 La Fere 55, P. Quinteros	1740	1267
0 Cecina 55, T. Albertini	971	603
0 Chamal 55, R. Carabajal	1689	1040
0 Termita 55, M. Altamiranda	914	898
	33132	17682

No corrieron: Refajona, Rasqueta, Belle Mille y Achira.

Dividendos: de Marlene, pesos 13.20 y 2.90; de Mesapia, 2.30, y de Saloma, 3.40.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; la 3a. a 1 1|4 cuerpo.

Tiempo: 1' 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Piporra	63.90
Saloma	20.60
La Fere	34.20
Cecina	61.40
Chamal	35.30
Mesapia	3.30
Termita	65.20
Caloa	32.90

IX salió de perdedor entre los potrillos

El triunfo en la carrera destinada a los potrillos de dos años correspondió a Ix, el que abonó un reconfortante dividendo.

La largada de esta carrera demoró mucho debido a la indocilidad de Ix y cuando se dió la señal en buen momento, picó en la punta Hipio, seguido de Saxón, El Paisano y Silver Marck.

Frente a las populares carga Saxón y pasa al frente mientras por el centro de la cancha se hace presente Ix para dominar ampliamente al puntero e imponerse con relativa facilidad. Segundo fué Saxón y tercero El Paisano.

4a. Cuarta carrera
PREMIO CARITINA

Premios: $ 4000 al 1o., 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1000 metros

1 IX, 55 kilos, por Congreve y Betha, del stud Pereyra (A. del R. Pereyra), jockey F. Rocco (3)

1 Ix, F. Rocco (3)	3116	1546
2 Saxon 55, E. Antúnez (7)	18310	7616
3 El Paisano 55, A. Peluffo (9)	4375	1860
4 Hipio 55, I. Leguisamo (1)	12499	4997
0 Látigo 55, A. Santos	2039	1192
0 Ríonegro 55, J. Lagomarsino	1486	962
0 Silver Mark 55, E. Lema	4556	2536
0 Potosí 55, S. de Tomaso	3360	1987
	49761	22694

No corrieron: Royal Flight, Hands Hup y Metileo.

Dividendos: de Ix, $ 28.50 y 6.-; de Saxon, 2.80, y de El Paisano, 5.30.

Ganada por 1 1|4 cuerpo; el 3o. a 2 1|2 cuerpos.

Tiempo: 59" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Hipio	$ 7.10
Látigo	43.90
Saxon	4.80
Ríonegro	60.20
El Paisano	20.40
Silver Mark	19.60
Potosí	26.60

Knockem dominó a Pinillo en la carrera larga

El handicap de larga distancia fué ganado por Knockem, el que batió con cierta amplitud, pero en un final muy dudoso a Pinillo que se clasificó segundo, molestando a la yegua Crahuera que entró tercera y última.

Dada la orden tomó el comando del lote Pinillo, seguido de Crahuera y Knockem.

Así hasta el palo de los 1600 metros donde Crahuera hace correr y tomó la punta, seguido de Pinillo y Knockem.

Una vez llegados los tres rivales en ese orden a la recta final carga Pinillo sobre la yegua y se traban ambos en lucha, mientras por el lado exterior lo hace Knockem, el cual al pasar rozó a Pinillo y ésta a su vez se fué contra Crahuera, teniendo el jineta de ésta que pararla y perder así toda probabilidad de entrar segunda.

5a. Quinta carrera
PREMIO BLACK ARROW

Premios: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.

Distancia: 2500 metros

1 KNOCKEM, 55 kilos, por Amsterdam y Noka, del stud La Trapilla (José Ger), jockey I. Leguisamo (2)

1 Knockem, I. Leguisamo (2)	22651	—
2 Pinillo 51, J. de Palma (4)	13039	—
3 Crahuera 51, E. García (5)	7986	—
	43676	—

No corrieron: Kachador y Opila.

Dividendos: de Knockem, pesos 3.40.

Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3o. a 1 3|4 cuerpo.

Tiempo: 2' 36".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pinillo	$ 6.—
Crahuera	9.80

6a. Sexta carrera
PREMIO CARLOS CASARES

Premios: $ 7000 a la 1a., 1400 a la 2a. y 700 a la 3a.

Distancia: 1000 metros

1 REMERA, 55 kilos, por Re-echo y Seguidora, del stud Indeeis (F. Maschio), jockey I. Leguisamo (5)

1 Remera, I. Leguisamo (5)	32517	4987
2 La Mosquita 55, A. Santos (4)	4938	1330
3 Fucha 55, E. Antúnez (3)	6220	1330
4 Rasqueta 55, J. Lagomarsino (1)	3556	988
	47376	8635

No corrieron: Mesapia, Marrueca y Carubá.

Dividendos: de Remera, pesos 2.60 y 2.20; de La Mosquita, 3.

Ganada por 1 1|4 cuerpo; la 3a. a 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1' 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Rasqueta	$ 23.90
Fucha	13.40
La Mosquita	17.20

7a. Séptima carrera
PREMIO Mme MARIE

Premios: $ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1100 metros

1 MIA MIA, 56 kilos, por Hermann Goos y La Vanguard., del stud Eleece (A. S. Alvariza), jockey I. Leguisamo (8)

1 Mía Mía, I. Leguisamo (8)	13171	5718
2 Castañeta 56, S. de Tomaso (2)	10550	4317
3 Jugosa 56, F. Rocco (7)	8072	4261
4 Bigornia 56|53, P. Alvarez (6)	2312	1551
0 Gomapura 56, E. Orduna	1234	848
0 Chartreuse 56, R. A. Carabajal	569	482
0 Idumea 56, J. Canal	21380	7876
0 Azucena de Plata 56, F. Delientraz	623	532
0 Valenciana 56, J. L. Garrido	6030	3328
	61341	28921

No corrió: Boina.

Dividendos: de Mía Mía, pesos 8.70 y 3.30; de Castañeta, 3.80; de Jugosa, 3.80.

Ganada por 1 3|4 cuerpo; la 3a. a 2 cuerpos.

Tiempo: 1' 7" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gomapura	$ 93.80
Castañeta	10.50
Chartreuse	203.50
Idumea	5.40
Bigornia	59.—
Jugosa	14.30
Azucena de Plata	185.80
Valenciana	19.20

8a. Octava carrera
PREMIO MOJARRITA

Premios: $ 3500 al 1o., 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1500 metros

1 PALOMIN, 56 kilos, por Aldeano y Paloma Pará, del stud Don Alfonso (F. Maschio), jockey I. Leguisamo (3)

1 Palomín, I. Leguisamo (3)	36085	10649
2 Caifás 56|58, P. Alvarez (14)	10191	4464
3 Hola! 56, P. Ibarra (9)	4169	2517
4 El Bufón 56, A. Peluffo (12)	3186	2089
0 Red and Blue 56, E. Antúnez	3912	1419
0 Balandro 56, J. Lagomarsino	335	170
0 Errante 56|58, R. B. Quinteros	817	589
0 Hallazgo 56, A. Domínguez	2012	1458
0 Lantol 56, F. Quinteros	10128	4779
	71435	28134

No corrieron: Chusco, Chahulleó, Apronte, Flyer, Muiño y Palma de Oro.

Dividendos: de Palomín, pesos 3.50 y 2.40; de Caifás, 3.10; de Hola!. 4.

Ganada por 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1' 32" 2|5.

NOVENA CARRERA

Distancia 1500 metros



1 Adicto 56 kilos, I. Leguisamo
2 Yanquetruz 56, A. Domínguez
3 Diablo 56, E. Lema
4 Pagojuido 56, no corrió
5 My Duke 56, E. Orduna
6 Riacho 56, F. Guerrero
7 Babanco 56, no corrió
8 Ginistrelli 56, E. Antúnez
9 Portento 56, E. García
10 Felizmente 56, no corrió
11 Hacheme 56, J. Chavarri
12 Gay Ronald 56, J. Sola

TRES CARAS BONITAS EN EL ASTRAL

UN TERCETO DE PRIMER ORDEN en el baile del Astral, la suntuosa sala de la calle Corrientes en donde se vivieron anoche horas inolvidables, y en donde como podrá verse por la fotografía, abundaron las caras bonitas. Con una concurrencia así se explica el éxito de cualquier fiestas

ASALTARON A UN CHAUFFEUR Y LO GOLPEARON

En horas de la madrugada de hoy, se cometió un audaz asaltocamiento en jurisdicción de la comisaría 43a. El hecho se perpetró a la 1.35 horas, y los autores lograron desaparecer, ignorándose su paradero. Víctima del atropello resultó el chauffeur Antonio Bao, español, soltero, de 30 años, domiciliado en la calle Suipacha 845. Conduce el auto de alquiler chapa 4988.

Ocupan el coche

Poco antes de la hora mencionada, tres sujetos ocuparon el coche conducido por Bao en la esquina Cangallo y Leandro N. Alem. Inmediatamente le indicaron que los trasladara hasta las calles Bahía Blanca y Monte Egmont, donde llegaron a la 1.35 horas. En el trayecto, el conductor observó bien a los ocupantes del coche, pero no sospechó que fueran delincuentes, lo que favoreció el plan de los atracadores.

El asalto

Al llegar al sitio indicado por los desconocidos, Bao detuvo el coche y aquéllos descendieron. Y cuando creyó que iban a pagarle lo atacaron de improviso con cachiporras lesionándolo en la cabeza, de relativa importancia.

Lo despojan de 12 pesos

Acto seguido lo despojaron de la suma de 12 pesos y huyeron tomando distintas direcciones. Poco después Bao denunció el hecho al agente Pedro González, de la seccional 43a. quien lo hizo curar en el hospital de Vélez Sársfield. Luego en la comisaría, el asaltado suministró la filiación de los asaltantes.

NO JUGO DOMINGOS Y BOCA PIERDE

Hipódromo de Rosario

(PISTA PESADA)

PRIMERA CARRERA

Premio Orre — 1700 metros

1 ADOLFO 56 kilos, por Gontran y Anabel, del stud El Coyita (R. Reta), jockey R. Manin	712	228
2 Perales 56, J. Barbeito	365	147
3 Fulgor 56 H. Gómez	497	186
4 Cartucho II 56, J. Ledesma	915	389
0 Molinera 54, M. Leguizamón	739	350
	3298	1300

No corrieron: Chanteclair II, Don Joaco, Fiorete II, Platal, Truchimán y Polígono.

Dividendos: del 1o., $ 7.20 y 5.20; del 2o., 7.—

Ganada por 2 1|1 cuerpos; el tercero a 1 3|4.

Tiempo: 1'48" 3|5.

SEGUNDA CARRERA

Premio Olvido — 1300 metros

1 KUFEKE, 56 kilos, por Gontrán Kadhiga, del stud As de Bastos (J. E. Williams), jockey M. Artigas	1747	450
2 Table Bene 56, R. Cechi (distanciado del primer puesto)	1192	396
3 Fusa 54, G. Barrios	776	292
4 Sempiterno 54, J. Ledesma	198	86
	3913	1224

No corrieron: Líbano, Malgreen, Permanente, No Pica, Hijaelpago, Mala Pinta, Waldi y Benéfica.

Dividendos: del 1o. $ 3.80 y 2.40; del 2o., 2.50.

Ganada por 1|2 cabeza; el 3o., a 4 cuerpos.

Tiempo: 1'20".

TERCERA CARRERA

Premio Otello — 1200 metros

1 CHIVITA, 55 kilos, por Hechicero y Charita, del stud Clara Rosa (P. Casella), jockey J. Barbeito	1435	502
2 Zarandilla 52, R. Cecchi	1259	484
3 Dama Duende 53, E. Ferrero	261	148
4 Grand'Un 57, G. Barrios	2204	624
0 Garza Real 52, L. Núñez	263	156
	5422	1864

No corrieron: Apele, Nosepuede y Madge.

Dividendos: del 1o., $ 6.40 y 3.20; del 2o., 3.20.

Ganada por 1|2 pescuezo; el 3o., a 3 1|2 cuerpos.

Tiempo: 1'12" 2|5.

CUARTA CARRERA

Premio Ojo — 1000 metros

1 SEMOLINA 53 kilos, por Serio y Persiana, del stud El Raudal, (J. L. Claverie), jockey R. Cecchi	1464	437
2 Quilca 53 S. Barrios	416	165
3 Danta 52, M. Moyano	1312	144
4 Maricopa 53, H. Gómez	225	113
0 Infante Raúl 55, J. Ledesma	151	67
0 Quillay 55, J. H. Castro	1791	470
	5358	1636

No corrieron: Anónima y Maciega II

Dividendos: Del 1o., $ 6.20 y 3.90; del 2o., 7.10

Ganada por 1|1 cuerpo

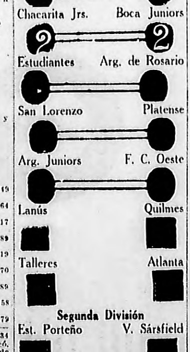
Tiempo: 1'1"2|5.

HAN ABANDONADO SU PATRIA DOS DEPORTISTAS PERUANOS

LIMA, (Columbus), 10. — Tano Paz Soldán y Gualter Ledgar, campeones nacionales de natación, pertenecientes al club Universitario, se han visto obligados a abandonar el país y dirigirse a España porque la clausura de la Universidad de San Marcos, decretada desde 1932 hasta la fecha, les impide proseguir sus estudios. Tano Paz Soldán, que pertenece al aprismo, fué apresado hace pocos días porque al ganar una prueba de natación agradeció al público con el clásico saludo aprista, su prisión motivó gran revuelo en los círculos deportivos.

Resultados de los Partidos de Hoy

Primera División



Varallo Abrió el Score a los Cinco Minutos de Juego

Roselló Hizo el Goal del Empate a los 20 Minutos de Juego en una Bonita Jugada

EXTRAORDINARIA expectativa había suscitado la rentrée del equipo campeón de 1934 que ha regresado hace pocos días del Brasil, donde cumplió una excelente campaña. Ante el sólo anuncio de la realización del match que tenía asignado Boca Juniors con los "funebreros" a efectos de liquidar el compromiso contraído por la transferencia de Valsussi, había despertado el mismo gran interés entre los aficionados que esta tarde llenaron las instalaciones que tiene Chacarita Juniors en su campo deportivo de la calle Humboldt.

Los cuadros en fila

Una vez terminado el match de cuarta división especial donde pese al esfuerzo realizado por los integrantes de ambos bandos el score no pudo ser abierto y en momentos que había en el field 28.000 personas los cuadros bajo la dirección del referee Liñeyro se constituyeron en la siguiente forma:

Boca Juniors: Yustrich; Moyses y Valussi; Vernieres, Lazzatti y Arico Suárez; Lucco, Bazterrica, Varallo, Cherro y Cusatti.

Chacarita Juniors: Ferrari; Santia y J. C. Iribarren; Duchini, Mildemberger y Richard; Gaspari, Ruiz Díaz, Rosello, Sosa y Barraza.

Domingos en el field

Antes de dar comienzo la lucha ingresó al campo de juego vestido de particular el jugador Domingos Da Guia, la gran adquisición hecha últimamente por los boquenses quien acompañado por Bibi dió una vuelta a la cancha para saludar a los hinchas de Boca siendo objeto de una prolongada ovación.

Se inició el match

Habiendo resultado favorecido en la elección de vallas el capitán de los "funebreros", se encargó Varallo de poner en circulación la ball, quien lo hizo con pase a Cherro; éste cedió a Suárez, quien tras de correrse breve trecho pasó a Cherro, pero cuando se disponía a shotear, intervino Santia, quien luego de sacarle la ball dió juego a Barraza, pero su centro resultó desviado.

A continuación los ágiles de Boca llevaron una buena carga que fué terminada con un centro de Cusatti, recibiendo la pelota Varallo y desde cerca enfiló fuerte shot bajo a un rincón que detuvo bien Ferrari.

Pardiez reemplaza a Yustrich

Habían transcurrido tres minutos de juego cuando Pardiez ingresó al campo de juegos a efectos de ocupar el puesto de Yustrich, quien permaneció sentado junto a uno de los postes.

Varallo abrió el score

Se llevaban realizados cinco minutos de juego y no obstante que las acciones eran equilibradas, los boquenses consiguieron obtener la primera ventaja de la tarde en la siguiente forma: Maysés, al despojar la ball a Sosa en un costado de la cancha, dió juego a Lucco; éste corrióse breve trecho para cederle la pelota a Bazterrica, quien devolvió a Lucco y antes de que le saliera Iribarren al encuentro envió un centro que recibió Varallo y con un buen golpe de cabeza anuló la chance de Ferrari.

Las acciones equilibradas

Hasta cumplirse los primeros ocho minutos de juego, las acciones se desarrollaron dentro de un marcado equilibrio de fuerzas aun cuando los avances llevados por los ágiles boquenses resultaron siempre más peligrosos y la defensa funebrera debió multiplicarse para evitar la caída de su valla.

En una carga llevada por el ala izquierda boquense Iribarren vióse obligado a ceder corner, cuyo tiro esquinero hizo efectivo Cusatti, pero Ferrari rechazó con un golpe de puños.

A partir de los 10 minutos las acciones se desarrollaron en forma favorable a los boquenses, cuya línea de ágiles se mantuvo por más tiempo en la ofensiva, pero sin poder aumentar la ventaja que llevaban, debido a la buena actuación de los defensores locales.

Cherro a los 12 minutos, luego de recibir la ball por pase de Varallo, corrióse breve trecho y una vez que eludió la intervención de dos contrarios, despidió violento tiro bajo y esquinado que pasó rozando el poste derecho.

Un cambio en Chacarita

Se llevaban realizados 16 minutos de juego, cuando Sosa trocó su colocación con Roselló y con este cambio adquirió mayor homogeneidad el quinteto de los "funebreros".

Como consecuencia de la forma hostil como lo recibió el público local, actuó con cierta nerviosidad Valussi quien cometió algunos yerros.

Roselló igualó posiciones

No obstante estar jugando mejor los boquenses, consiguió a los 20 minutos igualar posiciones el conjunto local. Ruiz Díaz envió un centro y Valussi, al querer rechazar falló en su intento, oportunidad que aprovechó Sosa para recoger la ball, quien la hizo llegar a poder de Roselló, que desde cerca y con un tiro bajo y esquinado anuló la chance de Pardiez.

El poste salvó un tanto

Los ágiles boquenses se hicieron presentes a los 24 minutos con una buena carga que fué terminada con centro de Lucco. Recogió la ball Cherro, quien la cedió a Varallo y éste desde cerca, enfiló fuerte tiro alto y esquinado, pero la pelota dió en el poste volviendo a la cancha, donde fué alejada por Iribarren.

Después de cumplida la primera media hora de juego, se notó una gran reacción por parte de los "funebreros", quienes consiguieron la equilibración de las posiciones.

Una oportunidad perdida

En el centro de la cancha, Mildenberger cometió foul contra Varallo y el tiro libre que fué sancionado de inmediato por el referee, se encargó de hacerlo efectivo Lazzatti, quien dió juego a Cherro; éste enfiló un shot bajo a un rincón que Ferrari rechazó débilmente y Varallo que recibió la ball perdió una excelente oportunidad para sacar ventaja al levantar en forma lamentable el tiro final.

En los últimos momentos de la lucha los "funebreros", que venían actuando con gran entusiasmo lograron presionar ligeramente a sus adversarios.

El primer período terminó con este resultado:

BOCA JUNIORS	1
CH. JUNIORS	1

SEGUNDO PERIODO

A las 16, Gasperi anotó el segundo tanto para Chacarita.

UN APRISTA ENTRO AL AUTO DEL PRESIDENTE DEL PERU

LIMA, 10. (Columbus). — Cuando el general Benavides, al salir de la embajada norteamericana, tomó el automóvil presidencial, tuvo un serio acceso de cólera al comprobar que, en el interior del mismo, y dibujado con estampillas de contribuciones apristas, aparecía un gran letrero con la palabra "APRA". Es indudable que un aprista se metió dentro del auto presidencial no obstante la severa vigilancia. Al día siguiente, en el baño del ministro de Fomento, ingeniero Boza, apareció otro letrero con la palabra "SEASAP", iniciales de un lema político: "Sólo el aprismo salvará al Perú".

Hipódromo de Maroñas

PRIMERA CARRERA

Premio Vaquera — 1600 metros

1 RELACION, 56 kilos, por Re-echo e Irrisión, del stud S. J. Unzué (P. Moreno) J. Btista	765	356
2 Ascarra 54, Carminati	607	327
3 La Astuta 52, J. Donnerume	190	60
4 Monería 55, Alcaide	84	533
	1646	2213

No corrieron: Santita, Telilla, Gargarita, Fairy Ly y Certera.

Dividendos: De la 1a., $ 3.70 y 4.40; de la 2a., 3.10.

Ganada por 1 1|4 cuerpo; la 3a. a 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'36" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ascarra	$ 4.60
La Astuta	13.80
Monería	30.60

SEGUNDA CARRERA

Premio El Chic — 1600 metros

1 WONDROUS, 56 ks., por Zodiac y Westeria del stud 6 de Febrero, (L. Ferrarós) O. Ruiz	1254	543
2 Teniente 56, A. Sosa	109	73
3 Como Luz 56, Gadea	275	158
4 Seguro, R. Rodríguez	564	403
0 Mocosito 56, And. Batista	51	43
	2250	1226

Dividendos: Del 1o., $ 3.20 y 2.80; del 2o., 8.20

Ganada por 1|2 cuerpo; el 3o. a 3|4 cuerpo.

Tiempo: 1'38" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Seguro	$ 6.60
Como Luz	13.—
El Teniente	22.20
Mocosito	57.80

TERCERA CARRERA

Premio Remate — 1400 metros

1 VAQUERA, 50 ks., por Cagancha y Cow Girl (s|p.), del stud La Patria (J. Pérez) M. Tapia	495	282
2 Trilussa 55, V. Bernoche	1053	383
3 Barbosa 54|52, C. Gadea	874	362
4 Telilla 54|52, G. Larriera	253	142
0 Sostén 51|48, J. Donnerume	756	454
	3747	1813

No corrieron: Recopo, Rasero y Ben Hur.

Dividendos: Del 1o., $ 12.20 y 5.—; del 2o., 4.20.

Ganada por 1 cabeza; el 3o. a 1 1|2 cuerpo.

Tiempo: 1'24" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Trilussa	$ 3.90
Telilla	23.20
Barbosa	8.80
Sostén	8.—

DISPARO CONTRA SU AMIGO PERO NO LO HIRIO

En la calle Daniel Cerri, frente al número 1161, esta madrugada, a las 2.45 horas, Juan Agra hizo un disparo de revólver contra su amigo Ricardo Santos, después de una violenta discusión. El proyectil no dió en el blanco.

Estaban alcoholizados

Ambos estaban ligeramente alcoholizados, Agra y Santos son argentinos, de 20 y 27 años, domiciliados en Iraia 1808 y Río 6, 1139, respectivamente. Agra está detenido en la comisaría 30a. donde se instruye el sumario de estilo.

DE FERNANDO FADER NACE EL ARTE DE NUESTRA MONTAÑA

UNA VISTA de Ischilín, la humilde población cordobesa, en la cual el extraordinario pintor argentino realizó sus mejores obras y en cuyo cementerio ha sido sepultado. Ischilín no se trata de una zona muy pintoresca como las muchas que abundan en nuestro país. Su montaña es agreste y solitaria

CRITICA

Año XXII — Domingo 10 de marzo de 1935 — Núm. 7510

Fué el Príncipe de los Pintores del Continente

FERNANDO Fader, el príncipe de los pintores americanos, hizo prevalecer la integridad de su espíritu por sobre sus necesidades materiales y su arte mismo. Era uno de los artistas más honestos y una personalidad sostenida por la noble altivez de su riqueza íntima y el justiciero equilibrio de su pensamiento. Fader se decía, es un hombre hosco y orgulloso. Efectivamente, era así, porque en la soledad de su corazón se sabía amigo profundo y alma fácil a la ternura. Fader tenía esa característica cordialidad del que teme no se le interprete. Entonces se retraía. Cuando había comprobado en el compañero la misma capacidad sentimental, su corazón se entregaba simple, confiadamente.

Su vida de artista es de una claridad impecable. Jamás la actitud equívoca, la genuflexión, el acatamiento por conveniencia. Fader despreciaba las distinciones oficiales, la bambolla de los homenajes y la apreciación de los críticos miopes. Sabía que el artista tiene bastante en la contemplación de la naturaleza y su capacidad de creación. Así vivió y así murió. Con limpieza de agua, hosquedad de piedra y soledad de nube. Nunca prodigó un elogio inmerecido, lo cual le valió el ser malquerido por algunos que tratarán ahora de figurar en los homenajes póstumos. Como Juan Segantini, de quien nació el arte de las cumbres alpinas, de Fernando Fader nace el de nuestra montaña. Su mal lo arrojó a las soledades de Córdoba y él encontró en su paisaje la verdadera hermandad del espíritu, aquéllo que no daba ni el amor ni la amistad a su espíritu. Y vivió en coloquio con el paisaje, a lo cual Fader daba más trascendencia que a su obra.

Meditaba el paisaje

La hosquedad aparente de Fader era, llegando a su corazón por simpatía, la sensibilidad más intensa y una rezumante ternura. Viviendo desde 1916 en los campos de Córdoba, se había vuelto como su paisaje: cordialidad y ternura íntimas; silencio y soledad exteriores. Miró primeramente a la naturaleza como espectador y terminó hermanándose a ella como filósofo. En la preparación de sus cuadros que era contemplar y analizar el paisaje cotidianamente, podría decirse que Fader, además de desentrañar, "meditaba" el paisaje. El paisaje era para él una definición de algo que no tenía expresión en su espíritu, algo que hallaba representado en la naturaleza. La obra de este artista fué, además de una necesidad de crear, un afán profundo de definir. La naturaleza era su libro íntimo. Pero también recurría a los de grandes filósofos, que no dormían en su biblioteca sino que vivían perennemente despiertos confrontados, recorridos por la inquietud de verdad que acosaba el espíritu de F...

Fader músico

¿Saben quiénes han admirado la labor pictórica de nuestro artista fallecido, que Fader tenía también un gran temperamento musical? En sus telas, puede advertirse, además de su técnica y su sentido del color y de la forma, algo menos material, algo que es meditación y música. Su "Vida de un día", serie de ocho telas que muestran un mismo paisaje a diversas horas, no es producto de un afán técnico que intenta resolver dificultades. Hay un ritmo del tiempo, una armonía cósmica palpitando en esas telas. Ello es meditación y música. El día transcurre como un pensamiento y levanta en la soledad sones puros y esenciales. El artista está ya en una oscura zona metafísica que llena de claridad la conciencia. Ya no es el razonamiento es un estado de gracia que no admite palabras y que el hombre no explica.

—Soy más músico que pintor —manifestó cierta vez Fader.

En Alemania había convivido con un tío suyo, hombre de extraña vida y soledad rica en espíritu. Era un gran músico relegado por propia voluntad a la paz pueblerina. Tocaba en una iglesia sus obras de valioso contenido. Fader aprendió con él, y a su lado se hizo músico, en su niñez. En su casa de Ischilín tenía nuestro paisajista un piano de cola. A veces interpretaba a sus maestros favoritos, y quienes lo oyeron manifiestan honda admiración por el Fader músico. Pero en los últimos tiempos lo hacía espaciadamente. Su sensibilidad sumida en el universo de las notas, salía de él como herida. Fader se desangraba interpretando a sus músicos, perdía fuerzas, se agotaba. Así abandonó al monstruo de dientes de marfil, en el que podía hablar en otro lenguaje más y descargar así su corazón silencioso.

Fader y Aquino

En este último invierno, cuando visitamos a Fader en Deán Funes, nos habló con una honda simpatía de Luis Aquino, pintor porteño, y de su obra de paisajista. Fader era reacio a citar nombres y tenía un gran control de los elogios por afán de justicia. El hecho de haber convivido Fader y Aquino en la casa del primero, en el lugar llamado Loza Corral, del departamento de Ischilín, nos hace conversar con Aquino, en busca de algún recuerdo del maestro.

—En 1926 —nos dice— después de mi primera exposición en Buenos Aires lo visité. Pasamos quince días juntos, días inolvidables en que llegué a admirarlo también como persona. Fader me dijo: quédese aquí conmigo; tiene en mi taller telas y pintura. Trabaje. No le pienso repetir la invitación, pero se la hago con toda cordialidad. En esa forma pasamos días trabajando, cada cual por su lado, y otros conversando. Cuando me iba al pueblo a pintar, él solía pasarme a recoger en su auto. Alguna vez me ayudó a cargar mis telas sin intentar siquiera verlas. Tenía un respeto tal por la personalidad de los demás, que no lo hacía sin que lo invitaran a ello. Los días que nos quedábamos a charlar, pasábamos horas y horas sentados junto a la estufa, sin sentir el tiempo transcurrido atentos a la conversación rica en sugestiones. En estos días confidenciales, la personalidad de Fader se me agigantó porque aprendí a conocerlo en su sentimentalidad viril y en su pureza de niño. Mientras que afuera caía la nieve y en la estufa ardía un buen fuego, su voz grababa en el instante pensamientos inspirados y sugestiones de cosas que le pertenecían.

Porqué pintaba varias veces un tema

—A veces me pregunto —decía Fader— porqué me obstino en pintar siempre la represa de Loza Corral. Algunos dirán al verme insistir en el tema, que me repito. Pero una emoción nunca resulta repetida cuando el artista la domina y la recrea. La emoción de las hojas que caen la he pintado varias veces. Pero esas hojas, ¿caen todos los años en la misma forma, en el mismo momento, en la misma agua? Y aunque cayeran en igual forma, momento y sitio año a año, durante todos los otoños de la vida, ¿las veremos también caer igual todos los otoños de la vida? ¿Me quejo siempre igual del frío y de este vaho helado que sube como un fantasma que me ahoga? Gracias a esta vejez que me entra en los huesos, voy viendo cada vez más adentro. Cada año; qué cada año: cada día en que pinto, cada hora, voy comprendiendo más. A veces me asusto de verlo todo tan sencillo, tan simple y tan enorme.

Al artista le bastaba "haber visto"

—De no ser que mi gente necesita de mis cuadros para vivir, allí nomás dejo todo —manifestó una vez Fader— porque me basta haberlo visto.

Creía más que en la labor del artista, en el espectáculo de la naturaleza. En ella estaba la totalidad. Se sentía envuelto en el fragor de la eternidad contemplando el paisaje vibrátil, y estaba por ello más allá del hombre, más allá del arte.

—Qué diría la gente si dejara de pintar... —se le respondió.

—¿Quiénes? ¿Los que compran mis cuadros, los que van a verlos para encontrarlo todo mal, o los otros —tan pocos que caben en mi auto viejo— que van para sentir algo? ¿Qué derecho tienen para exigir de mí la exteriorización de lo que siento y veo? Eso de tener sensibilidad es una profunda condena. Y tener que decir lo que uno sufre es casi una prostitución.

—Pero sus cuadros son cotizados...

—Me pagan bien mis cuadros, es cierto. En fin, no es que me paguen bien: me compran por mucho dinero para mí y poco para ellos. Ver, es toda la felicidad. Mi represita me ha dado este año una sorpresa, se ha cubierto toda de un yuyo verde. ¡Cómo es posible que se reduzca todo un pequeño mundo a términos tan simples verde o amarillo. No vemos la labor de ese yuyito para multiplicarse. Ha tapado la represa con un manto verde, en pleno invierno. Y el agua se esfuerza en abrir los ojos, y a veces lo consigue con la ayuda de una rama que cae, con el viento que separa los yuyos. Entonces se ve dentro del agua, como si se leyera en un alma. A ese yuyo se le llama simplemente verde. Y no ven cómo ese verde convierte todo a su alrededor en otro tono. Y resulta que es algo más que un color.

Por sobre la vanidad o modestia

Vivía Fader en un plano moral en que la vanidad o la modestia no tenían significado. Fader entendía de hablar con claridad o de callarse. Era la actitud del hombre templado en el silencio y la soledad de la naturaleza, desvinculado de los llamados "centros culturales", ajeno a todo snobismo o falsedad. Su obra, según surgía de sus conversaciones, no tenía importancia para él; sin embargo, creaba con felicidad, aunque más felicidad encontrase en "ver". Creaba por un don natural, porque tenía el genio de la pintura.

Nos cuenta Luis I. Aquino que cierta vez manifestó a nuestro gran pintor:

—Encuentro que su tela "La mazamorra" es de una calidad pictórica tal y tiene un contenido emocional tan intenso que no hay pintor contemporáneo que pueda superarla.

Fader respondió:

—Opino lo mismo.

Y luego:

—Hay que ver la gente del lugar con qué emoción miraba la tela, una vez terminada. Ellos saben lo qué es el paisaje, como que lo sienten casi físicamente. Se quedaron mirándola largamente, como viendo transcurrir el tiempo en el cuadrado de tela.

Detestaba lo fácil

Contenía sus emociones con un pudor viril, que es ya una categoría sentimental. Detestaba el sentimiento fácil y la no dominada emoción. Pero así como en sus cuadros las formas tienen "el otro lado", así en su continencia hay una vibración tierna, incontenible.

Esta característica suya era objeto de muchas de sus conversaciones y está también estipulada en este concepto acerca de dos músicos:

—Beethoven, gran músico, pero no tenía pudor. Andaba siempre con el corazón en la mano. Bach era realmente grande porqué mostraba sólo la profundidad de sus sentimientos a unos pocos elegidos.

Igual que J. Sagatini, el Pintor de los Alpes

Su alma queda en el paisaje

Por todas estas características en que se ven nítidamente las condiciones de hombría de Fader, se vió siempre olvidado de distinciones oficiales y no obtuvo de sus compañeros el homenaje que merecía. Su fama nace del público en general, que valorizó sus obras y las adquirió a elevados precios.

Nuestro Museo Nacional de Bellas Artes no tiene de Fader una representación calificada. Desde 1919 a 1926, la época más brillante del artista, el Museo no le ha comprado una sola tela. En este último año y a pedido de numerosos pintores, se adquirió "El corral", y en 1930 "Capilla de Pocho". Lo demás está completado por donaciones, correspondientes a la primera época del artista, aun balbuceante. "Los mantones de Manila" obtuvo en 1911 el primer premio del Salón equivalente a 3.000 pesos. Pero al otorgarse el premio señalado, la obra ya no pertenecía a su autor, debiendo así venderla a la tercera parte de lo que él consideraba su valor. Fader renunció al premio. Y esas son todas las distinciones oficiales que mereciera nuestro pintor máximo, uno de los más grandes paisajistas contemporáneos.

Fader —como nos dice Aquino— tuvo el sentido cósmico del paisaje, que da a su obra una grandeza universal.

Amó el paisaje casi con sensualidad. Vivió una soledad profunda, acicateada de reflexiones metafísicas. Creó con mano de iluminado. Fué hombre de exterior hosco, como corteza de árbol, pero en su interior una savia fértil le circulaba. Ischilín, célebre ya por su iglesita colonial lo será más aun por haber sido la preferida del pintor. Cuando vayamos a sus paisajes, a la soledad y el silencio que reinan en ellos, invisibles pero presentidos como un pensamiento, sabremos que en esa soledad y silencio permanece el alma del pintor, alma total y heroica golpeada por la adversidad.

Antonio Alice pintó su retrato

Fué durante mi permanencia en Italia que me hablaron de él por vez primera; de su talento formidable. Cuando en 1910 regresé al país, nos conocimos, y desde entonces quedamos unidos por una profunda amistad.

Frecuentábamos en esa época los sótanos del "Royal Keller", en Corrientes y Esmeralda. Allí nos reuníamos casi todas las noches: el viejo maestro Moretti, Lazzari Garino Thibon, Navazio, Rossi, Villar, Sachetti, Piqué, Cervadino, Guarro y otros cuyos nombres no recuerdo ahora. Matizábamos esas reuniones con una cena cada mes en la vieja "trattoria" "La Emiliana" de la calle Paraná. Dichas comidas, llenas de alegre camaradería, las denominábamos "El hombre, de palo... no es", para significar que a la vida hay que concederle sus ratos de buen humor. Fader entre nosotros, era de los más entusiastas.

(Continúa en la página siguiente)

La Busquedad de Tesoros Ocultos

ENORMES RIQUEZAS AUN PERMANECEN SIN TOCAR EN LAS PROFUNDIDADES DE LOS MARES DEL ORBE

EN varias oportunidades hemos dado cuenta de los trabajos y las expediciones organizadas en diversos países incluyendo el nuestro y hace poco el Uruguay, para descubrir tesoros perdidos o enterrados a raíz de guerras, actos de piratería o naufragios.

En Estados Unidos, esa tarea ha llegado a constituir una verdadera industria, que financia perfectamente sus capitales y organiza técnicamente sus tareas.

La sala 312 de la Biblioteca Pública de Nueva York, es la dedicada a los mapas y siempre se encuentra en ella una o varias personas consagradas a estudiar la ubicación de alguna isla o comarca donde se presume la existencia de un tesoro escondido.

Infinidad de expediciones

Un vistazo a las columnas de los diarios neoyorquinos durante el año pasado, demuestra que más de una docena de expediciones perfectamente equipadas partieron en 1934 en busca de tesoros, sin mencionar otras de menor importancia que no alcanzan el honor de las titulares a grandes letras, y aún otras que se preparan y realizan en medio de la mayor reserva posible.

Eso quiere decir que la gran ciudad de los negocios, que muchos suponen fría, prosaica y alejada de toda novelería, no es ajena a los ensueños románticos y a las aventuras azarosas. Y a diez minutos de la propia Times Square, tres expediciones rivales han estado trabajando durante varios meses para recobrar los cinco millones de dólares que se supone llevaba a bordo la fragata inglesa Hussar, naufragada en 1780, hace más de un siglo y medio, frente a la Hell Gate o Puerta del Infierno.

Cerca de la costa del Atlántico, donde se dice que los piratas capitanes Kidd, Teach y Morgan sepultaron sus joyas y doblones, la parte sudoestes es quizá la más revuelta por los buscadores de tesoros del país. La mina de San Saba, el fuerte Ramírez y el oro de Maximiliano en la Quebrada del Castillo son solamente tres de las docenas de tesoros que han desafiado las más porfiadas investigaciones. Se han gastado miles de dólares para tratar de recuperar el tesoro de Jean La Fitte en la Isla Barataria, cerca de Nueva Orleans, y en Florida hay todavía gente que sigue buscando el oro de Gasparilla. La lista es interminable y es una prueba de la eterna sed humana de aventuras, de novedad y de fortuna.

Tesoros más o menos reales

De vez en cuando, unos botones de metal, unas monedas viejas, un cofre medio deshecho, aparecen como para dar nuevos ímpetus al ardor de los buscadores. Aunque otras veces, muchas menos, se encuentran realmente veinticinco millones de dólares, como en el caso del tesoro recobrado del "Laurentic".

En general, puede decirse que todavía hay en el mundo tesoros que esperan a las personas que tengan dinero y perseverancia para dedicarse a su búsqueda. En primer lugar, hay los barcos antiguos y modernos que se han hundido con cargamentos de oro y de objetos preciosos. Luego, existen las riquezas que los piratas y aún gente respetuosa de la ley escondieron mucho tiempo atrás en tierra. Por último, hay una categoría completamente distinta de tesoros: los cargamentos o los casos de los buques modernos, que son comercialmente valiosos por sí mismos.

Los progresos alcanzados

En los últimos años se han realizado grandes progresos en la técnica de la búsqueda de tesoros en el fondo del mar, en virtud de las mejoras de los equipos de buzos en los implementos de salvataje en general y en aparatos eléctricos para localizar metales escondidos.

Ya se conoce bien la ubicación de muchos tesoros, tanto en el mar como en tierra y se supone que el hecho de tener que bajar a determinadas profundidades del océano o de remover toneladas de tierra o arena constituyen problemas de ingeniería que la técnica moderna podrá ir resolviendo del mismo modo que resolvió otros en el pasado.

Hace pocos años se inventó y construyó un aparato de salvamento y rescate de tesoros marítimos muy costoso, y cuyos resultados no pueden considerarse todavía definitivos. Algunos tesoros se han recuperado como el del "Egypt" hace dos años, pero otro, como el de Tobermory o el de la bahía de Vigo, siguen tan inaccesibles como antes.

Hasta hace poco se consideraba que 70 metros era la mayor profundidad a que podía sumergirse un buzo sin que estuviera en peligro su vida. Sin embargo, cuando el submarino F 4 se hundió en el puerto de Honolulu se llegó a los 100 metros. Los trajes íntegramente hechos de metal han permitido aumentar esa profundidad, y los hombres que trabajaban en el "Egypt" llegaron hasta los 130 metros, pero sus caparazones de acero eran tan rígidas que les permitían trabajar muy poco. Se espera que en el futuro se podrá alcanzar hasta los 330 metros, desde que el doctor William Beebe ha logrado llegar a los 1000 metros, en su oceanosfera, bajo condiciones y precauciones especiales, es cierto.

Las dificultades bajo el agua

Sin embargo, apenas se descienden unas brazas de la superficie, reina completa oscuridad en el océano, pues las luces más potentes no pueden pasar con sus rayos más de unos pocos metros, y aún así alterados. Muchos buzos confían más en su sentido del tacto, y es notable lo que pueden hacer con sus herramientas y antorchas de acetileno. Los peligros ocultos abundan, y no consisten precisamente en la fauna marina: cables de metal que pueden enredarse en el cable de respiración y aun cortado, corrientes submarinas rápidas, borrascas repentinas, rocas con puntas y filos...

La presión del agua sobre el cuerpo humano aumenta en cerca de una tonelada por cada medio metro que se sumerge el buzo, y la presión del aire debe igualar a aquélla. Una caída súbita, como por ejemplo, desde el buque hasta el fondo del agua, puede aumentar la presión con tal rapidez que el buzo queda "apretado" como si fuera de masilla y si vuelve a la superficie demasiado rápidamente, es presa de los temibles "nudos", de los cuales mueren algunos.

Los buques naufragados

Por lo común no se hacen muchos esfuerzos para salvar los buques que están a una profundidad mayor que uno o dos centenares de metros, porque el resultado no compensa el costo y los riesgos. Sobre todo, con el gran exceso de tonelaje que hay en la actualidad esa diferencia entre el costo real y la utilidad efectiva del flotamiento de un barco se acentúa.

Lo mismo sucede con sus cargamentos, cuyo valor como rezagos no haría rico a nadie, por cierto, salvo cuando se trata de oro, plata, plomo, cobre o artículos que no resultan dañados por el prolongado baño de sal u otras que resisten a una corta sumersión, como la madera, la goma, el algodón, etc.

La mayoría de los buques de hoy están construídos en acero, de modo que pueden resistir largo tiempo bajo el agua. En cambio, los que buscan tesoros en los antiguos barcos naufragados, tienen que tropezar con el obstáculo de que en las aguas tropicales hay un insecto llamado "broma" —que

(Continúa en la página siguiente)



TANTO EL DESCENSO como el abandono del fondo del mar por los buzos, ofrecen un aspecto realmente impresionante. Por otra parte, aun para los que esperan los resultados de sus incursiones por las profundidades, su partida o regreso ofrece instantes de gran dramaticidad

ROOSEVELT, PRISIONERO DE LA CASA BLANCA

El Presidente Warren G. Harding Trata en Vano de Escapar de los Encargados de su Seguridad

COMO VE al actual presidente de la gran república del Norte nuestro camarada, el dibujante Andrés Guevara

Está tan Vigilado que no Tiene ni un Solo Instante de Libertad

HAY pocos hombres en el mundo menos libres que el presidente de Estados Unidos. No hablamos simplemente de las obligaciones que competen al gobernante de 120 millones de habitantes, y que por lógico debe ser y aún sentirse más esclavo que la mayoría de sus conciudadanos, los cuales dependen en buena parte de él para su bienestar y aún para su mera subsistencia, sobre todo en tiempos de crisis como los actuales. No hablamos tampoco en un sentido metafórico. Nos atenemos a la realidad a los hechos concretos.

Digamos de una vez, para empezar, que el verdadero amo en la Casa Blanca no es el presidente Roosevelt, sino un señor que casi ninguno de nuestros lectores debe haber oído nombrar y cuyo nombre no ha aparecido hasta ahora en letra de molde, que sepamos. Es míster William H. Moran.

Ya no se trata de hacer una chuscada fácil diciendo que eso se explica porque Mr. Moran es el mayordomo, o el "amo de llaves" de la Casa Blanca, o cualquier otra cosa por el estilo. Lo decimos ateniéndonos estrictamente a la verdad, repetimos, Mr. Moran es el jefe del servicio secreto.

La vigilancia de los presidentes

Ese servicio fué creado a raíz del atentado contra el presidente Mac Kinley, hace unos cuarenta años. El Congreso se conmovió al ver lo libre y por lo tanto lo indefenso que estaba el jefe del Ejecutivo y sancionó una ley creando el servicio secreto, encargado de velar por la vida del presidente y responsable de su seguridad.

Desde entonces, el jefe de ese servicio es quien decide en todas las ceremonias y actos de gobierno.

El prisionero de la Casa Blanca

Cuando el presidente permanece en Wáshington, esa tarea se simplifica mucho. Esos pesquisas tienen bastante corrección como para disimular lo mejor posible su vigilancia... Nadie entra en el palacio sin haber sido objeto de una mirada inquisidora suya. Desconfían sobre todo de las ancianas coleccionistas de autógrafos y de los admiradores muy entusiastas que quieren felicitar al presidente y estimularle a proseguir su política. Pero sobre todo temen a los portadores de regalos.

Las funciones de miembro del servicio secreto son muy delicadas. Tienen que ejercer una vigilancia constante y tiránica sobre los actos y los gestos del presidente y de sus visitantes y sin que él ni los demás lo noten, o por lo menos, sin que les moleste. Su primer deber es la cortesía: un rostro impasible es obligatorio en ellos, cualquiera que sea el humor del presidente.

Hay en efecto algunos presidentes que no quieren someterse a esa esclavitud. Por más que comprendan que la presencia de esos "ángeles guardianes" es necesaria, les enerva y fastidia hasta el punto de que se les hacen odiosos y no pueden ocultar su desagrado.

Es que realmente el primer magistrado es un prisionero en la Casa Blanca. No puede cerrar con llave la puerta de su dormitorio, porque los agentes secretos pueden necesitar entrar pronto para defender la vida del presidente y es preciso que no se vean retardados ni un segundo en el cumplimiento de su misión.

El rebelde derrotado

Roosevelt se doblega sin protestar a esa vigilancia, pero no le sucedía lo mismo al presidente Harding. Toda su vida había hecho lo que había querido y no le había pasado nada. Era de un carácter alegre y divertido, y no imaginaba que ningún enemigo pudiera tenerle odio.

La atmósfera fría y oficial de la Casa Blanca pesaba sobre sus hombros. Le gustaba fugarse de vez en cuando para ir a jugar con unos amigos al póker, bebiendo una botella de algo bueno.

La primera vez que salió a escondidas vió que un agente del servicio secreto le pisaba los talones.

—Lo siento — le dijo amablemente — pero no es un asunto presidencial. Es algo estrictamente privado. Warren G. Harding, simple ciudadano norteamericano, va a pasar una hora o dos con otros ciudadanos. Los quiero mucho a ustedes, muchachos, pero no quiero que me acompañen.

—Lo sentimos nosotros también, señor presidente, pero tenemos que acompañarle.

—¡Maldito sea si voy a dejar que me acompañen! — exclamó Harding, abandonando por un momento su bonhomía habitual.

—Tenemos que hacerlo, señor presidente.

—Bueno, ¿y para qué me sirve ser presidente? — murmuró Harding, y tuvo que inclinarse, vencido.

LA ENTRADA principal de la Casa Blanca, la residencia presidencial de Wáshington, en la cual Mr. Roosevelt es mantenido poco menos que prisionero. Se ejerce a su rededor tan rigurosa vigilancia que no tiene ni un instante de libertad.

Viajes por Bs. Aires

CASAS DE POBRES CON BALCONES Y PLANTAS

por JOSE GABRIEL

LA avaricia de los propietarios concluyó por hacer del conventillo porteño una de las cosas más sórdidas, feas, incómodas, antihigiénicas, y, si no siempre odiosas, porque el pueblo porteño es resignado y sabe ponerle buena cara al mal tiempo y cuerpear con un chiste una tragedia o convertir una miseria en una originalidad. Ni de intento se hubiera logrado nada más deplorable que esa es a uno y otro costado de un patio angosto, acecinada de cuchitriles dentado sucio, que fué, por fin, durante muchos años, el conventillo porteño típico. Pero antes era una institución algo más decente, si no ideal, y luego la mantuvieron más decente también algunos propietarios menos inhumanos o más suertudos. Era una institución parecida a la equivalente madrileña, con dos o tres pisos y aberturas a la calle, de modo que cada familia podía aislarse más en el conjunto, si así lo prefería, y, sobre todo las piezas tenían más aire y sol y toda la casa se mantenía más limpia. Ese conventillo, aunque siempre vivienda de pobres, no dejaba de ser humano. En él, las familias podían experimentar hasta la sensación de la casa independiente, veían la calle, podían tener en los balcones una maceta o una jaula con un canario... o con un gorrión. Algunos de tales conventillos se ve aún en Buenos Aires, por ejemplo, este de la calle Belgrano, que es de los más capacitados y más aceptables. Observemos, de paso, que en ninguna casa de departamentos donde vive la clase media, ni en ningún palacete de ricos se ven balcones con tantas plantas como estos balcones de pobres porteños. Parece que son los humildes los que conservan en el mundo, el sentido de la naturaleza y del arte.



EN LOS BALCONES humildes de nuestra ciudad nunca falta una maceta florida.

Alma Torera

por Don JUAN el ZORRO

CUENTO DEL BUEN NOVIO

La novia del idóneo de la botica puso los ojos en blanco y dijo a su amado:

—¿Podrás prepararme una dosis de aceite de ricino, de modo que no se sienta el mal gusto?

—¡Cómo no, querida! — exclamó el solícito novio. Pero antes te voy a invitar con una copa de jarabe de grosella.

Pasó a la trastienda y al cabo de un momento volvió con la copa de jarabe. La novia tomó el líquido y lo halló exquisito.

Charlaron amorosamente durante algunos minutos, hasta que la muchacha dijo:

—¿Querés darme el aceite, que estoy apurada?

—¡Ah! — exclamó triunfalmente el idóneo —. ¿No has notado nada?

—¿Notar?... ¿Qué cosa?

—El aceite de ricino. Lo mezclé con el jarabe de grosella.

—PERO... ¡si el purgante era para mamá!

* ☆ *

Lembranzas

Fado portugués

Recuerdos,
dulces recuerdos
Saudades
de mi país.
Reviven
mis añoranzas.
Lembranzas
de edad feliz.
El corazón me palpita
latiendo tipí, ti, pi...
y son sus dulces latidos
canciones de amor por ti.
Oh, Portugal de mis amores,
donde están mis ilusiones;
montañas donde nací.
Aquellas noches estrelladas
con sus suaves alboradas
reviven dentro de mí.
¡Cuándo
podré volver a verte!...
Quiero
tu aroma respirar...
Cuando
cercana de la muerte,
Quiero
tus playas divisar...

Letra de N. de las Llanderas y Al Malfatti. Música de E. Delfino.

CANTARES

Tengo novia en la montaña,
tengo un amor montañés;
tengo novia en la montaña,
y en el valle tengo tres.

* *

Costurera, costurera,
dame un alfiler de plata,
para sacar una espina
del corazón, que me mata.

* ☆ *

Diálogo de Hoy




—Con la rendición de su flota, el gobierno griego queda hundido.
—¿Por qué?
—Porque era lo único que tenía a flote.

Frases que ya no se Oyen

La cosecha se perdió por falta de braceros

Obra Australiana

En Australia se ha construído la cerca de mayor extensión que se conoce en el mundo, pues alcanza a unos dos mil kilómetros, solamente interrumpidos por las puertas que hay de trecho en trecho. Esta enorme barrera comienza en la región templada del continente australiano y termina en el trópico. Cruza a veces distancias de cerca de 200 kilómetros sin encontrar lugar alguno habitado por seres humanos.

Esta valla, que tantas analogías guarda con la gran muralla china, construída para resguardar el corazón del imperio de las irrupciones de los tártaros, no tiene otro objeto que proteger vastas extensiones dedicadas al cultivo, contra la invasiones periódicas de plagas de conejos que antes las devastaban.

BURBUJAS

Cuando las ventanillas del tren están abiertas, a la locomotora no le importa que en algunos coches esté prohibido fumar.

Los antropófagos no comen pescado, a menos que sea alguna sirena.

* * *

En la comunidad de los canguros, las señoras canguras se quejan de que con muchos hijos las bolsas siempre están vacías.

* * *

Según una encuesta realizada en París, la obra literaria que más partidarios tiene entre los serenos es "Las mil y una noches".



—Oye: ¿qué te parece?...
—¿Ella... o el perro?

Buenos Aires

Una figura notable era la del vendedor de aceitunas; desde las doce del día hasta las dos de la tarde, hora en que generalmente se comía en las casas de familia, se oía en las calles principales el grito "aceituna una", lanzado por un "moreno" que llevaba sobre la cabeza un enorme tablero con platillos llenos de aceitunas condimentadas con aceite, vinagre, ají, ajos, limón y cebolla. Las aceitunas eran, en su mayor parte producto del país.

* ☆ *

Duelista Informal

Sainte Beuve, ilustre crítico francés, jamás se había preocupado del código del duelo, ni de las armas de duelo; pero llegó la ocasión en que tuvo que verse en el "campo del honor" por una insignificancia. Llovía y el escritor quiso batirse a pistola con el paraguas abierto. Los padrinos trataron de hacerle comprender que cometería incorrección, pero no hubo forma de lograr que Sainte Beuve cediera.

—Ustedes tienen el derecho de matarme — decíales; — pero no el de hacerme pescar un resfriado.

Y fué preciso ceder a su capricho.

Mentiras Criollas

Me estoy pasando la gran vida

IDEA BAVARA

En Baviera, los cocheros o chauffeurs de médicos llevan sombreros blancos para que se le pueda reconocer fácilmente en caso de urgencia.

Betty Boop por Max Fleischer

FALLO EN TODA LA LINEA



VISTO Y OIDO ☆ Presos Pensionistas ☆ por Premiani

CARLO MAGNO y NAPOLEON, AMBOS SOBERANOS FRANCESES, FUERON CORONADOS EN LA MISMA FECHA A LA DISTANCIA DE 1000 AÑOS; EL PRIMERO EN EL 801 Y EL SEGUNDO EN 1801.

EXISTE EN POLONIA UNA RAMA CATOLICA DISIDENTE, LLAMADA DE LAS MARIAVITAS, CUYOS SACERDOTES SON MUJERES. ESTA ES QUERUBIN PRZYISIECKA, EL OBISPO DE LA SECTA.

HACE ALGUNOS SIGLOS LOS PRESOS ERAN OBLIGADOS A PAGAR SU ESTADIA EN LAS CARCELES. CUANDO NO PODIAN, LOS MANDABAN A LAS GALERAS.

LA IGLESIA DE SAN STAVIRUG EN ELTHAM (INGLATERRA) FUE CONSIDERADA TAN FEA POR LOS FELIGRESES, QUE DEJARON DE FRECUENTARLA.—

EN JAPON, EL CEREZO NO DA FRUTA.

Buscando Tesoros Ocultos en las Profundidades de los Mares

(Viene de la página anterior)

por cierto no es cosa de broma— el cual destruye el maderamen, de modo que los trozos están dispersos en el fondo del mar. En las aguas septentrionales, los depósitos limosos conservan muchos años los cascos de madera. Pero de todos modos, los buques se van hundiendo poco a poco en el océano hasta que las cubren toneladas de arena y de cieno, y entonces cuesta mucho dinero buscarlos o recobrarlos.

La aventura de sir William Phips

Entre los buscadores de tesoros que llegaron a hacerse ricos con el oro que descubrieron, merece figurar en primer término William Phips. Nacido en 1650 en el Maine (Estados Unidos), de una familia que tenía veintiún hijos, resolvió muy acertadamente salir a buscar fortuna. Empezó a navegar por la costa y en uno de sus viajes, llegó a sus oídos el rumor de que frente a la Hispaniola — la actual isla de Santo Domingo, Haití — se había hundido un galeón cargado de oro.

Phips empezó a reunir fondos para organizar una expedición, llegando hasta Inglaterra, donde logró interesar al rey Carlos II, quien le facilitó dinero y una fragata. Entre 1683 y 1687 hizo varios viajes por el lugar que se le había señalado, teniendo que vencer los obstáculos que los piratas y los motines en sus propios buques le suscitaron, pero sin desalentarse, a pesar de que la búsqueda parecía ser cualquier cosa menos fructífera.

Un día un marinero que había sido enviado con un botecito vió una planta marina que le gustó y mandó un nadador indio para que se la buscara. El hombre volvió con la noticia de que le parecía haber visto algo así como los cañones de un barco. Otro nadador, rápidamente enviado, volvió con un gran trozo de plata. Se trataba del galeón tanto tiempo buscado, y en él recogieron Phips y sus hombres un millón y medio de dólares de aquella época — más de diez millones de pesos argentinos — en oro, plata y piedras preciosas.

De vuelta en Londres, el rey, que, lo era entonces Jacobo II, le dió el título de caballero y recibió con todo gusto la décima parte de los tesoros, de acuerdo a lo convenido por su antecesor con Phips, que se convirtió en sir Williams, se construyó una espléndida residencia en Boston y fué el primer gobernador real de Massachusetts.

Se convirtió en uno de los hombres más prestigiosos y respetados de la colonia, como sucede con todos los que se enriquecen, pero nunca olvidó su gran aventura, y cuando le sorprendió la muerte, en 1694, estaba en Londres organizando una nueva expedición.

La ingeniería en acción

Una de las primeras tentativas para utilizar los principios de la ingeniería en la búsqueda de tesoros perdidos fué la del salvamento de la "Thetis", una fragata británica que encalló en 1830 frente a Cabo Frío, mientras iba de Río de Janeiro a Inglaterra, llevando 810.000 dólares en barras de oro y plata.

Se encontraba por entonces en Río de Janeiro el capitán Thomas Dickinson, de la marina de guerra británica, quien resolvió tratar de recuperar el tesoro. Hizo dos campanas de buzo bastante aceptables con dos tanques de hierro y preparó una especie de manguera para recibir el aire, con una enorme bomba.

Una tormenta destruyó todo el equipo, pero Dickinson lo reconstruyó a costa de muchos esfuerzos. Un año y dos meses de trabajo costó recobrar tres cuartas partes del oro y la plata del "Thetis". Pero todavía le costó mucho más tiempo y penurias a Dickinson que le fuera reconocida su parte en el salvataje, pues su comandante pretendió asumir para sí la gloria... y el provecho.

Una de las más notables aventuras de esta índole fué el rescate de los cinco millones de dólares en oro y plata del buque de pasajeros "Egypt", naufragado en 1922 cerca de Brest, a raíz de una colisión con otro buque. Los trabajos empezaron en 1933 y no concluyeron hasta diez años más tarde.

La tarea de localizar bien el buque hundido, que yacía a una profundidad de 130 metros, fué una de las grandes dificultades. El mal tiempo constante la explosión producida en el buque de salvamento "Artiglio" y otros obstáculos hicieron ardua y larga la tarea. Pero, a pesar de todo, se ha recobrado ya la mayor parte del tesoro, y de ella han recibido 37 15 por 100 los aseguradores y 62 1|2 por ciento los contratistas del salvataje.

La Vida Impecable del Maestro Fernando Fader

(Viene de la página anterior)

Cuando en el año 1917 regresé por segunda vez de Europa, después de cuatro años de ausencia, hallé cambiado nuestro ambiente artístico. Supe de la tragedia vivida por Fader: su empresa de ingeniería su fracaso, etc., y, por consecuencia, su enfermedad.

A pesar de todo esto, Fader asombró con su gigantesca energía, de no quedar abatido en la adversidad. Surgió más fuerte y triunfante, como lo hacen solamente los hombres de genio. Esto es luminoso ejemplo que la historia debe tener presente. Ha dejado una obra pictórica que ya no se discute y que pasará a través del tiempo y las modas.

Ultimamente, sólo en los períodos en que organizaba sus maravillosas exposiciones personales en el salón Müller me veía con mi gran amigo. En el año 1926, Fader me hizo el gran honor de pedirme que pintara su retrato. Al llevar a cabo éste, notaba tristemente el cambio que se había operado en el alma y en el rostro del maestro desaparecido. Ya no era el Fader alegre y bullicioso de los años anteriores. El mal que lo minaba lentamente lo había vuelto taciturno, huraño, alejándose de todos, con el único deseo de regresar cuanto antes a sus amadas y solitarias sierras de Córdoba.

Pero esto no impedía que en nuestras conversaciones tratáramos como temas principales las cosas ideales y puras del arte. Tenía sus opiniones absolutas al respecto y la fuerza de sus convicciones. Era un gran espíritu. Lo conocí mejor, por eso lo admiré más aun. El dolor lo elevó a una gran altura. En sus valiosos lienzos está expresado todo el gran sentir de su alma de poeta. Esa similitud me hace que evoque en este momento la figura de otro gran artista: Giovanni Segantini.

Fader es inmortal. Ocupará un sitio destacado entre los grandes argentinos que más allá de los confines, honran a nuestra querida patria.

F. COLOMBOFILA ARGENTINA

Por superior decreto de la fecha, nómbrase para el período 1935-1936, para integrar la comisión directiva de la Federación Colombófila Argentina, en los cargos respectivos, a los señores:

Presidente, coronel Pedro J. Rocco; vicepresidente 1o., Jaime Campomar; vicepresidente 2o., Vicente Magaldi; secretario, Carlos Novatti; tesorero, Of. Adm. 3a., Félix Oddicini; vocales: Arturo Zais, Alfredo Bernardo y Pedro Anderson; vocales suplentes: Celso Clérico, Luis Sapio, Carlos Vercesi y Domingo Baña.

¿Qué Dice su Letra?

Grafología en Síntesis

temperamento esta

Dardo Rojo. — Boulogne. — No es usted el primero, señor mío, que elije un seudónimo en un todo de acuerdo con su carácter; el cual — en su caso — no sé si será rojo, pero, en cambio, bien puede ser un dardo por lo agresivo. Es usted de aquellas personas que gustan de imponer su personalidad, llevados a usar de todos los medios por una gran ambición y una firme voluntad. De más estaría, por lo tanto, decir que es usted egoísta, porque el anhelo de triunfar implica velar por sí mismo, con casi absoluta exclusión de los demás.

En contraposición con esto, no es usted orgulloso, y tiene una rica sensibilidad, capaz de llevarlo al apasionamiento; por ejemplo, se encoleriza usted fácilmente, llegando a veces en sus arrebatos a la misma violencia.

En cuanto a lo que desea saber acerca de su inteligencia y grado de espiritualidad, le diré, con respecto a la primera, que es deductiva, lógica, difícilmente extraviable por los senderos peligrosos de la intuición y la imaginación. No pocas veces, empero, su precipitación ardorosa al servicio de una gran actividad le llevan a cometer errores; es usted un impulsivo, en efecto.

En cuanto a su espiritualidad, decididamente no creo en ella; considero a usted sensual, y — creo no equivocarme — más apegado a los placeres terrenos que a las libres manifestaciones del espíritu.

de afectos

Luis L. D., (Capital). — Es Vd. una persona en quien se manifiestan habitualmente dos impulsos bien distintos: por una parte una naturalidad y benevolencia que parecen ser el fondo, natural de su carácter; ese es el aspecto simpático suyo, y por otra parte, un algo artificial, que lo lleva a complicar su vida, en la cual parece además hubiera algo que Vd. desea ocultar, y oculta a veces. Todo ello, por supuesto, forzado, porque el fondo verdadero de su carácter es un gran amor a la claridad, en un espíritu lúcido y claro.

Detrás de un exterior tranquilo y suave en apariencia, hay en Vd. un poder de resistencia y tenacidad notables; de manera que aunque en principio parezca Vd. ceder, termina finalmente por salirse con la suya, imponiendo su voluntad.

Es Vd. generoso, de una generosidad que puede llegar al derroche, y de una generosidad que habitualmente está contenida y disimulada por otros aspectos más espirituales de su yo, pero que cuando se manifiesta lo hace en una forma agresiva, temible. Buen trabajo debe darle a Vd. tan correcto habitualmente — contener esos impulsos, de los que es causa, esa su imaginación, exhuberante por momentos!

Athos,

Athos, Capital. — Veo que conoce usted muy bien su manera de ser, amigo Athos; pero lo que no sabe es que si descuida esa movilidad de su carácter, ella le puede traer consecuencias muy serias: está usted, en efecto, al borde de un trastorno nervioso.

Padece usted de unas crisis nerviosas y es por eso que no se reconoce a veces en su propia escritura, en las líneas escritas en esos momentos de crisis; por ejemplo, en éstas que me ha enviado. Y una causa muy posible de esos trastornos bien puede ser el alcohol, al que usted parece tan afecto.

Cuando se encuentra usted en esos estados de excitación, parece, en efecto, poseído de una gran energía y voluntad, pero eso es en absoluto ficticio: la pluma baila en sus manos, sin ninguna firmeza, y no es usted capaz siquiera de controlar sus movimientos con exactitud. Observe si no esas barras de las tes, exageradamente largas, pero sin relieve alguno y que de ninguna manera corresponden a las que son normales en usted: las de las hojas del diario de su vida que me adjunta. Sin contar que pasados esos momentos la energía falsa desaparece y la escritura se vuelve descendente, lo que es un pésimo indicio.

La falta de espacio me impide ser más explícito; empero, aconsejo a usted trate de poner remedio a ese estado de cosas, que de otra manera le puede ocasionar serios trastornos.

distinta

Rodolfo A. Capital.—Efectivamente, estimado consultante, sus condiciones, tal como se me revelan a través de su letra, no son las más indicadas como para ejercer la profesión que usted anhela.

Le falta a usted una mayor actividad y fuerza de voluntad; en una palabra, lo que podríamos llamar la "personalidad que se impone".

Más de una vez, estoy seguro, habrá estado usted a punto de decidirse, pero no lo habrá hecho precisamente porque le falla el resorte más importante: la voluntad.

No es usted una de esas personas a quienes el fracaso estimula para una nueva tentativa, sino que su susceptibilidad, que es timidez a veces, lo hace sentirse humillado y mortificado.

En cambio, tiene usted una rica sensibilidad y una necesidad imperiosa de afectos, que por pudor a veces usted oculta, volviéndose de esta manera encerrado, huraño por momentos; en contraposición aparente —que en el fondo no lo es— con una amabilidad y cortesía muy propias de un carácter como el suyo. Le diré finalmente que es generoso, de buen gusto y de posibilidades intelectuales que usted debe hacer valer. Sinceramente, hágalo.

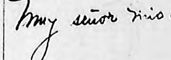
Goyita

Goyita. — No creo que deba usted dedicarse "a lavar platos", simpática Goyita.

Ante todo, eso choca con su naturaleza aristócrata; luego, su sensibilidad, su cultura, su capacidad para dedicarse con éxito a cualquier especulación artística — sobre todo a la música y a las tablas — no le permiten quedar en Cenicienta.

Es usted una persona dotada de gustos delicados, sensible a todo lo bello, tierna y amable en su trato. Posee un alto sentido de la estética y sabe captar el lado bello de las cosas.

Es bondadosa y muy generosa: soñadora, pero capaz de contener los desbordes de la imaginación, pues posee bastante control de sus actos como de sus pensamientos.



Raúl J. — Es usted una persona que sabe afrontar con serenidad todas las situaciones. Es valiente, se tiene fe y no carece de aspiraciones. Sin embargo, no debe aún haber realizado mucho. Su vida es demasiado consuetudinaria, se halla como encerrado en el círculo de hierro de la costumbre.

Y con esas condiciones es verdaderamente lastimoso que pierda usted el tiempo.

Láncese hacia la vida. En el comercio, como hombre de empresa que es, podrá triunfar.

SE DIERON DECRETOS SOBRE SOCIEDADES ANONIMAS

Por decreto de la fecha se aprueba la reforma introducida en los estatutos de la sociedad anónima Sud América Compañía Nacional de Seguros que en lo sucesivo se denominará Sud América Compañía de Seguros de Vida; de la sociedad anónima Sud América Terrestre y Marítima, Compañía Nacional de Seguros Generales, que en lo sucesivo se denominará Sud América Terrestre y Marítima, Compañía de Seguros Generales.

Tarzán y el Hombre-León, No. 62 por Edgar Rice Burroughs



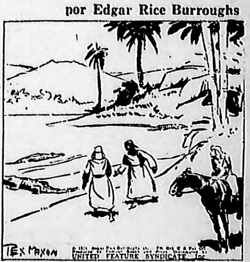
Cuando Naomi volvió a caer a las manos de los árabes, Atewy le preguntó: "¿Dónde está la otra muchacha?". "La mató un león", contestó la chica, llorando. Atewy se encongió de hombros, diciendo: "Bueno. Te tenemos aun a tí para leernos el mapa". Pero el siniestro personaje tenía otros planes con respecto a Naomi, después de que ésta le haya servido para la lectura del mapa.



Naomi recordó que había visto la colina volcánica, indicada en el mapa. "Si los conduzco al Valle de los Diamantes, me dejarán ir con mi gente?", preguntó ansiosa. Atewy tradujo sus palabras al sheik, que afirmó con la cabeza. "Dígale que se lo prometemos. Pero no tienes que decirle que podemos olvidar nuestra promesa". Ambos se rieron, muy satisfechos con su proyecto



Los árabes, fatigados por la persecución de las fugitivas, acamparon para descansar. A la mañana siguiente la cabalgata cruzó el río de poca profundidad y salió a un llano. El sheik se puso muy contento al ver la colina volcánica que estaba marcada en el mapa. "Cruzaremos el río —dijo riendo—, "y pronto llegaremos al Valle de los Diamantes



Pero, cuando los árabes llegaron a la orilla de un río ancho y de corriente rápida, lo vieron lleno de gigantescos cocodrilos. "Si lo cruzamos, algunos de nosotros perecerán", —dijo Atewy—. El sheik afirmó con la cabeza, diciendo: "Es cierto, Etwy. Algunos han de perecer". "¿Y si será la muchacha la que morirá?". "Tal vez podamos arreglarnos bien sin ella", contestó el sheik

LUBITSCH NOS DA, CON LA PAREJA DEL "DESFILE DEL AMOR", UNA NUEVA "VIUDA ALEGRE"



MAURICE CHEVALIER, el gran chansonier y actor francés, tendrá a su cargo el rol de protagonista masculino en la versión cinematográfica de la opereta de Lehar.

Una Visión del Otrora Famoso Café Maxin, de París, a Través de las Volutas del Cigarro de un Director

Tanto Trabajo Como Dinero Costó la Versión Cinematográfica de la Opereta de Franz Lehar

"Uno, dos... Uno, dos... Uno, dos...!".

Desde el estrado que se levanta en la parte lateral del enorme escenario sonoro, una mujer, vivaz y alerta, va dando rítmicamente esa voz a través de un pequeño megáfono, mientras su pie nervioso marca el compás: "Uno, dos... Uno, dos. Uno, dos...!".

Es Albertina Rasch, directora del cuerpo de baile que lleva su nombre.

Arriba, en la brillante galería que rodea el salón, doscientas cincuenta parejas: las damas ataviadas con los espléndidos y vistosos trajes de hace cincuenta años; los caballeros de frac, con sus flamantes botas charoladas.

Es el famoso café Maxim que floreció hace medio siglo en París y que ahora resucita por breves instantes para aparecer en "La viuda alegre", una superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer que se estrenará el cinco de abril en el Gran Cine Ideal, con Jeanette MacDonald y Maurice Chevalier de protagonistas, y que a no dudar será uno de los grandes sucesos de esta temporada.

Abajo, en el centro de elíptico piso de baldosas, un hombre pequeño con un cigarro enorme se pasea de extremo a extremo nerviosamente, mientras que en su lustroso pelo negro ponen vívidos toques las enceguedoras luces que arden arriba.

Sus labios repiten casi suplicantes: "¡Por favor, por favor! ¡Que esto salga bien, señoritas, que esto salga bien!".

Es Ernest Lubitsch, uno de los más destacados directores cinematográficos del mundo.

Las faldas de seda

En torno suyo, como oscilante corona de espuma y rosas, un círculo de risueñas bailarinas cuyas faldas de seda crujen a compás con el ritmo que brinda la orquesta. Son las muchachas de Albertina Rasch que bailan el atrevido can-cán, para deleite de los quinientos comensales que en la galería charlan, ríen y cantan.

Arden arriba, entre las bambalinas, cuarenta y ocho enormes lámparas incandescentes de gran potencia.

Sobre las muchachas del ballet hay quince series de luces, arregladas en cordones, que envuelven a las exóticas bailarinas en una ola de calor equivalente a la del más tórrido sol tropical.

En torno al vasto escenario, hay otras varias lámparas poderosas, y suspendidas de los arcos del salón, o formando racimos en las columnas forradas de terciopelo que sostienen la galería, más de mil lámparas pequeñas resplandecen.

Hay allí lo suficiente, como para iluminar una ciudad de diez mil almas!

Tal es lo que con ojos maravillados se podía contemplar en un set de los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer, mientras se filmaba la inmortal opereta de Lehar.

Lienzos de los pintores más celebrados adornaban las paredes. Grandes espejos reflejaban la belleza del salón con sus cientos de vistosas parejas. Miles de copas brillan en las manos alegres. Miles de costosas plumas de avestruz tiemblan orgullosas en el tocado de las damas.

Mientras tanto, Madame Rasch sigue marcando con el pie y el megáfono. Uno dos... Uno, dos...!

Y Lubitsch sigue mordiendo la punta de su cigarro inmenso a la vez que se pasea de extremo a extremo.

Y todos estos detalles, y todos estos preparativos, y todos estos enormes gastos, para una escena que durará apenas unos cuantos segundos en la pantalla! Y cuando terminada la labor, se apagan las luces del enorme escenario, Madame Rasch se acerca a Lubitsch y le dice:

"Yo no quiero que mis muchachas sean bailarinas únicamente. Además de bailar con perfección tienen que ser artistas, en una palabra, deben vivir los pequeños roles que les toca en suerte interpretar. En el fondo —termina Albertina— soy una "dictadora".

Y sonríe al alejarse mientras que Lubitsch hace que el humo de su cigarro describa piruetas y se traduzca en fantásticas volutas.

La Paramount Nombró Director General de su Producción a Ernst Lubitsch

El Gran Realizador Acaba de Firmar un Contrato en ese Sentido

UNA información de trascendencia acaba de llegar de Nueva York: el gran director Ernst Lubitsch ha sido nombrado director general de toda la producción Paramount, habiendo firmado contrato en ese sentido con la editora mencionada.

La Paramount ha hecho una notable adquisición, pues el hecho de que Lubitsch rubrique con su visto bueno la producción antes de ser distribuída, da a ésta patente de superior calidad. Un puesto de enorme responsabilidad, sin duda, que Lubitsch desempeñará con indiscutible autoridad y competencia.

Hoy por hoy, no hay quien supere a Lubitsch en la dirección de películas. Es un verdadero maestro que ha confirmado la excelencia de su criterio cinematográfico y de su técnica con películas llenas de interés y sutil detallismo. Recuérdense, entre sus grandes películas, "El desfile del amor", esa insuperada joya del cine; "Un ladrón en la alcoba", de inigualada finura y picardía; "Montecarlo", deliciosamente irónica; "El teniente seductor", espléndida opereta, y finalmente su gran éxito dramático "Remordimiento".

Con la vigilancia técnica y artística de Lubitsch en la confección de sus películas, Paramount ofrecerá una producción que ha de trasuntar en su calidad la mano maestra del gran director. Y esto, como es natural, redundará en beneficio del sello Paramount, de los exhibidores y del público.



JEANETTE MAC DONALD, la simpática actriz de la Metro cuyo triunfo en "El desfile del amor" es siempre recordado reaparecerá en breve en el papel protagónico de "La viuda alegre".

Mauren O'Sullivan se ha Decidido por los Hombres de Mediana Posición

Dice que Son los que Afrontan la Vida con Más Tranquilidad

—¿Qu piensa usted de los hombres?

Tal es la pregunta que recientemente le formularon a Mauren O'Sullivan, la simpática actriz que, cometiendo una "infidelidad cinematográfica" a "Tarzán" —pues sabemos que es la compañera del popular hombre mono—, aparecerá próximamente en un interesante rol de "La familia Barrett" (The Barretts of Wimpole Street), superproducción de la Metro Goldwyn Mayer que está interpretada en los principales papeles por Norma Shearer, Fredric March y Charles Laughton.

"Los hombres —manifestó la pizpireta Maureen— son interesantes a [illegible], y [illegible] a veces porque frecuentemente les proporcionan grandes desengaños.

"Creo que los hombres de mediana posición son los más agradables, porque están en ese término medio que les permite afrontar la vida con tranquilidad y optimismo. Los muy ricos, háIlanse destinados a vivir para vigilar cuantiosos intereses y sospechar constantemente que todas las que se les acercan tienen un simple móvil interesado: los muy pobres pasan una existencia penosa que les hace huraños y desconfiados, con cierto dejo de amargura.

"Aun no acabo de comprender a los hombres —rió miss O'Sullivan— y creo que pasarán muchos años antes de que pueda dar una definición exacta de ellos. Como se ve, no sólo son los hombres los que no comprenden a las mujeres, sino que también nosotras no armonizamos con ellos a veces.

"Prefeiro la amistad con hombres, porque en ese aspecto son más sinceros. No tengo por qué reñir con un hombre por un vestido, o por un sombrero, que está o deja de estar a la última moda.

"Tener un amigo que sepa comprender y aconsejarnos, debe ser el ideal de toda mujer.

"Sinceramente, me hubiera agradado vivir con los hombres del apogeo del romanticismo. Eran, esos, tiempos en los que brillaba la sentimentalidad y la más exquisita caballerosidad. Hoy las cosas han cambiado, el ritmo rápido impide que se observen esas normas.

"Sin embargo — terminó Mauren — no me puedo quejar; la vida ha sido bastante pródiga conmigo."

"En "La familia Barret", Mauren encarna a Henrietta, una de las hermanitas de Norma Shearer, que tiene un idilio oculto con Ralph Forbes, contra los deseos de su padre, un ser exageradamente severo.

"La familia "Barret" se desenvuelve en la poética atmsfera del Londres de 1800 y narra la historia de dos seres que, espiritualmente afines, deben luchar denodadamente para conseguir la felicidad que les es negada por el padre.

Norma Shearer es Elizabeth Barrett y Fredric March, Robert Browning. Resulta interesante destacar el hecho de que ambos personajes han existido en la realidad y que Browning fué un poeta que llamó la atención por sus obras.

Charles Laughton es el padre.

Como se ve, esta unión de tres astros, que merecieron en distintas ocasiones la medalla de la Academia y Arte Cinematográfico de Hollywood, satisface plenamente el porqué de la expectativa que el estreno de "La familia Barrett" ha despertado entre los aficionados al cine.

Sidney Franklin, el gran director de "El amor no muere", volvió a dirigir nuevamente a la pareja ideal que forman miss Shearer y Fredric March.

Por la calidad de sus intérpretes y de su director, "La familia Barret" ha de ser, sin duda, uno de los granes film de la presente temporada.

M. O'SULLIVAN

DURANTE un partido de tennis fué obtenida esta sugestiva pose de la joven estrella que hoy opina sobre los hombres. Ella luce un original trajecito de sport, de su creación

"Había una Vez dos Héroes"... y Eran Stan Laurel y Oliver Hardy, los Inefables Cómicos del Cine Americano

STAN Laurel y Oliver Hardy, la flor y nata de los cómicos de la pantalla, aparecerán en el cuadro del cine Ambassador el miércoles 20 del corriente, con motivo de la iniciación de la "Primera gran semana de la risa" de la Metro-Galdwyn-Mayer.

"Había una vez dos héroes" es el film básico de este espectáculo, y es una superproducción cómicomusical adaptada de una opereta de Víctor Herbert.

Hal Roach nos presenta esta vez a Laurel y Hardy actuando en un imaginario país de juguetes y personificando a dos aprendices de fabricantes de juguetes, que por su buen carácter y por su bondad se ven envueltos en serios contratiempos, al querer librar a una viuda y a su joven hija de las garras de un villano que quiere casarse con la segunda.

Imposbel resulta imaginar todo lo que en materia de hilaridad son capaces de obtener "el gordo y el flaco" encarnando a Stanley Dum y Oliver Dee de "Había una vez dos héroes".

Personajes tan populares como "los tres chanchitos" y el "lobo malo" tienen ocasión de aparecer en la nueva película, que tiene unas decoraciones eralmente fantásticas que demandaron imensas construcciones en los escenarios de la Metro-Goldwyn-Mayer.

También nos será dado admirar a personajes realmente extraños como el "Rey Col", monarca de Juguetelandia, y al malvado "Barnaby", contra quien luchan Stan Laurel y su obeso camarada. Hay escenas de un regocijo indescriptible, como cuando el "Rey Col" condena a Oliver a ser sumergido en un estanque de cocodrilos.

Charlotte Henry, la rubia heroína de "Alicia en el país de las maravillas, tiene un papel de importancia en "Había una vez dos héroes", en la que aparecen también Félix Knight, un actor que posee una magnífica voz de tenor; Henry Kleinbach, Ferdinand Munier y otros intérpretes.

Todo hace suponer, pues, que la "Primera gran semana de la risa" de la Metro-Goldwyn-Mayer se verá coronada con el más triunfal de los éxitos.

DOS PAREJAS PROXIMAS A REAPARECER





HE AQUI DOS interesantes parejas de los próximos estrenos. Ellas están integradas por Ketty Gallian y Spencer Tracy (arriba) en la película del sello Fox "Marie Galante', y por Joan Crawford y Clark Gable en la producción Metro Goldwyn Mayer "Encadenada".

VUELVE R. CORTEZ

Constance Collier, estrella inglesa de las tablas y la pantalla, que fué contratada por la Metro-Goldwyn Mayer, tomará parte en "Shadow of Doubt" nueva producción de esta empresa, haciendo el papel de Tía Melissa, una excéntrica detective que trata de descubrir el crimen misterioso en torno al cual gira el argumento de la obra.

Virginia Bruce y Ricardo Cortés son los protagonistas de "Shadow of Doubt", y en el reparto que los secundan figuran, además de la distinguida actriz inglesa, otros actores de nota. Harvey Stephens, que recientemente interpretó con mucha maestría el papel de "villano" en "Vaivenes del amor", film que con William Powel y Myrna Loy de intérpretes conoceremos en la nueva temporada, desempeñará papel semejante. Rosalind Russell, quien acaba de trabajar en "The Night is Young", será Liza, la novia de Stephens, e Isabel Jewell, la muchacha acusada de matar a un amente en "Vaivenes de amor", encarnará a Inez una cantante. Lucien Hubbard es el director ejecutivo de es película.

Centenares de Curiosos se Congregaron en un Lugar Donde Filmaba Joan Crawford

Hermosas Escenas al Abierto se Ven en "Encadenada"

Los recursos del cine son tan enermes que pueden, inclusive, acortar las distancias. Así tenemos que durante la producción de "Encadenada" (Chaired) la película de la Metro Goldwyn Mayer, que será estrenada el viernes 15 del corriente en el Gran ine Ideal, con Joan Crawford y Clark Gable de protagonistas, hubo que construir una finca rural.

El lugar era un rancho de cuatrocientos acres de terreno aproximadamente, en las cuales está comprendida parte de una concesión hecha por el gobierno de España en el siglo XVIII.

La casa de la finca que sirve todavía de vivienda, tiene 148 años de construída y ha sido fotografiada en varias escenas de la película. E. Selwyn es el autor de "Encadenada", interesante historia, escrita especialmente para la pantalla. La dirección estuvo a cargo de Clarence Brown con Hunt Stromberg de asesor ejecutivo. Para filmar esta obra intervino un personal numeroso que incluía catorce artistas y veintiún técnicos, provistos de suficientes comestibles y equipajes para vivir en la hacienda varios días. Iban también cuatro camiones con aparatos sonoros, luces de arco en armazones que median nueve y diez metros de alto, camarines portátiles para los artista e infinidad de otros accesorios.

Enorme Expectativa

Como sucede siempre en estos casos, resultó absolutamente imposible evitar la presencia de centenares de curiosos, tan pronto como se corrió la voz de que Gable y miss Crawford jineteaban por los alrededores y se cortejaban fuera del recinto de los estudios, siempre celosamente guardados.

"Encadenada" condensa la historia de una mujer a quien el destino pone en el dilema de decidirse entre el hombre a quien le debe gratitud y el que le ha hecho conocer el verdadero amor.

Secundando a Joan Crewford y Clark Gable, aparecen entre ootros en los roles principales, Otto Kruger, el conocido actor de carácter; el celebrado cómico Stuart Erwin; Marjorie Gateson, Akim Tamiroff, Una O'Connor y ootros actores muy conocidos de la pantalla.

Como decimos más arriba, se estrenará el 15 en el Cine Ideal.

Un Nuevo Film del Director F. Borzage

"El Paseo del Amor"

Una de las más populares parejas de la pantalla, Ruby Keeler y Dick Powell, aparecerá por cuarta vez en "El paseo del amor", producción Warner-First National, dirigida por Frank Borzage, que se estrenará en el cine Astor cuando baje de la cartelera "Agente británico".

El binomio Keeler-Powell ha aparecido en "La calle 42", "Vampiresas de 1933" y "Desfile de candilejas" y lo veremos esta temporada, además de en "El paseo del amor", en la espectacular comedia musical de Ray Enright y Busby Berkeley "Música y mujeres".

Hasta ahora han actuado en films de asunto relacionado con la vida de las tablas, pero en "El paseo del amor" son transportados a un ambiente completamente nuevo. Su romance comienza en Hawaii, donde Ruby, hija de un general, conoce a Dick, joven asistente del ejército. La acción se traslada después a la Academia Militar de West Point, en los Estados Unidos, donde Dick trata de convertirse en "oficial y caballero".

Frank Borzage, el famoso director de "El séptimo cielo", "¿Y ahora, qué?" y tantas otras joyas de la cinematografía, ha abordado por primera vez en "El paseo del amor" el género de la comedia musical, brindando una magnífica muestra de la versatilidad de su talento

Hay en "El paseo del amor" varios espectaculares números coreográficos, cuya dirección estuvo a cargo de Bobby Connolly. En la danza hawaiana interviene la orquesta de Sol Hoopi, muy popular entre los aficionados a la música americana.

Hay Emoción en "Tres Lanceros de Bengala"

Un Film Paramount

Se aparta el asunto de "Tres lanceros de Bengala" del tipo corriente de película. No hay en ella la pasión predominante que la mujer inspira al hombre o viceversa; y, sin embargo, la emoción que fluye de algunas escenas es tan profunda que sobrecoge el ánimo del espectador.

Con "Tres lanceros de Bengala", producción Paramout inaugurará su temporada de 1935 el gran cine Suipacha, el jueves 14.

Jeanette MacDonald Narra Algunas Graciosas Anecdotas de Chevalier

La Brillante Sonia de "La Viuda Alegre" fué Entrevistada Mientras Comía

Hora del almuerzo en los estudios de la Metro-Goldwyn-Mayer. Jeanette MacDonald, sentada a una mesa en el centro del amplio restaurante, se dispone a tomar una buena ración de puré de patatas.

—"¡Comiendo patatas!" — exclama un cronista, sorprendido, después de saludar a la simpática actriz. La mayor parte de las estrellas les tienen un terror pánico porque hacen engordar demasiado".

La rutilante Sonia de "La viuda alegre", dice sonriendo:

"Jamás he seguido dieta alguna. Coma lo que coma, mi peso no varía en absoluto. Quizá es porque hago mucho ejercicio: el baile, la equitación, y otros por el estilo. Sin contar con el ejercicio que es sostener la traílla de capitán".

Capitán es el enorme perro de la actriz: un hermoso can, poco más chico que un león, y que cuando se encapricha en ir a alguna parte... acaba saliéndose siempre con la suya...

Cuenta luego el cronista

Pedimos a Miss MacDonald —cuenta luego el cronista— que nos diga algo sobre "La viuda alegre", en que ella y Maurice Chevalier comparten los honores estelares. Jeanette ama las melodías de Franz Lehar y las canta admirablemente.

"Esa música tiene un no sé qué", declara, "que se apodera de uno. Por eso el vals, Villia y los demás números de la obra, han conservado por tanto tiempo su popularidad".

Refiriéndose a la producción, Jeanette dice que a pesar de haber sido una labor ardua, estuvieron constantemente "de fiesta".

"Lubitsch nos hacía reír continuamente", agrega. "Todos los días inventaba un chiste nuevo y Maurice también contribuía a la diversión. Chevalier gustaba de preparar cómicas peleas de boxeo. Lubitsch, por su parte, jugaba toda clase de pasadas; como, por ejemplo, el día en que se apareció en el escenario con un disco de fonógrafo hábilmente preparado. El director quería convencer a Bela Loblov, eminente violinista, de que estaba tocando notas falsas.

Aquel día, Bela por poco se quedaba calvo a fuerza de mesarse los cabellos antes de descubrir que se trataba de una broma".

Por supuesto, no es posible charlar con Jeanette sin que en una u otra forma salga a relucir su idilio con Bob Ritchie.

"¿Matrimonio? Todavía va para largo, me parece", responde Miss MacDonald a la inevitable pregunta. Bob y yo nos sentimos muy felices de novios. Por mi parte, no me decido a casarme mientras permanezca en el cine. ¡He visto tantos matrimonios que han ido mal cuando el marido o la mujer han tratado de hacer compatibles la vida conyugal y la actuación en la pantalla! Créame, temo arriesgar nuestra felicidad. Cuando abandone el cine y pueda dedicarme por completo al hogar, entonces será diferente. No quiero que nuestro matrimonio se vaya "al garete".

Jeanette ha terminado su ración de puré de patatas. Un ayudante de director viene a buscar a la actriz. Necesitan tomar algunas pruebas a la estrella para su próxima película. Y hubo que poner fin a tan agradable tertulia. Concluye el periodista que habló con la estrella.

Se Estrena "Virgencita de Pompeya" en Breve

Que la cinematografía del país se está abriendo camino es un hecho. Primero fué "El alma del bandoneón" que inauguró el año cinematográfico en el Monumenetal con un éxito legítimo. Ahora es "Virgencita de Pompeya" de la Libertad Films, que continúa el camino abierto a todos los horizontes. El estreno de esta nueva producción local, no dejará de representar también un acontecimiento, como todo lo nuestro, como todo lo que tenga un anhelo propio. "Virgencita de Pompeya" es una película hecha con el sentido argentino más elemental, si bien presenta sugerencias sentimentales que abarcan toda una sensación sencilla y noble. Su primicia será ofrecida el 14 del corriente en oportunidad de inaugurar su temporada el Palace Theatre, sala importante que ha sido convenientemente reformada.

BAJO UNA LLUVIA DE MILLONES



EDDIE CANTOR, el inefable cómico de los escándalos romanos, reaparece en la película de Artistas Unidos "Lluvia de millones", a la que pertenece esta graciosa escenita y que será estrenada en breve.

Nuevo Elemento Para Cinematografía Valle

Un Director

La Cinematografía Valle, atenta siempre al enaltecimiento de nuestra naciente actividad cinematográfica, acaba de incorporar a sus filas al señor Serminio Muchnik, un elemento joven en cuyas condiciones directivas se fundan justificadas esperanzas.

El señor Muchnik llega a un puesto de tanta responsabilidad desprovisto de todo pasado "radiotelefónico o teatral", condición única que hasta el presente han debido llenar nuestros improvisados directores.

Elemento nuevo en un gremio recién surgido, cuenta ya con un extraordinario porcentaje de gente vieja, cabe esperar de la juventud, cultura y visión del señor Muchnik, un aporte de interés para el cine nacional.

El Observatorio DE PROSPERO

¿EL ORIGEN DEL "HIPODROMO"?, NOS PREGUNTAN. EN LA forma actual, el origen del "hipódromo" es netamente británico; pero es indudable que — cuando las carreras debieron ser presenciadas por público y esas mismas pruebas debían tener determinada extensión — fué indispensable pensar en "cerrar el circuito" para darles la extensión que se deseara, manteniéndolas a la vista del público. De ahí el origen del hipódromo como campo de espectáculo público de carreras de caballos.

★ ☆ ★

SIN EMBARGO, ES PROBABLE QUE EL "HIPODROMO", O LA PISta en curva y rectas, "cerrada", constituya el ideal para disputar carreras de caballos que excedan de 700 u 800 metros. Nuestra creencia no ha coincidido en ésta, y ello ha determinado que se incurra en el evidente error de correr hasta 1200 metros en recta. Esto impone un esfuerzo persistente, continuado y extenuante, sin variación alguna, que concluye pronto con la caballada. Estas rectas demasiado largas son, casi seguramente, la causal de que duren tan poco los caballos en el Hipódromo Argentino, que se convertiría, así, en un "campo de sacrificio".

★ ☆ ★

LAS CURVAS, LOS CODOS, SON INDISPENSABLES; Y SI NO HUbiera existido el "hipódromo" por las imperiosas razones del espectáculo público y la distancia de las pruebas, habría sido preciso imponerlo por reflexión. "Dans les tournants, les chevaux peuvent souffler", lleva como leyenda — en un texto sobre carreras que tengo a la vista — un grabado representando un lote dando vuelta el codo, donde se advierte que la mayoría corren "dentro de su acción".

★ ☆ ★

"EN LOS CODOS, LOS CABALLOS PUEDEN "RESPIRAR", — ESTO en el sentido de que pueden "descansar", aliviarse de los esfuerzos cumplidos en los "derechos", — es lo que quiere decir la leyenda del citado grabado, considerando entonces el autor de la citada obra que estas "zonas de reposo" son indispensables dentro de una carrera intensa.

★ ☆ ★

NO CONSIDERANDO MAS QUE LA EXACTITUD DE LOS RESULTAdos, podría entonces sostenerse la tesis de que son más convenientes las carreras en tiro derecho. "La pista de carrera, ideal, la que vicia menos los resultados, debiera ser, en principio, la línea recta" — agrega el precitado autor, y continúa: "Sin embargo, esta índole de pistas presenta un serio inconveniente: transforma la prueba en una extensa trayectoria donde la velocidad debe mantenerse de extremo a extremo; el caballo no dispone del instante de reposo que le proporcionan los codos, para reponerse; el jockey, sobre todo, — no tiene el conocimiento exacto del tren, carece de puntos de referencia para rgular su marcha; se impresiona — sin darse mayor cuenta — de la línea recta interminable que se abre frente a él; tiene, a menudo, una tendencia exagerada a partir demasiado ligero y a colocar su caballo por encima de su marcha normal. Este inconveniente es serio para los potrillos, sobre todo, y puede acarrear las consecuencias más enojosas para su corazón y para sus pulmones."

★ ☆ ★

J. LANZONI DISPARO CON CHAL, DE MANERA TAN DESORBITAda, que no hubo curvas, ni codos, ni "tournants", donde diera al hijo de Gontrán, un instante de respiro. Si hubiera pretendido "bombearlo", no habría habido manera de hacerlo mejor. Nos "arruinó" así, un candidato "teórico", que no debió perder. En una prueba de 1600 metros, —positivamente larga para estos "drogas"—, lo razonable habría sido tomar dos cuerpos, y venir esperando. Llegado el derecho, habría sido el momento de hacer lo que hizo Lanzoni, en los primeros 500 metros.

★ ☆ ★

Y LOS ERRORES DE LOS JOCKEYS, SE SUCEDIAN: CERECETTO sobre Ká, no vió más enemiga que la favorita Banderola, —injustamente sostenida con exceso en el "betting"—, y se lanzó tras la hermana del flojo Billete II. Como pobres yegüitas, sin mayor valentía, sucumbieron las dos, para dar paso a otras peores que ellas; pero que corrieron más contempladas. Ganó Ká, con "bi a", —como diría el sargento Lorenzo—, y... con gran dividendo.

★ ☆ ★

LAS CUATRO QUE SEGUIAN A KA, EN LA "CARTILLA" DE LA chance numérica, ocuparon los 4 puestos del marcador; pero permutadas. El orden de la cartilla fué: Mi Preciosa, Huequecurá, Reneta, Kábila; y el del marcador, como se sabe: Kábila, Huequecurá, Mi preciosa, Reneta.

★ ☆ ★

ALAMEDA, CONMAS DE $ 20 DE DIVIDENDO, ¡ES DEMASIADO! SI acababa de ganar, la hija de Alan Breck, en forma excelente, ¿por qué pensar en que lo había hecho en 2' 5", cuando en lo que había que reparar primordialmente, era en que había aventajado a Cogollo por más de 2 cuerpos, y a Picoreta, Fadista y Pellizcón, "por un campo"? El peso fué diferente, es cierto; pero también, los contrarios que llevó en una y otra ocasión, fueron de distinta categoría. En la "cartilla" teórica, Alameda seguía a Old Girl, que ocupó el primer puesto, ausente Cascajo.

★ ☆ ★

CUANDO EL TREN INICIAL ES EXCESIVAMENTE LENTO, NO DEbe tomarse en cuenta el tiempo total señalado en la carrera, que tendrá que ser, por fuerza, malo. Exagerando: si los mejores campeones de un hipódromo, llevaran por pilotos a quienes se combinaran en recorrer los primeros 1000 metros "mirándose" y "convidándose", hasta los últimos 1000, pasando los primeros 1000, a medio correr, en 1' 10", ¿qué tiempo podría exigírseles, como bueno, a esos campeones, en los 2000 totales? Aunque señalaran 57" en los últimos 1000, no podrían mejorar 2' 7" en los 2000.

★ ☆ ★

ESTA ES UNA DEMOSTRACION, VALIENDONOS DE LOS "EXTREmos", que tiene que cumplirse asimismo, en los términos medios. Por efectos de algo semejante a lo expresado, el gran Old Man, triunfó sobre el excelente Calepino, en los 2000 metros de la "Internacional", (hoy "Pellegrini"), en ¡3' 17" y quintos!, lo que no le restó un ápice de su fama.

Con Gran Oportunidad, Carnaval Salió de Perdedor en la de Dos Años

Silicio, Kábila e Incauto Ayer Dejaron de Ser Perdedores

Dejó Mucho que Desear la Actuación de Azor, Ka y Banderola, que Eran Favoritos

CONTRA todo lo que se supuso la primera carrera de ayer en La Plata, tuvo un desarrollo y un resultado ceñido a la más elemental lógica.

Ganador de esta prueba resultó Silicio, que ayer corría como si en realidad fuese un caballo de carrera, y Azor, el candidato de la lógica ni figuró en el marcador, produciendo la peor carrera de su campaña.

Silicio es una locomotora

Una verdadera locomotora era ayer Silicio. El pupilo de M. de los Santos, daba la impresión de haber sido tonificado en estos últimos días, siguiendo el tren de Chal, para una vez en la recta cargar de firme y dar cuenta por un cuerpo largo del hijo de Gontran. La manera de correr de Silicio, estaba en un todo de acuerdo a los boletos que tuvo; se ve que a los allegados al stud de M. de los Santos no les ha tomado de improviso el triunfo del hijo de Tiny y que su triunfo ha sido bien aprovechado.

Azor pocos boletos

Al estudiar esta carrera, al enterarse de la opinión de la mayoría de los profesionales y al ver que el único enemigo serio de Azor, que era Magnus no corrió, lógico era suponer que Azor tendría todos los boletos de esta carrera y que a lo sumo, en el caso de ganar, sólo abonaría 3 pesos, sucedió todo lo contrario. Azor daba muy cerca de los seis pesos y tenía tantos boletos como el ganador Silicio e Islote. Misterios del turf, se dijeron unos y otros, los mal pensados, se dijeron: "éste va a menos".

Lo cierto es que Azor corrió muy mal. Largó último y luego se colocó en carrera costándole este esfuerzo que en el final no figurase.

Kabila abona un dividendo injusto

La segunda carrera fué ganada por Kabila, la que repartió más de 55 pesos a ganador. Este dividendo de Kabila es injusto a todas luces ya que sin ser de las más indicadas, tenía por qué figurar y hasta resultar la ganadora, como lo fué.

El final de esta carrera fué sumamente reñido llegando las tres yeguas que ocuparon los tres primeros puestos del marcador, casi en una misma línea. Ganó bien Kabila por una cabeza sobre Huequecurá y ésta a su vez precediendo a Mi Preciosa por igual distancia.

Ká, con Cereceto, fué de paseo

Así, claro y sencillo como el agua. La regular hija de Tropero a quien se le cambió la monta en la segunda carrera haciéndola dirigir por Cereceto en lugar de M. Martín, que era su jinete habitual, fué de paseo. Jamás Ká corriendo con buenas intenciones puede producir tan pésima carrera.

Siguió el tren le la puntera Banderola durante todo el recorrido de la prueba y cuando ésta se "paró" ella venía dominando la carrera, pero su jinete la contuvo y no le permitió avanzar.

No alcanzamos a darnos idea justa del por qué de esta performance contradictoria de la discreta pupila de Rippe.

Banderola, que fué gran favorita en esta carrera, demostró ser una yegüita sin calidad, que ganará cuando le toque. Largó bien, vino en la punta y cuando hubo que rematar la carrera dejó pasar a todas sus rivales. Contó con mucha opinión, defraudando a la cátedra en forma lastimosa.

"Incauto iba con todo"

Decíamos la víspera en el comentario de esta carrera, que habíamos tenido el informe de que Incauto correría con "todo" en la tercera carrera del programa y así fué la cosa.

Bien "tonificado" Incauto ganó al galope la tercera carrera contando con una enorme cotización a la que respondió ampliamente. El público recibió este triunfo con muestras de desagrado, gritando frases que no nos atrevemos a repetir, cuando el pupilo de Regueraz llegaba al disco victorioso. La cosa no era para menos. Incauto corrió el sábado pasado con 2.314 ganadores y entró cuarto y ayer jugado en asalto con más de 6.800 ganadores ganó al tranco por la distancia que quiso su jockey.

SE CORRIERON UNA GRAN FIJA Y...



STEELCROSS, costó ayer tarde un serio metejón a los allegados a su caballeriza. Salió con muchos boletos y sólo fué cuarto de Incauto

SIN GORRA, SEGUN UNA COSTUMBRE



CARNAVAL, el potrillo de dos años que se inició ayer con un hermoso triunfo. Aquí lo vemos regresando al pesaje con Capra "encima" y éste sin gorra, según su pésima costumbre

Con Capra, Sin Gorra y Muy Fácil Ganó Carnaval

Segundo Entró un Potrillo de Seguro Porvenir, de Nombre Lenín, y Tercero Puno, con Contratiempos

Debutaron los potrillos de dos años en cuarto término del programa, logrando triunfar Carnaval, un hermoso potrillo hijo de Gaulois y Carmencita que fué dirigido por C. Capra. El tiempo empleado fué de 1' 1" 1|5 o sea igual tiempo del que emplearon las potrancas el sábado anterior.

Carnaval, desde que se dió la señal de partida se colocó al puesto delantero y llegó al disco muy cómodo, con más de tres cuerpos a su favor.

Lenín, que fué segundo, es un potrillo de lo mejorcito que ayer salió a la pista. Corrió discretamente y no está lejano el día de su triunfo.

Puno, tercero en la clasificación final, tuvo serios contratiempos y demostró poseer condiciones para la lucha.

El cuarto puesto fué ocupado por Maturín, el potrillo de mejor estampa del lote. Es un ganador en puerta.

Del resto no vale la pena hablar, pues vale muy poco.

En general, nos impresionaron mejor las potrancas del sábado anterior que los potrillos que ayer debutaron.

Antes de terminar este breve comentario queremos dejar constancia que C. Capra, que dirigía a Carnaval, en mitad de la recta dejó caer su gorra, según su costumbre, su mala costumbre, que debe ser reprimida por el comisariato. Es este un desplante, que ni siquiera sería permitido a Leguisamo en Palermo y mucho menos se puede tolerar en Capra, un jockey sin cartel y que debía poner más dedicación en los caballos que dirige (como Azor en la primera carrera) y menos sacarse la gorra en el derecho.

Alameda "Confirmó" su Triunfo Sobre Cogollo al Ganar Ayer

El Desarrollo y el Resultado de la Carrera Grande Dió a Conocer Cosas Interesantes

EL número central disputado ayer en La Plata estuvo a tono, claro está que no podía ser de otra manera, con los números que le hicieron marco, vale decir, que su desarrollo resultó inferior y lo más ilógico posible.

Ganó Alameda, confirmando así su triunfo sobre Cogollo, que tantos comentarios adversos produjo. Alameda, en la forma que fué corrida esta carrera, no podía menos que ganar, si es que iba al frente, como era de suponer, porque luego de su brillante performance de días pasados se imponía que así fuese.

Vamos a estudiar la actuación que le cupo a cada competidor en esta carrera. Empecemos con la ganadora.

Alameda, al galope, ganó el "Clásico"

Termina la yegua Alameda, que a pesar de sus siete años aun nos está dando trabajo, de imponerse a Cogollo en una carrera irregular, donde el favorito Cogollo fué a menos, imponiéndose, como decimos, Alameda, por más de dos cuerpos en 2'5" y quintos para los 2000 metros.

Volvió ayer a ser de la partida y repitió en un todo su carrera anterior; a primera vista nada se puede decir, pues este triunfo resulta perfectamente normal. Pero nosotros no estamos de acuerdo con él. Ganó ayer Alameda nuevamente en 2'5" 1|2 para los 2000 metros, pero si la carrera se hubiese hecho normalmente, Alameda no hubiese sido, con toda seguridad, la ganadora. El tren lento que imprimió a la prueba Mareo, que fué el que corrió al frente, favoreció en un todo la ligereza final de Alameda, que es lo único que la pobre yegua aun conserva de carrera. Los de Alameda encantados en cobrar tan buen dividendo y el comisariato contento también, porque no se puede negar que este resultado confirma el anterior y la carrera tuvo un resultado perfectamente normal.

Con Old Girl era la "cosa"

La gente sabía, la que juega la plata bien, decía a quien quería oírle, que Old Girl era la fija de la carrera.

La "cosa" es con Old Girl, nos dijo no muy bajo, por cierto, una persona que está enterada de todas las combinaciones. Nosotros agradecemos el "dato", pero siguiendo una costumbre que no torceremos jamás, no jugamos a ninguna. Es ésta la única manera de ser realmente imparciales y, sobre todo, de no perder dinero a las carreras.

Pero el desarrollo vino luego a confirmar tales sospechas. Como lo veremos al tratar la actuación de la favorita Cartaginesa, Old Girl, dirigida con poco acierto por S. de Tomaso, sólo entró segunda.

Cartaginesa, con 47 kilos, corrió última

Y llegamos al rol que desempeñó la favorita Cartaginesa en esta desgraciada prueba. Cartaginesa, considerada la mejor del lote por la opinión casi unánime de la prensa en general y de los aficionados, salió a la cancha contando con más de once mil ganadores.

Cartaginesa, que siempre fuera corrida al frente, siendo ésta su característica, ayer, a pesar de haber largado con gran ventaja en la punta, su jinete P. Ibarra la contuvo y la colocó última, detrás de todos sus enemigos, de quienes recibía enormes ventajas en el peso. Cartaginesa corrió a más de 50 metros de Mareo, que hacía el tren y todo esto con un tren lentísimo, al punto de pasarse en 1'6" los primeros mil metros.

¿Es lógico que Cartaginesa, si es que iba a ganar corriese en esa forma, siendo la más liviana y con un tren de tortuga y tan lejos de los punteros? Indiscutiblemente que en este desarrollo había algo anormal. Al final, sólo ocupó el tercer puesto en el marcador, detrás precisamente de Old Girl.

Mareo al frente, cortado

No bien se dió la señal de partida, tomó la punta Mareo y se distanció, puesto, no tenían mucho apuro en llegar al disco, en especial Cartaginesa que llevaba sólo 47 kilos. De este animal sólo vamos a contar una anécdota. Una vez, cerradas las ventanillas, los aficionados que habían jugado al hijo de Trigal vendían los boletos de éste a un peso. ¡Esto que parece cosa incierta es la pura verdad! La gente quería deshacerse de los boletos de Mareo, a cualquier precio. ¡Vaya uno a saber de qué se habían enterado!

Y este fué el clásico de ayer en La Plata, donde Alameda confirmó su triunfo sobre Cogollo.

BUEN TONICO



SILICIO, ganador de la primera carrera de ayer, que demostró que su organismo responde muy bien al entrenamiento científico.

Contra Ketty Era Inútil Ayer Todo Intento de Ganarle

En las dos Carreras Finales Triunfaron Murillo II y Pruebista, Siendo Favoritos Simpático y Capacha

Y como era de preverse, por el comienzo de la reunión y carreras subsiguientes, tenía que terminar mal la reunión. Así fué que, en las tres últimas, abonaron los vencedores de las mismas dividendos de cuatro y cinco cifras, como el de Ketty.

Desde que se levantaron las cintas en la sexta carrera, tomó el comando del lote la yegua Ketty que hasta el presente, salvo el día que había salido de perdedora, no había hecho absolutamente nada que hiciese pensar en que sería capaz de vencer al lote de rivales que le disputaban el triunfo de la sexta carrera de ayer.

La tal Ketty tenía ayer un verdadero motor dentro. Se distancia mucho, pero muchos cuerpos y el propio Rodríguez Peña, caballo muy veloz y que siempre sale a la descubierta, no conseguía seguir el tren de Ketty. Llegó así con muchos cuerpos de ventaja, en la punta, al derecho final. Allí se abrió completamente, yendo a parar hasta casi la verja y a pesar de ellos se impuso al galope. Ayer, a Ketty la podían correr todo el día que no lograrían alcanzarla. Nos parece que llevaba dentro un técnico de los buenos.

Esta fué la única carrera cuyo resultado parece más lógico. En efecto, ausente Insular, que era el candidato lógico, triunfó Murillo II, caballo que siempre actúa en gran forma. El público o mejor dicho las "barras" que actúan en La Plata, hicieron favorito a Simpático, el que no tenía títulos para ser el vencedor y ni siquiera para entrar placé.

Este fué un error grave de la cátedra, que dejó pagar a Murillo II más de once pesos a ganador.

TRATAMIENTO



INCAUTO, a quien se le preparó especialmente con el mismo tratamiento científico que se usa para Pruebista, con gran resultado.

Pruebista se impuso a Matayuyos

La carrera del desquite la ganó Pruebista, la que de acuerdo a su irregular campaña le tocaba perder, pues ya había ganado la anterior vez. Parece que se rompió el una sí y otra no y Pruebista se impuso bien sobre Matayuyos, un dato comentado a último momento.

Ensayos de Hoy en La Plata..

TOTA, con López, 1200 metros en 1' 16" 1|2.

SPOLETO, con Garrido, 2000 metros en 2' 11".

ROBINO, con Bastías, 1200 metros en 1' 13" 1|2.

COPIAPO, con Bastías y un 2 años de Rotta, con Arregui, 1000 metros en 1' 2" 4|5.

BAMBOCHE, con Capra, 1600 metros en 1' 42" 1|2.

GALLARDO, con Garrido, 1000 metros en 1' 2".

VASCO VIVO, peón, 1200 metros en 1' 15" 3|5.

FRITATA, con Garrido y Bolazo, peón, 1000 en 1' 3"

DISCUTIDA, con Arregui, 800 metros en 50" 1|5.

PERUANA, con Cerecetto y un 2 años de Babera, con Fagúndez, 1000 en 1' 3".

LA FARFALLET, con Capra, 1200 en 1' 15" 1|5.

WASHINGTON, con Capra y un 2 años de O. González, con L. Martínez, 1000 en 1' 2".

La Rosa de los Vientos

Danza Macabra



LA DANZA de "Carmen" en 1934-35 (De "Simplicus", Checoeslovaquia)

SALIO A COMPRAR CIGARRILLOS Y CUANDO REGRESO SE HABIA OLVIDADO HASTA DE QUIEN ERA SU MUJER

En Inglaterra acaba de comprobarse un nuevo y curiosísimo caso de pérdida de la memoria, y con ella, de la personalidad

Hace algún tiempo, un hombre de unos cuarenta años, que vivía en una pensión de Kew salió para comprar cigarrillos. En ese momento perdió la conciencia de sí mismo y lo primero de que tuve noción fué del ruido de varios fusiles y una ametralladora. Estaba sucio, barbudo, con los pies desnudos. Se encontraba en Aldershot, junto al campo de maniobras del ejército británico, y habían pasado tres días desde su salida de la pensión.

Allí reconoció la plaza de Talavera, donde había estado a la edad de nueve años, cuando el regimiento de su padre partió para Sud Africa a combatir con los boers. Había olvidado el resto de su vida. No reconoció a su mujer ni a su madre, que fueron a buscarle a Aldershot, y había olvidado completamente lo ocurrido en el mundo durante todos los años transcurridos desde su infancia hasta entonces. Se asombró de las nuevas modas, de los progresos de los automóviles y se quedó estupefacto al ver las películas y oír la radiotelefonía.

Mediante la psicoanálisis fué reconducido poco a poco a la vida actual, haciéndole acordar de los pequeños incidentes de su vida cotidiana. Por fin, se acordó de todo, menos de lo que le había pasado los tres días de fuga. No ha llegado a saberlo, y no lo sabrá jamás.

ES NECESARIO QUE LA UNION HAGA UN ESFUERZO PARA RECUPERAR LO PERDIDO

NUEVA YORK, Febrero 19. — Por avión. — El periódico "Journal of Commerce", comentando sobre el gran interés público despertado por la concertación de tratados de reciprocidad entre los Estados Unidos y los países de la América Latina comenta la situación en un editorial publicado recientemente.

Refiriéndose a la variedad de problemas que presentan las negociaciones, el referido diario financiero dice:

"Los dos tratados firmados hasta la fecha por los Estados Unidos — uno con Cuba y el otro con Brasil — no se han tomado como ejemplo de los que se concertarán en el futuro, puesto que ambos están afectados por circunstancias especiales.

"En lo que se refiere a los otros países latinoamericanos puede decirse que sólo Colombia se halla en el mismo caso que el Brasil en cuanto a que tiene un sobrante de exportación a los Estados Unidos. Por lo tanto, la concertación de un tratado con el gobierno de Bogotá no ha de ser cosa difícil.

"Por otra parte, países como la Argentina y el Uruguay, ambos sumamente interesados en nuestra política arancelaria, están confrontados por una situación enteramente distinta. Ambos son países dedicados especialmente a la producción de trigo maíz y ganado y, por lo tanto, las concesiones norteamericanas tendrían que ser rebaja de aranceles sobre productos que compiten directamente contra los de Estados Unidos. Estos países, en compensación, sin duda estarían dispuestos a hacer grandes rebajas arancelarias en favor de artículos de manufactura norteamericana.

"Chile y Perú son países casi exclusivamente mineros. El problema de concertar tratados con ellos es casi idéntico. Para que los Estados Unidos obtuviesen concesiones satisfactorias sería necesario modificar nuestros aranceles sobre el cobre y petróleo, estimulando, por lo tanto, la competencia extranjera contra dos de las principales industrias norteamericanas".

El editorialistas, después de comentar sobre el pasado histórico del comercio latino americano con Europa y el auge norteamericano durante los años de la gran guerra, sigue diciendo:

"La presente situación es muy propicia para esforzarnos en recuperar el terreno perdido en la América Latina. El temor general de una posible expansión del imperialismo político norteamericano ha desaparecido casi por completo.

EUROPA SIGUE SIENDO EL MEJOR DE LOS MERCADOS PARA LOS ESTADOS UNIDOS

NUEVA YORK, febrero 19. — Por Avión. — La opinión corriente en los Estados Unidos es que el viejo continente está completamente desmoralizado política y económicamente, pero mientras tanto, Europa ha absorbido el 40 por ciento de las exportaciones totales en 1934, de acuerdo con las estadísticas para los once primeros meses del año pasado. Durante ese período, Europa compró 900 millones de dólares en mercancías americana, de un total exportado de $ 2.000.000.000. La América del Sur, objeto de tantas atenciones por parte de los Estados Unidos, compró únicamente 148 millones, la América del Norte 352 millones y Asia algunos millones más, dice el "Magazine of Wall Street".

El referido informe reconoce que el nacionalismo económico que florece en América, como en casi todo el mundo, es el principal obstáculo para la rebaja de las barreras arancelarias americanas, que son las más altas del mundo, y la obtención de concesiones comerciales de otros países.

M. JULIEN Guillaume, mostrando ante un cameramen las bondades de un dispositivo de su invención, mediante el cual cualquier embarcación es insumergible. La muestra se realizó en las aguas del Sena y, no obstante haberse convertido en un verdadero colador el casco de la lancha, como puede verse, ésta no se hundió

Anterior a 1934, la distribución general manufacturados norteamericanos de los productos no dependía de la exportación más que en una proporción de aproximadamente un seis a un diez por ciento.

Había ciertas pero contadas industrias, para las cuales la exportación lo era todo. Por ejemplo, los Estados Unidos vendieron al extranjero el 50 por ciento de los tractores producidos y el 28 por ciento de la maquinaria agrícola.

Pasándole revista a los productos agrícolas y a ciertas materias primas industriales, puede verse que el 65 por ciento de la producción algodonera fué vendida al extranjero, conjuntamente con el 40 por ciento del tabaco, el 53 por ciento del aguarrás, el 34 por ciento de aceites y otros lubricantes, y el 48 por ciento de las grutas en conserva.

Además, en diciembre, las exportaciones arrojaron una merma bastante notable, lo cual hace creer que no han llegado aún al límite marcado por la cantidad de oro que los países extranjeros tienen separado para consagrar a liquidaciones de carácter internacional.

Por lo tanto, los Estados Unidos se ven nuevamente en el viejo dilema: o abrir sus puertas de par en par a las mercancías extranjeras o consentir en nuevos empréstitos.

El referido informe no se hace ilusiones sobre los tratados de reciprocidad comercial que los Estados Unidos están concertando con otras naciones, cuando dice: "Algunas naciones no están dispuestas a comprometer su estructura industrial ni su independencia cultural por mantener el principio del libre intercambio comercial."

El Bandidaje es en China una Poderosa Rama Comercial

La Piratería Constituye También una Perpetua Amenaza

NO LOS EXTIRPAN

DE Shanghai llega la noticia de que se ha confirmado la muerte del misionero australiano Franchmann y de su esposa, que fueron raptados por los bandidos chinos el 6 de febrero. El misionero fué muerto a palos y la esposa fusilada. Hace unos cuantos días también otro cable anunció que había sido libertado por los comunistas chinos un religioso español que habían mantenido en cautividad durante más de un año. Y poco antes aun leímos a través de los cablegramas de China, las aventuras de una extraordinaria mujer que, al frente de un numeroso grupo de bandidos, capturó una ciudad y la saqueó.

Instituciones nacionales

En realidad, el bandidaje y la piratería son en China ramas comerciales que nutren principalmente las filas de varios ejércitos, y son al mismo tiempo perpetua amenaza tanto en las provincias de la costa como de tierra adentro.

Porque a despecho del pretendido progreso de China, de ese progreso que ha dado al traste con el secular imperio amarillo, con los mandarines de larga colecta y sedeñas vestiduras, con la esclavitud de la mujer y hasta con la veneración de Confucio, todavía viven y medran el bandidaje y la piratería tradicionales de China. La civilización europea, con sus métodos perfeccionados de comercio con la fuerza represiva de sus escuadras y de sus bayonetas y la espiritualidad de sus misioneros, nada o muy poco ha podido contra esas plagas.

Los bandidos

Los métodos empleados por los bandidos son los mismos de todas las regiones del mundo donde ha florecido esa plaga. Así, hoy en día, no se diferencia grandemente de los asaltantes de Chicago o de los campos mejicanos. Se atacan por sorpresa las poblaciones pequeñas mal guarnecidas, se saquea el comercio y se secuestran los habitantes ricos a quienes se exige un fuerte rescate por su libertad.

Los piratas

La piratería, en cambio, tiene que hacer gala constantemente de cierta



TIPO característico de pirata chino, siempre listo y con las armas al alcance de las manos.

técnica marina y de mucho heroísmo para conseguir su botín. Esta emplea dos métodos en la actualidad. Uno consiste en el uso de barcos piratas, verdaderas flotillas, que salen a la caza de las embarcaciones que llevan a su bordo ricos cargamentos. Estas también, en ocasiones o conjuntamente con sus actividades normales de piratería, suelen realizar funciones de inspección a beneficio del gobierno de alguna provincia china y hasta de potencia extranjeras, como en el caso de Portugal con relación a Macao, su posesión situada en la vecindad de Hong Kong.

El otro método que usan los piratas chinos es más audaz aun y abarca en sus fechorías al tráfico internacional de alta mar. Los piratas toman pasaje a bordo de los grandes buques que tocan puertos chinos y cuando se encuentran en altar mar, a una señal convenida, se arrojan sobre la marinería y oficialidad del buque haciendo uso de las armas que hasta ese momento han llevado ocultas. Una vez vencida la resistencia se roba metódicamente a los pasajeros, se eligen los que deben quedar prisioneros en espera de rescate y se vacían las cajas de valores del buque. En estos combates los piratas dan rienda suelta a todos sus instintos, se mata y viola sin piedad. Después de consumada la hazaña se abandona el buque por medio de sus propios botes o de algún junco que siempre llega oportunamente al lugar del abordaje o se le lleva hasta un lugar determinado de la costa, donde se le deja en libertad, con el combustible estrictamente necesario para volver al puerto de partida.

La mujer

Mas lo verdaderamente típico dentro del bandidaje y la piratería de China, es la parte activa y descollante que toma en ella la mujer. A través de esa vieja historia de China que se remonta a 2.205 años antes de Jesucristo, siempre han aparecido mujeres fantásticas al frente de la delincuencia. Actualmente la heroína es Lai-Choi-San, una mujer de unos cuarenta años, que heredó siete juncos armados de su padre, un viejo pirata que murió peleando contra otra flotilla enemiga, y que a esta fecha ya posee doce. Ella es la reina de la piratería de Macao, y su flota realiza el servicio de la defensa de las pesquerías del gobierno portugués en los mares de China.

Las víctimas

Los misioneros occidentales, tanto protestantes como católicos, son las víctimas preferidas del furor del bandidaje y de la piratería. En ellos se ceba siempre la xenofobia china contra los explotadores de su país. verendo australiano Franchmann. Ellos pagan en China el tributo de la cruentos sacrificios que muchas veces culminan con la muerte en forma horrible como en el caso del re. Los misioneros, en cambio, han llevado sus hospitales y sus escuelas hasta el interior mismo de China y en medio del caos amarillo predican sus doctrinas a costa de los más inicua explotación occidental del mundo amarillo.

UN JUICIO SOBRE PUREZA RACIAL EN NAZILANDIA

Un tribunal de Baviera tuvo que resolver últimamente si no hay peligro para el "bienestar" moral de un niño de ascendencia aria, cuyo padre se casa en segundas nupcias con una mujer de raza semita, y sobre todo si ese peligro no es más grave cuando el niño crece bajo la influencia directa y cotidiana de la madrastra judía.

La "Jugendant" (Oficina de la Juventud) de Munich inició pleito para retirar a un padre casado en esas condiciones, el derecho de educar a su hijo. Sostenía que dicho padre había infringido los principios del Estado nacional-socialista en cuestión racial.

El tribunal rechazó la demanda, reconociendo que el casamiento de un ario con una mujer no aria constituye una grave infracción a los principios que mandan a los alemanes mantener la pureza de la raza, por lo cual el Estado nacional-socialista considera esos matrimonios como inmorales. "Pero en lo que se refiere al caso "sub júdice" —dice el fallo— esa infracción no pone en peligro, respecto de los hijos del primer matrimonio, un carácter de peligro nacional, pues la sangre de aquéllos no está comprometida".

"Ahora bien, la sangre tiene la prioridad sobre la educación", y en este caso "los informes recogidos sobre la madrastra permiten excluir la perspectiva de un peligro inmediato".

¡Y todo este juicio no ha sido en broma, sino muy en serio!

EL NUDISMO NO ES DELITO ANTE LAS LEYES YANQUIS

Un pesquisante neoyorquino, llamado Louis Barr, quiso hacer una investigación entre los círculos nudistas. Acompañado por una inspectora, Miss Anna Brady, presentóse en la residencia de Mr. Vincent Burke, conocido como presidente de una liga de nudistas.

Después de haberles hecho pagar un dólar como derecho de ingreso, ambos fueron introducidos al local, donde vieron, según el informe oficial que presentaron, después "diez hombres sin la menor vestimenta jugando a la pelota, y luego, cuatro mujeres que penetraron en la sala, se desvistieron y aparecieron completamente desnudas".

Un caballero anciano, y también desnudo, invitó a Mr. Barr y Miss Brady a que se desnudaran igualmente, pero éstos se negaron y luego se hicieron conocer como policías y arrestaron al presidente, al administrador y al instructor.

El tribunal de Nueva York condenó a los detenidos por "actitudes indecentes, ultraje público al pudor y perturbación a la tranquilidad pública". Pero el tribunal de apelaciones anuló ese fallo y absolvió a los tres dirigentes nudistas. Declaró que el nudismo no es contrario a las leyes del país.

¿TUTHANKAMON, ENEMIGO DE LA RADIOTELEFONIA?

¿Las tumbas de Tutankhamón y los faraones egipcios encierran algún secreto cuyo poder maléfico perdura a través de los siglos? Ya se planteó esta cuestión a raíz de la misteriosa muerte de Lord Carnarvon, y ahora se presenta de nuevo en una forma inesperada.

Un aviador que volaba del Cairo a Khartoum, a una altura de 2.000 metros, pasaba por encima del Valle de los Reyes a la altura de la tumba de Tutankhamón, cuando oyó que su radio-operador le decía:

—La radio está muerta!

—¿Por qué? — le preguntó.

—¡No se nada! Esta es la décima vez que vuelo sobre el Valle de los Reyes y siempre me sucede lo mismo. Cuando lleguemos a Luxor, el aparato empezará a funcionar otra vez y podremos comunicarnos con Waldi Halfa, la primera estación transmisora del Sudán.

Los expertos de la Imperial Airways y los mejores ingenieros de la aviación militar británica no han logrado descubrir hasta ahora la causa de ese silencio misterioso. Los aparatos de radiotelegrafía más modernos se quedan mudos cuando los aviones vuelan sobre el valle en que descansan los grandes faraones del antiguo Egipto.

¿YA ES POSIBLE OBTENER LA FOTOGRAFIA INTEGRAL?

El inventor francés J. de Lassus Geniés ha imaginado una solución al problema planteado hace algunos años de la llamada fotografía "integral", es decir, que no se limita a dos planos, sino que da una sensación de relieve, y, por lo tanto, mayor realismo, basándose en experimentos anteriores de Lippman, Lumière, Ives y Estanave. Llevada a cabo la fabricación del aparato ideado por aquél se ha comprobado que cumplía casi íntegramente las exigencias del caso y ante ese resultado cabe asegurar que la fotografía "natural" es ya un hecho, aunque queden algunas dificultades técnicas por resolver.

Desde luego, se trata de un método de fotografía y de reproducción que permite dar la sensación del relieve sin ningún lente ni aparato estereoscópico, y de allí el mérito de la invención. El procedimiento es delicado, pero se basa en un principio simple, y hace que se obtenga fotografías en relieve que se pueden observar a simple vista. El examen de una fotografía de ese género es muy curioso e interesante para el observador inadvertido. El único inconveniente que resta resolver es que se advierte la trama finísima en que debe imprimirse la imagen.

Pero la supresión del estereoscopio constituye, sin duda, una gran ventaja, y si fuera posible obtener fácilmente fotografías en relieve aunque sea en forma simplificada, no cabe duda de que pronto tendrían gran éxito entre los aficionados.

LOS DOS DUMAS ANTE UN JARDIN NO MUY GRANDE

Alejandro Dumas no era muy amigo del campo.

Invitado por su hijo a visitar la casa que éste había alquilado en un pueblito a dos horas de París, tuvo que soportar pacientemente que aquél le llevara por todos los rincones de su nuevo jardín y le detallara uno a uno sus encantos.

Cuando el autor de "La dama de las camelias" preguntó al de "Los tres mosqueteros" qué opinaba sobre su jardín, éste contestó con cierto escepticismo:

—Sí, Sí! Es muy bonito! Claro que el jardín no es muy ancho... ni tampoco muy largo... pero en cambio, es bastante alto...

Y miró al cielo.

UN RADIOMANO SALVO DE UN INCENDIO A SU ALDEA

Se produjo un incendio en una aldea de la campiña romana, alejada de la capital, de donde podían acudir los servicios de bomberos. Se interrumpieron casi inmediatamente las comunicaciones telefónicas y telegráficas, y el incendio amenazaba acabar con todo el pueblo.

Por suerte, vivía en la localidad un aficionado a la radiotelefonía, poseedor de un transmisor de onda corta, quien empezó a transmitir en su aparato un llamado de auxilio.

Sus palabras fueron interceptadas por otro aficionado de Copenhague, quien se puso en inmediata comunicación radiotelefónica con un amigo de Roma, que hablaba regularmente con él por el micrófono. Quince minutos después, el servicio de bomberos de la capital italiana enviaba un destacamento a la aldea.

Buen Negocio



EL CAPITALISMO francés vende el Sarre y sus minas de carbón a la banda del "bello Adolfo" (Del "New Masses", N. York)

Se Ha Descubierto Una Gran Falsificación de Entradas Para los Bailes del Teatro Colón

A Más de 3.000 Pesos Asciende la Estafa

Más de 300 Personas Engañadas y Ocho Detenidos

EN el Colón ocurrió anoche un suceso desagradable, que trajo molestias para el numeroso público que en número superior al de las noches anteriores acudía al penúltimo baile en la amplia y lujosa sala de nuestro primer coliseo.

Poco después de las 22.30 se abrieron, como es costumbre en estas fiestas, las puertas que dan frente a la plaza Lavalle, y los "madrugadores" que desean ver cómodamente el espectáculo de baile que se desarrolla, como programa preliminar, de las 23 a las 24, ocuparon las butacas que bordean la pista y se distribuyeron por grupos en la misma.

Se descubre el hecho

Cuando, pasadas las 23, el espectáculo sinfónico-coreográfico se desarrollaba normalmente y era mayor la afluencia de público, los encargados del contralor sospecharon de la validez de algunas entradas y denunciaron el hecho al ayudante de inspector don José Boragina, que ejerce la dirección del servicio policial en nuestro primer coliseo; este funcionario tomó inmediatamente las enérgicas medidas del caso y procedió a secuestrar las entradas y detener e interrogar a sus portadores en una de las dependencias, tratando de reunir datos precisos acerca de quiénes las habían vendido.

Naturalmente que la prolija revisación de las entradas trajo consigo demora en el acceso a la sala, y, así, pudo verse una verdadera multitud agolpada frente a la puerta principal, pugnando por abrir una brecha y manifestando, al propio tiempo, sus quejas y su sorpresa por esta anormalidad.

Falsificación en gran escala

Hemos podido observar que el número de entradas falsas ha sido considerable. Los detenidos en averiguación fueron más de trescientos. Hombres y mujeres, algunos con suntuosos vestidos carnavalescos, veían desvanecerse la ilusión de una noche de fiesta. Estaban detenidos, perdían el importe de la entrada y tenía que responder a algunas preguntas sobre cómo, en qué lugar y a quién las habían adquirido. ¡Linda noche de Carnaval!

Todas respusetas fueron más o menos coincidentes: las entradas habían sido adquiridas en la calle, a cuidadores o supuestos cuidadores de autos, que las ofrecían al mismo precio, a personas que diciendo poseerlas para concurrir con amigos, en ausencia de éstos se veían obligados a enagenarlas por 8 pesos. Y cierta parte del público, creyendo evitarse una molestia o atraídas por el señuelo de ahorrarse dos pesos, las adquirieron confiados en su validez, para llevarse luego tan lamentable chasco y el bochorno mucho de ellos ante la novia o la amiga. Todo esto parece un sketch carnavalesco.

Final de Norma

Lo cierto es que después del interrogatorio, se tomó el nombre y domicilio de cada uno de los poseedores de entradas falsas y, finalmente, se les dijo que podían retirarse. A menos que prefiriésen pasar por boletería para comprar entradas legítimas. Algunos quisieron protestar pero nada valieron las improvisadas razones ante la lógica férrea del administrador del teatro D. C. Grassi Díaz, que expresó terminantemente que estos papeles no tenían validez, que el público debía cuidarse de engaños y que el teatro sólo reconocía las localidades puestas en venta desde su boletería.

Los más filósofos optaron por comprar otra y consolarse pensando que el baile en el Colón, con su marco brillante y sus atracciones preliminares, podía valer esa noche 18 pesos.

Ocho detenidos

El señor Boragina y los empleados a sus órdenes procedieron inmediatamente a hacer las averiguaciones del caso y detuvieron a ocho personas que vendían localidades falsificadas. Uno de ellos es un cuidador de autos que llevaba encima más de 70 pesos de cuya tenencia no supo dar explicación. Están detenidos los ocho individuos en la comisaría 3a.

Hemos podido ver una de esas localidades y comprobar que la falsificación es bastante buena. La única diferencia con las legítimas reside en la abreviatura de la palabra número, que aparece con la letra ene distinta. El resto es muy semejante.

Violación de una puerta

No es esta la primera vez que se intenta defraudar al teatro de la comuna. El martes pasado, el mismo jefe de la dotación policial, señor Boragina que se ha destacado tanto por su discreción como por su diligencia, advirtió que por un corredor que viene de la calle Viamonte llegaban a la sala varias personas. Sospechando que pudieran haber entrado en forma vedada, hizo vigilar el lugar y detener a los sospechosos, descubriéndose que una de las puertas que dan a dicha calle estaba abierta y que una persona, por la suma de tres pesos, ofrecía el acceso a la sala. La llave yale, original o copia, había sido proporcionada por alguien de la casa, pero las indagaciones no prosperaron.

Como se ve, este año el Colón no sólo ha marcado un record de entradas sino que hasta ha aguzado el ingenio de los estafadores, agregando al espectáculo incidencias que no estaban, seguramente, en el programa carnavalesco preparado por las autoridades del teatro.

No se sabe si esta estafa se efectuó también en los bailes anteriores pero cabe anotar que en esta operación descubierta no menos de 3.000 pesos, se embolsillaron sus autores.

LA ALDEANITA



PEPITA SERRADOR, que en "Prostitución", el gran éxito del Apolo, tiene destacada actuación, que le ha sido justamente elogiada.

Ayer Repusieron "Los Claveles" en el Avenida

En la tercera sección de la velada que la compañía española de zarzuela que dirige el primer actor Andrés L. Barreta, ofreció ayer en el Avenida, se repuso la famosa obra de Sevilla y Careño, con música del maestro Serrano, "Los claveles". La acompañarán en el cartel "Los pícaros celos" y "La gran vía".

Hoy se dará una vez más "El gato montés", de Penella.

GUARDARA EL SECRETO



UNA DE ESTAS noches de bailes fué sorprendida esta sugestiva escena. Luisita Vehil cuenta a Irma Córdoba algo que no por ser reservado deja de tener su gracia. Y nosotros preguntamos ¿será capaz Irma de retener el secreto que le confía Luisita?

César y Pepe Debutarán el Jueves

Se Presentarán en el Apolo con "La Virgencita de Madera"

El próximo jueves 14 de marzo inaugurará la temporada oficial del teatro Apolo la compañía de espectáculos cómicos, encabezada por los primeros actores César y Pepe Ratti. El debut se efectuará en la función nocturna con la reposición de la pieza de gran hilaridad, original de Ricardo Hicken, titulada: "La virgencita de madera", representada por esta compañía 470 veces consecutivas.

El elenco completo que acompañará a los hermanos Ratti en esta temporada será el siguiente: Actrices: Fanny Brena, Emma Martínez, María del Valle, María Medina, Amanda Santalla, Teresa Ramírez, Mercedes Tellechea, Nina astillo, Sara Rosquella, Isabel Medrano, Antonia Lanusse, Anita Caceyras. Actores: César Ratti, Totón Podestá, Arturo Palito, Humberto de la Rosa, Carlos Castro, Alejo Sánchez, Osvaldo Moreno, Vicente Sassone, Antonio García, Abel Alonso, Paquito Anglada, Felipe Dubarru, José Fernández, Florencio Parera.

En La Plata

Con anterioridad a esta presentación los festejados actores realizarán dos funciones en La Plata, ofreciendo la pieza de Hicken que tanta satisfacciones artísticas les ha proporcionado.

Sigue Provocando Líos el Pequeño Derecho Musical

Como respuesta a la seria advertencia que "Argentores" formuló hace algún tiempo y a la cual dimos amplia publicidad, la Asociación Argentina de A. y Compositores de Música nos envía una nota en la que procura aclarar la situación planteada respecto a la percepción y administración del pequeño derecho de los músicos norteamericanos.

"La confusión proviene—dice la nota en uno de sus párrafos substanciales—de la coexistencia de dos poderes, uno otorgado por la American Society of Composers, Authors and Publishers (Ascap) a una entidad local, y otro extendido por la Music Publishers Protective Association (M. P. P. A.), a favor de la Asociación Argentina de Autores y Compositores de Música.

Expresa que, "según la ley norteamericana, es único y exclusivo ropietario de una obra aquél a cuyo nombre ha sido registrada en el Register of Copyright y contrariamente a nuestra costumbre, en los Estados Unidos es el editor quien la registra, pues el autor cede, de acuerdo con contratos con cláusulas "standardizadas", todos los derechos sobre la obra para todos los países del mundo y el editor, a cambio de un dólar al contado y diversos porcentajes sobre los ingresos futuros que produzca la explotación de la pieza, adquiere la plena y definitiva propiedad". La nota finaliza sosteniendo que la Ascap "tiene poder especial de los editores para ejercer su representación en los Estados Unidos, Canadá y otros países, con exclusión de la República Argentina".

El Lunes se Reune el Elenco de Parra

La dirección de la compañía argentina de comedias y espectáculos musicados Florencio Parravicini, ha resuelto reunir el conjunto el próximo lunes, a las 15, en el Corrientes.

Oubiña se Separó de los I. del Teatro

El conocido escenógrafo Elías Oubiña nos ha enviado la siguiente carta:

"Señor Jefe de la Sección Teatros de CRITICA. — De mi consideración: Por la presente me dirijo a usted para hacerle saber que con fecha 18 del p. p. he presentado mi renuncia como afiliado de la Unión Industriales del Teatro por no estar de acuerdo con los procederes que la misma adopta.

"Esperando de su amabilidad la publicidad de esta nota, queda sumamente agradecido."

DOS PAREJAS SONRIENTES

A JUZGAR por la risa de María Esther Gamas, Palitos, el festejado actor que actuará esta temporada entre nosotros, debe haber tenido alguna de sus felices ocurrencias. Estas escenas fueron obtenidas durante el baile de los actores realizado en el Broadway.

TAMPOCO han dejado de dedicarse a la danza la graciosa Laurita Hernández y el apolíneo galán Florindo Ferrario, en cuya sonrisa satisfecha se nota claramente la fe que el hombre se tiene en lo que respecta a las conquistas que hará minutos después

El Elenco de Azucena Pasa al Comedia

HOY pondrá fin a su actuación en el Nacional la compañía encabezada por Azucena Maizani, pasando de inmediato el conjunto a actuar en el Comedia, donde debutará mañana.

Como hemos informado, el elenco revisteril que encabeza la celebrada cancionista debutará en la sala de la calle Carlos Pellegrini con la pieza "Aquí me pongo a cantar", original de los autores de la casa, según rezan los respectivos comunicados.

Un Aspecto Imponente Presentaba Anoche la Amplia Sala del Astral

UN aspecto realmente imponente presentaba anoche la amplia sala del cine Astral, donde se vienen realizando fiestas danzantes durante estos días de Carnaval. La amplia pista en que ha sido convertido el patio de plateas, colmada de parejas; en los palcos, una concurrencia entusiasta y cordial, la mayor parte de la misma constituída por graciosas mujeres que, trajeadas con vestimentas originales y mantones de manila ponían una nota de bello colorido en el conjunto y, en las plateas altas, un público similar en número siguiendo las incidencias de la reunión y festejando las piruetas y las ocurrencias de los animadores.

Las orquestas

Como siempre volvió a resultar el comentario obligado la actuación del dinámico Johnnie Blue que capitanea la bien disciplinada orquesta americana. El simpático director, conciente de su misión, se prodiga ampliamente a fin de que las versiones resulten singularmente animadas y correctamente interpretadas, y el resultado de todo esto es que Blue consigue trasmitir ese dinamismo que a él le sobra sobre los bailarines que no dejan de acudir a la pista cuando el sonriente muchacho rubio empuña la batuta.

JOHNNIE BLUE

Firmó autógrafos

Otra nota que dice claramente cuál es ya la popularidad de Johnnie Blue, está dada por el hecho de que anoche fueron numerosos los concurrentes que se acercaron hasta el director de la jazz en procura de un autógrafo como recuerdo de su actuación entre nosotros. En todos los casos, Jonhiee Blue — cordial y sonriente — cumplió con amable deferencia las solicitaciones de que se le hacía objeto.

La típica

Por su parte, Alberto De Caro, un elemento nuevo, pero que ya se afirma como un buen director de música popular, no quedó remiso en la interpretación de tangos y rancheras, obteniendo su mejor premio en las sucesivas repeticiones que debió efectuar de algunos motivos ejecutados por la típica que dirige.

Juegos de luces. Animación

La animación que reinó anoche en el Astral fué, como decimos, extraordinaria, pero contribuyó a ella en buena parte la conveniente disposición de las luces que dió ambiente propicio a la sala, así como la distribución de matracas, silbatos y otros juguetes, los que, utilizados convenientemente y en los momentos oportunos por las numerosas "barras" que competían en la grata tarea de animar la reunión, fueron complementos utilísimos para provocar una algarabía y un estruendo ensodecedores.

Los globos

En la caza de globos también compitieron los asistentes al punto de que numerosas parejas cuando se anunciaba esta suerte, abandonaban el baile y concretaban sus afanes tratando de sustraerlos intactos de la furia de sus compañeros de diversión. Inútil es decir, porque ya lo habrá comprendido el lector, que todo era tarea vana. Nadie, absolutamente nadie, pudo salir de la sala en posesión de un globo. Y cuando alguien, sigilosamente parecía tener logrado su intento, la denuncia oportuna atraía sobre él la atención de los concurrentes que, cercándolo, lo sometían a dura prueba, al final de la cual, sólo restos de la tenue envoltura restaban entre los dedos del osado.

Temperatura agradable

Otro factor que contribuyó a dar brillo a la fiesta fué el agradable ambiente de la sala. Al moderno sistema de refrigeración de que está provisto el teatro, hay que agregar el complemento de sus amplias aberturas, circunstancia que permitió al público mantener dentro del local sin sufrir los efectos lógicos de las aglomeraciones.

Esta noche

Como se sabe, esta noche continuarán en la misma sala los bailes de Carnaval y todo hace prever en que el mismo público e idéntico entusiasmo realcen estas fiestas que se han caracterizado por su ambiente familiar y agradable, propicio a los esparcimientos naturales en estas fechas.

En Todas las Salas Donde se Efectuaron Bailes, Agotáronse Anoche las Localidades

Despidieron a Más Obreros Ayer

En el Buenos Aires y en el Fémina Fué Adoptada tal Medida

EN el entredicho que sostienen la Sociedad Argentina de Empresarios Teatrales con la Unión Maquinistas de Teatros, se produjeron ayer algunas novedades en su mayor parte esperadas. Hubo una, sin embargo, que nadie podía prever y que se nos denuncia en la siguiente carta, firmada por el secretario de la Federación Obrera de Teatros y Espectáculos Públicos.

Una conminación policial

"Nos dirigimos a used a los efectos de consignar una protesta por la arbitrariedad cometida esta tarde (9 de marzo), a las 17 horas, en nuestro local por una comisión policial de Orden Social. Hallándonos reunidos los miembros del consejo de la F. O. T. E. P. para estudiar la resolución de la Unión de Maquinistas de Teatros, fuimos conminados en forma impertiva para desalojar el local. De no hacerlo, seríamos detenidos."

Y luego de algunas consideraciones a las libertades que la Constitución Argentina acuerda a todos los ciudadanos e instituciones gremiales, máxime a las que procuran por medios pacíficos y deliberativos la solución de los conflictos entre el capital y el trabajo, prosigue la nota:

"De esta suerte quedaríamos librados a medidas que no dejarían asidero a los más elementales principios democráticos, dejando en nosotros la duda de que con con ellas se quiere, en forma unilateral, servir al interés de las empresas y tratando de obstruír el buen desempeño de nuestras comisiones para entorpecer la buena marcha de la Federación."

Las razones policiales

Tenemos entendido, por lo que nos informaron en el mismo local de la F. O. T. E. P., que la única razón aducida por la comisión policial para justificar su procedimiento es la que, con motivo de las fiestas, carecen del personal necesario para vigilar los locales obreros, estén o no en huelga.

La medida, siempre de acuerdo a lo que nos informan, regirá también todo el día de hoy. Mañana recién se podrá reunir la comisión administrativa.

Dos maquinistas que en el teatro Buenos Aires se negaron a firmar una declaración por la cual se comprometían a trabajar con los sueldos y bases del año anterior, conforme a los dispuesto por la S. A. D. E. T., fueron despedidos ayer de sus puestos. Igual cosa ocurrió, por idéntico motivo, con todo el personal de maquinistas del teatro Fémina.

Nota de la F.O.T.E.P. a los empresarios

A esta acttiud, el Consejo Federal de la F. O. T. E. P. ha respondido con la siguiente nota, de tono mesurado y sereno:

"Señor empresario del teatro... Señor...

Notificamos a esa empreso que a pesar que nuestros propósitos serían hacer ciertas consideraciones a las presentes resoluciones, éstas no pueden hacerse por motivos particulares, por lo tanto enviamos a esa entidad las tomadas en el día de hoy por este Consejo Federal. Teniendo en cuenta que la Unión Maquinistas de Teatros, ha pasado el conflicto que socios de la SADET ha provocado a los personales de maquinaria de sus teatros, el consejo federal de la F. O. T. E. P. al hacerse cargo del conflicto, para su agitación, orientación y dirección, en defensa de sus intereses y de la clase trabajadora del teatro en general, resuelve:"

Resoluciones adoptadas

1o. — Enviar una nota a la SADET y a todas las empresas adheridas a que anulen o rectifiquen las medidas de expulsión de los personales de maquinaria, que por no firmar ciertas condiciones fueron objeto de tales.

2o. — A la vez pedir a las mismas la contestación a las bases y condiciones de trabajo y salarios, presentadas a esa entidad por la Unión Maquinistas de Teatros, con fecha 4 del corriente.

3o. — Que no teniendo contestación a las presentes resoluciones, para el día de mañana (domingo 10 de marzo), a las 10 horas a más tardar, este consejo federal tomara las medidas propias en estos casos.

Comunicación a los empresarios no agremiados

También se envió otra nota a los empresarios no adheridos a la S. A. D. E. T., basada en la sexta resolución que establece:

"Enviar una nota a las empresas no adheridas a la S. A. D. E. T., y que a la brevedad nos envíen su contestación definitiva a las bases y condiciones de trabajo presentadas, por la Unión de Maquinistas de Teatros con fecha 4 del corriente.

Garantizan el funcionamiento de los locales

Una vez firmadas estas bases, la F. O. T. E. P. y por ende los gremios adheridos a ella, tomará las medidas que sean necesarias en defensa de los intereses inmediatos y futuros, de los miembros adheridos, en salvaguardia de que los locales en que trabaje la F. O. T. E. P. no estén amenazados o violentados por medidas o sugerencias que ciertas entidades pretenden en desmedro y menosprecio de los derechos de los mismos. Esperando una rápida y categórica contestación al respecto y con el convencimiento que usted habrá interpretado todo el espíritu y alcance que ella encierra, ponemos a su disposición una delegación si lo creyera necesario".

Objecciones formuladas por los acomodadores

También la Unión de Acomodadores de Salas de Espectáculos Públicos ha dado a la publicidad una nota analizando y refutando la notificación de la S. A. D. E. T. de fecha 2 del corriente. De ella suprimimos por falta de espacio, las transcripciones que hace, dejando en cambio el comentario despectivo a cada uno de los puntos contenidos en el emplazamiento de la S. A. D. E. T.

Los sueldos de 1935 han sido rebajados

Referente al primer punto (mantenimiento de los sueldos de 1934, en este año), dice:

"Si es opinión unánime en el seno de la S. A. D. E. T. mantener las mismas tarifas, ¿por qué se rebajan los sueldos del personal de acomodadores en relación al año de 1934?, llegando en algunos casos a la supresión total de estos sueldos y lo que es más grave, hacer pagar al acomodador de su peculio particular al personal encargado de la limpieza. Entendemos que la S. A. D. E. T. debe tener un criterio más uniforme para entender en los asuntos que se suscite en los distintos gremios que componen el vasto organismo teatral, y no tener una opinión cnnista en defensa exclusiva de sus intereses y en perjuicio de los demás".

BUEN CANTOR



NESTOR FERIA, buen cantor nacional cuyas interpretaciones de piezas de nuestro folcklore son celebradas por sus numerosos admiradores.

Se Llenaron el Colón y el Broadway

Mucho Antes de Medianoche el Público Había Colmado las Salas

NUEVAMENTE fué la de anoche velada propicia para los bailes que tuvieron lugar en nuestras salas de espectáculos. Las fiestas realizadas en el Astral, de las cuales nos ocupamos en lugar aparte, y las del Colón y Broadway, contaron con una numerosísima concurrencia, al punto de que para todas ellas debió suspenderse la venta de localidades, pues la afluencia de público fué tal que colmó la capacidad de los locales respectivos.

En el Broadway

Nuevamente la amplia sala del cine de la calle Corrientes fué centro de animada reunión. Convenientemente engalanada, llenos sus palcos de mujeres hermosas que hacían derroche de espiritualidad, al promediar la noche, la pista de baile semejaba un inmenso mar de cabezas humanas que se balanceaban al compás de las agradables partituras bailables que sirvieron con la justeza y animación de siempre las cuatro grandes orquestas tan familiares al público que allí concurre. Nos referimos a la típica de Francisco Lomuto, la jazz que dirige el popular Gordón Stretton, que también se hizo escuchar como "crooner"; a la cubana "Habana", con sus aires regionales, y a la festejada zíngana de Weishaus, cuyos valses vieneses tienen la propiedad de agudizar el entusiasmo de la concurrencia, que corea y acompaña con un sostenido movimiento de vaivén los dulces y conocidos motivos.

Igualmente que otras noches fueron distribuídos entre la concurrencia variados juguetes, matracas, silbatos, etc., elementos que fueron utilizados convenientemente para provocar con ellos, por momentos, un estruendo realmente ensordecedor.

Festejados artistas nacionales concurrieron a la velada, resultando pintoresco el espectáculo que ofrecieron numerosos concurrentes que, reconociéndolos, se acercaban a sus palcos solicitándoles autógrafos o recuerdos personales

En el Colón

Otro lleno completo se registró en el Colón. El amplio coliseo presentaba un aspecto impresionante, con su enorme sala y sus palcos colmados de público, que tuvo necesidad de desgranarse por las diversas dependencias, ya que la capacidad de aquélla resultó pequeña para contener la enorme cantidad de parejas. Fué así cómo el Salón Doré, la amplia terraza que da frente a la plaza Libertad y numerosos halls y pasillos se convirtieron en improvisados lugares de baile, hasta los que llegaban, merced a un bien dispuesto juego de altoparlantes, los motivos que interpretaban las orquestas

Antes de iniciarse el baile, como es ya costumbre en estas reuniones, el cuerpo de baile del teatro ofreció algunas versiones que fueron justamente celebrados por el público, y finalizando este acto rompió el fuego la vigorosa jazz que dirige Eduardo Armani, al frente de la cual Blackie y Mastro jugaron el difícil rol de animadores. Por su parte, Julio de Caro ofreció nuevamente aplaudidas partituras de música popular, que merecieron el franco apoyo de la concurrencia, la que lo obligó a bisar varias de ellas.

El famoso zeppelín volvió a hacer sus incursiones por la sala, arrojando globos y juguetes y la lucha por la posesión de los mismos dió lugar a pintorescas y regocijantes escenas, que eran festejadas por los mismos que resultaban sus actores. Poderosas baterías eléctricas fueron emplazadas en lugares estratégicos, provocándose curiosos efectos de luz, a medida que las orquestas ejecutaban algunas de sus piezas.

PROFESIONALES

CONSULTORIOS MEDICOS Y DENTALES

1. Dentistas

Emilio C. Castiglioni Cirujano Dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

2. Enfermeros

A domicilio inyecciones por practicante de 6o. año. Tratamiento de venéreas U. T. 45-4269.

APLICA inyecciones estudiante de medicina, bajo control médico. U. T. 47-4345.

Inyecciones y tratamientos a domicilio. Enfermero diplomado U. T. 44-4073.

PARA INYECCIONES, Alvarez, a domicilio. $ 1 U. T. 60-2689

3. Parteras

ARAOZ 2289 esq. Charcas, CONTE, ex jefa Maternidad. Esp. t. casos. Médico. Precios módicos. Cons. grat. U. T. 71-5690.

A. López Partos, cualquier caso urgente. Recibe pensionistas. Médico. Consulta gratis. Precio módico. Sin chapa. TALCAHUANO 309 3er. piso Dep. 6

BRONZEL — MONTEVIDEO 266 U. T. 35-6591. Partera, diploma de honor, ex jefa Mat. Clin. Cons. gratis., pens consult. todo el día. Domingos 14 a 17.

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2o. piso, dep. D. U. T. 31-0572.

MARINA, ex del Rivadavia Partos. Embarazos y casos urgentes. Pensionistas. Médico. Consultas grati. Cangallo 1705, piso 1o., dep. 2 U. T. 38-4403.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos, pensión, médico. Consulta gratis, precios módicos. Libertad 870, piso 2o.

PARTERA PUGLIA Part. emb., ex int., R. Mejía curac. comp. Médico especialista, seriedad, hig., precios mód., cons. grat. Azcuénaga 756 U. T. (47) 3924.

VICENTA PEREZ Partera diplomada en la Facultad de Ciencias Médicas de Bs. Aires. Especialista en todos los casos, partos sin dolor, curaciones e inyecciones. NEUQUEN 656, dep. 3 U. T. 60-5361

9. Compraventa de Propiedades

Aire, Verde, Sol y Tierra Flor Vendo los últimos lotes del "Barrio Parque" BOULOGNE, F. C. C. C., LOMAS DE SAN ISIDRO, desde $ 12.50 la mensualidad, de 300 a 400 varas cuadradas. Comelli: Barrio Parque, BOULOGNE, F. C. C. C., U. T. 78, SAN ISIDRO 5016

Vendo un espléndido terreno de 370 varas en la calle Almafuerte y Libertad, Santos Lugares, F. C. P.

10. Compraventa de Negocios

Avisamos que con intervención de los balanceadores, corredores y martilleros públicos, señores Castro López y Cía., oficina Rivadavia 1194, U. T. 37-3233 Riv., se ha firmado promesa de venta de la parte mitad del negocio de almacén, sito en esta ciudad, calle Moreno N°. 1201, esq. Salta. Reclamaciones dentro del término legal. Vendedor: Ramón Ruibal. Comprador: Manuel Cochón, el que se hace cargo del activo y pasivo del mismo. Ambos domic. en el mismo.

Avisamos que con intervención del contador público, señor Mariano Ardáiz, domiciliado en la calle Uruguay N°. 377, se vende el negocio de almacén, sito en esta ciudad calle San Juan 665. Interpónganse reclamaciones dentro del término legal. Vendedor: Andrés Pesado. Comprador: Gerardo Llamas, ambas partes domiciliadas en el mismo.

Al comercio. Aviso que bajo inventario y tasación practicado por el balanceador y martillero público, Sr. Domingo Nucci, ofic. Rivadavia 10591, U. T. 67-6595, he vendido al Sr. Leoncio Lafuente mi negocio de despensa en esta ciudad, Deseado 4832. Reclamos término de ley. Vendedor: Aurelio Mayor.

11. Compras Varias

AL CONTADO, compro cualq. cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales, en gral. Lavalle 1302. U. T. 35-1976.

12. Ventas Varias

Billar 1|2 match, 4 bolas, 12 tacos, liq., $ 220. Yapeyú 80

Carbón fuerte, $ 5.50, 100 k.; leña quebracho, $ 28, 1.000 k.; entrega a domicilio U. T. 54-4785

CASA YASINOVSKY, Belgrano 648, U. T. 33-7612. Alquilo motores eléctricos por mensualidades. Vendo motores elc. y cja. Ventiladores de mesa y techo. Bombas centrífugas con motores hasta 10.000 lts. de agua por hora; movimientos para bombas, dínamos para galvanoplastía de 6 v. y 100 amp.; pulidoras elal., motores a vapor de 18, 50 y 80 HP verticales

Leña y Carbón quebracho colorado, cocina $ 28. Recorte madera dura especial para cocina, $ 22 los 1.000 kilos, entregada. Carbón piedra, coke y antracita: pidan precios. — L. ACERBO. U. T. 54, Darwin 3174 y 4789

La mejor marca, "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

SILLAS de junco, estilo Colonial. ALFOMBRAS precios baratísimos. Reparación y lavado de toda clase de alfombras. THE INDIAN CARPET COMPANY, Calle MAIPU 511 U. T. 31-4755 — Depósito: J. E. URIBURU 235

DISFRACES, MANTONES para señoras y hombre alquila CASA MUSSO San José 165 U. T. 38 - 5743.

Vendo gato Angora gris, un toldo de patio, una escalera grande y una radio. U. T. 47-9134.

13. Socios y Dinero Pedido

SE VENDE o se toma socio. 5.000 Industria única en marcha U. T. 41 - 6518

14. Dinero Ofrecido

A milit., Nav., activ. empl. en gral. din. rápid. c. amort. "El Tesoro", 25 de Mayo 340

A sola firma en el día, acordamos créditos y anticipo a empl. banc., ferroc., S. A. y alto comerc. San Martín 244. Ojo. Escrit. 102. Horario: 16 a 20 horas

A MAGISTERIO, C.H.A.D.E. U.T. Soc. Anón., FF. CC., Bancos particulares, Y.P.F., nacionales, marinos, Ejército, Policía, etc., se acuerdan créditos en 24 horas, con dos o sola firma. Consult. U. T. 35-6572, Rivadavia 923, 2o. piso

Capitalista, da dinero a empleados. ESMERALDA 314

14. Dinero Ofrecido

CREDITOS de Tiendas y Sastrerías Compramos en el acto, pagando el más alto precio de plaza, y también vendemos a particulares en condiciones muy convenientes. Consúltenos sin compromiso.

PRESTAMOS EN EFECTIVO Maestras, Bancarios, Marina, Comercio

SOBRE AUTOMOVILES Anticipamos el máximo de su valor

COMERCIANTES Facilitamos dinero sobre mercadería noble

"CASA BO" — PERU 175 U. T. 33, Avenida 3289 - Horario, de 9 a 20 (Sábado, todo el día)

Carnets Créditos de Tiendas y Sastrerías Compro a alto precio y otorgo anticipos A EMPLEADOS BANCARIOS. Pequeños préstamos, sola firma, en el día, Av. de Mayo 580, piso 3o., Oficina 12. CASA ROY. — De 9 a 20 horas

DINERO A COMERC. Y PROPIET. a suc. y empleados en gen.: SIF. Bcos. FF. CC., U. T., Luz, Mnit., Naq., Minist., Municip., Polic. etc. SOBRE MERCADERIAS Y AUTOS SIN RETENER. Acepto carnet créditos y boletas Bco. Préstamos en planos y radios. Ego. del Estero 222. U. T. 38-6944.

Dinero a sola firma empleados en general. Pasaje Barolo, 7o. piso. Esc. 160.

Préstamos en efectivo en el día policía, U. T., Ajgo., etc. Tomo carnet. Sarmiento 412. Escr. 33

VIALE Créditos en efectivo en mensualidades TALCAHUANO 325, piso 6o., dep. 12. De 11 a 13 y de 17 a 20 hs.

19. Mercados

SE ALQUILAN CAMARAS frigoríficas modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851

20. Hoteles

Gran Modelo Hotel ALSINA 1634. U. T. (38) Mayo 0197. Punto ideal sobre Congreso, propietario chef del ex París Hotel, 45 confortables habitac., con aire, sol y luz natural, baños cal., 2 comedores, 2 halls, amplios patios, jardín, precios del momento, $ 1.50 a 3 con pensión que satisface al paladar más exigente desde $ 2.50 a 4. mes 65, matrim. 120 a 140. Visítelo.

GRANDES HOTELES Imparcial y Río de la Plata Bdo. de Irigoyen 693 U. T. 38-7730. Modernos, económicos y de grandes comodidades para pasajeros y familias. Pensión por mes, con habitación, desde $ 75. Matrimonio, desde $ 120. Ofrécense grandes comodidades en el IMPARCIAL y RIO DE LA PLATA, Av. de Mayo 1079. U. T. 38-5609, y Av. de Mayo 1350. U. T. 37-0504. Salas y piezas desde $ 1.50. Consulte precios

Hotel Pensión PIEDRAS 387 U. T. 38-4859 (SIN CHAPA EN LA PUERTA) Casa completamente familiar, de 45 habitaciones (30 de ellas son salas), todas bien amuebladas. Habitaciones amuebladas con pensión, desde $ 50 c|u. Salas para dos, $ 120 y $ 140. Por día, con pensión, desde $ 2.50 por persona. Baño instalado con agua caliente a todas horas. Salón de visitas, piano, terraza. Comunicación de tranvías, ómnibus y colectivos en todas direcciones y a dos cuadras de Avenida de Mayo.

HOTEL PENSION **"Plus Ultra"** Hoy, inauguración. Lo más moderno y céntrico de la Capital. Precios sumamente convenientes. Piezas y salas de $ 2 a $ 4. Visítelo y pida presupuesto todo incluido. CANGALLO 966

Lujosa Pensión FAMILIAR. Casa seria, recién instalada, de primera, habitaciones amuebl. con balcones, a media cuadra de dos garages. U. T. 41-7751, Talcahuano 1086, esq. Santa Fe.

MAR DEL PLATA

"Lion d'Or" CATAMARCA 743. Sobre la playa — Precios módicos

"Sud América" RIVADAVIA 2450. A 3 cuadras de la Rambla

City Hotel CABO CORRIENTES. Cocina atendida por sus dueñas

Old Boy's PLAYA DE LOS INGLESES. Con Ascensor

Romano Hotel Marino SOBRE LA MISMA PLAYA. Esc.: Florida 229, B. A.

MIRAMAR

Miramar Hotel 70 HABITACIONES. JARDIN PARA NIÑOS

Pensión "Flocco" AMBIENTE FAMILIAR. PRECIOS MODICOS

21. Instrucción Pública

CONSERVATORIO FRACASSI Sede central: CALLAO 367, U. T. 35-0165. Haga concurrir a sus hijos a este acreditado instituto.

Abierta la Inscripción PARA LOS CURSOS OFICIALES **COLEGIO CARDOSO** (Fundado en 1895) Establecimiento INCORPORADO a los 5 años del Colegio Nacional Mariano Moreno. A la Escuela Superior de Comercio de la Nación, N°. 3. A las escuelas primarias. **Rivadavia 4009** PUPILOS, MEDIO PUPILOS y EXTERNOS. SOLICITEN INFORMES Y PROSPECTOS

22. Profesores Ofrecidos

A $ 3 por materia prof. prepara alumnos, del Comercial libre y aplazados, éxito seguro. Av. La Plata 2248, 1er. piso, U. T. 61-0436.

Bachillerato Comercial, Naval, Militar, preparan profesores nacionales. Cabildo 2269. U. T. 73-4211. En Vte. López, Martín J. Haedo 1624.

Inglés, fr., ital., lat., aplazd., bachill. grados, 2 años en 1. ingreso, prof. dipl. a domicil. U. T. 35-2665. R. Peña 428

Sra. enseña francés, pronunciación perfecta, taquigrafía, preparo rápido para empleos. Dto. Alvarez 962 U. T. 59-4187

23. Libros y Librerías

RETROCESO **La Democracia Desfigurada** por Roberto Giagnoni. **Ejemplar $ 0.95** De venta en: Lajouane, El Ateneo, El Palacio del Libro, La Facultad, Librería del Colegio, Anaconda, etc. EDITOR GIGANTI RIVADAVIA 6202

24. Automovilismo

AUTOMOVILISTA, ATENCION! Taller mecánico Cattaino, Medrano 450. U. T. 62-1218

CUBIERTAS DE OCASION de todas medidas y nuevas, a buen precio. CHUBUT 599 U. T. 54-3633

Ford faetón gomas nuevas, flamante, liquido hoy. Sarmiento 2071.

Neumáticos de ocasión, surtido completo para camiones y autos. 32x6, 30x5, 34x7, 30x4.50, 30x500, 30x3 1|2, 33x5, 34x4 1|2. Precios especiales para revendedores del interior. Pidan precios por teléfono. U. T. 38-2409. Entre Ríos 593.

Para excursiones alquilo auto pullman 21 asientos. Informes U. T. 20 Haedo.

Ruedas de acero, llanta 20. Fabricantes CERRELLA Hnos., Lavalle 3654, Buenos Aires.

26. Compañías de Seguros

"ROMA" Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES. Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

28. Casas y Departament.

ADROGUE, casa quinta alquilo 140 pesos, Amenedo 1660, U. T. 23-3166.

Alq. casa baja Billinghurst 1332, hall, 5 hab., dep., bien distribuidas, $ 165. Ver 16.18, tr. Charcas 1352, U. T. 44-6292.

Alq. petit hotel, Belgrano, garage incl. Elcano 3183. Ver de 14 a 17. U. T. 73-6690.

Alq. casa chiche, Dorrego 2129, 4 habitaciones, $ 130.

Busco casita o depto. 3 habit., cocina y baño inst., pago de $ 70 a $ 80, doy mes en depósito u otra garantía, preferible Palermo. Ofertas: U. T. 71-9362.

CALLE CORRIENTES 1373 Departa. recién terminados, 2 y 4 hab., lo más moderno, se alquilan.

Chivilcoy 1787, casita joya, $ 7.500, doy facilidades, dueña Jonte 4928, U. T. (67) 8029.

Necesito casita urgente, con comod., doy mes adelantado, pref. médico, en Villa Urquiza, cerca estac. o en cualq. otro barrio. U. T. 51-2732

Por ausentarse Europa alquilo regio departamento y vendo comedor, living, 2 dormitorios, alhajas y demás comodidades, precio módico. U. T. 47-4009.

TEMPERLEY, alquilo casas recién construidas, confort, $ 70. Garay y 14 de Julio. Tratar U. T. 33-7225.

29. Locales, Negocios, Terrenos y Escritorios

DOY PARTICIPACION escritorio amueblado, con teléfono, $ 25. Cabildo 2269. 1er. piso.

Necesito escritorio amuebl., participación, radio centro, pago $ 20 a 25. of. U. T. 35-4443.

30. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES Y PENSION

Alq. salita regiamente amuebl, $ 30, a señor moleste poco, toda comod. U. T. 38-5658.

Alq. sala amuebl. a señora o señor solo, o persona que ocupe poco. Uruguay 572, 1er. p., A.

Alq. hab. amuebl. a pers. moleste poco. Belgrano 1054.

Alq. sala bien amuebl., casa moderna, entrada indep., por día o por mes, teléf. Piedras 180, 4o. p. Dto. 7.

Alquilo regia pieza o sala bien amueblada, Cucha Cucha 1203.

Alq. habit. amueb. para cab. solo. U. T. 23-7669.

A uno o dos cab., alq. pieza am., pens. 1a., contigua baño, c. t., terr., único inq. Tucumán 1566. U. T. 35-3402.

Alq. pieza amuebl. e indep. a matr. o pers. que ocupe poco. Méjico 1450, p. 1°, dto. 5, seg. ascensor.

Alq. 2 piezas amuebl., con pensión, o cocina sola, a may.; 1|2 pens. señoritas. U. T. 47-7433, subte Lacroze

Alq. pieza amuebl. a señor o pers. que moleste poco. Sarmiento 1417, dto. H

Alq. pieza amuebl. a matrim. serio o flia. corta. Paraná 1032.

Alq. pieza amuebl. para matrim. o pers. sola. Cangallo 1117.

Alq. sala, salita, o 2 piecitas amuebl. baño, cal. al lado, teléf. Victoria 2026, piso 1°., izq.

Alq. pieza grande a mayores, aire y sol. Rocamora 4451, dto. 2.

Alquilo habitación amueblada frente al Congreso, baño anexo, hombre solo. Pozos 126, 2o. piso C. U. T. 38-3353.

Busco 2 habitaciones grandes y 1 chica en casa de flia., para personas mayores, únicos inq. Escribir a: A. G. B., Av. de Mayo 1333, 2°. piso.

CORRIENTES 970, 1er. piso, alq. regia sala y habitaciones amueb., grandes y chicas, con o sin pensión, buenas comidas, todo confort.

En dto. se alq. pieza a señor que ocupa poco. U. T. 71-8739.

En dep. persona sola alq. pieza amueblada, comodidad. U. T. 31-2575.

En dep. se alq. pieza am., con toda comod. U. T. 47-1654.

Hermosa pieza amueblada para caballero distinguido, entr. independiente. Victoria 531, piso 1°., dto. 2.

Linda pieza amuebl. alq. matr. o caballeros, $ 50. Avda. de Mayo 1156 p. 4°.

Matrimonio serio, necesita habitación y t. comodid. en familia inglesa. Ofertas p. carta a. Fern., Bolívar 718.

Habitación alq. entrada ind. b. c., teléf. Lavalle 1025, piso 1°., dto. 13. U. T. 35-0405.

Hab. amuebl., baño contiguo indep., en casa de pers. sola. Corrientes 2546, 5o. J

Piezas amuebladas, muy reservadas, poco uso, alquilo barato. Av. Mayo 1034, 4o. piso, N°. 8

Pieza amueb. p. matrim., con o sin pens., toda com., t., calef., baño cal. Alsina 492. U. T. 33-5150.

Se alquila sala o pieza amueblada, con o sin pensión. Victoria 1316. Piso 1o.

Salita con o sin muebles, $ 40, casa familia, ascensor y teléf. Bmé. Mitre 1505. Dep. 4

Sala reg. amueb., casa matrimonio, t. comodid., c. o s. pensión, único inq. Junín 15, piso 2o. U. T. 47-0302.

32. Pensión de Familia

BELGRANO 976. Pensión alemana, piezas chicas, baratas, y grandes para matrimonio o 2 amigos, lindo comedor. Infor U. T. 37 - 6050

Comida familiar, vianda a domicilio. Bogotá 4912 U. T. 63 . 3001

Daría almuerzo y cena en familia a una o dos personas. U. T. 35-3320.

En casa quinta doy pens., 1 h. cap. U. T. 41-5919

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

A LA FABRICA DE MEDIAS "LA FAMILIAR", TACUARI 599. Damos trabajo en la misma fábrica a personas prácticas manejo máquina circular a mano. Trabajo a domicilio damos a quien tenga máquina adecuada, cualquier marca. Quien no tiene máquina, puede adquirirla con enseñanza gratis por intermedio mismo fábrica, pagadera en cuotas con mínima parte ganancia normal. Pagamos por par desde 0.50 cts. a $ 1 la hora. Trabajo permanente sin contrato. Pídanos datos y demostraciones antes de comprar máquinas en cualquier parte.

TACUARI 599

Preparadoras m. prep. y aprendizas adel. para sombreros de señora, se precisa. Canning 176. U. T. 54-1610.

Se necesita persona m. práctica en formas y trabajos en carey o celuloide. Avda. de Mayo 953, piso 11, dto. B, de 14 a 16 hs.

OFRECIDOS

Albañil de confianza se ofrece, refacc. en general, patios, veredas, reboques, etc. U. T. (54) 3752.

Dinamarqués joven, casado, especialista granja o ganadería, desea dirigir establecimiento. Ofertas a: Frus, Hotel Magestic, Asunción.

Mucamo chauffeur, con libreta profesional, competente, con excelentes recomendaciones de años, se ofrece. U. T. 73-1450

Peón para estancia, chacra o criadero. recom. $ 40. U. T. 22-9597.

Se ofrecen dos chicos para reparto de panadería o cualquier trabajo, sin pretensiones. Tratar: Rioja 1720.

Se ofrecen dos chicos para reparto de panadería o cualquier trabajo, sin pretensiones, Rioja 1720. U. T. 61-3182.

Farmacias de Turno

Hoy Domingo 10 de Marzo de 1935

Farmacia SCANNAPIECO, Esmeralda y Tucumán, U. T. 31-1700.
- SUIPACHA, Córdoba 900, U. T. 44-5521.
- RAFFO, Canning 699, U. T. 54-1639.
- GORRITI, Gascón 1296, U. T. 71-3762.
- VELEZ SARSFIELD, Laguna 901, U. T. 67-7364.
- SANTA JULIA, Charcas 948, U. T. 41-0811.
- ALMAGRO, Rivadavia 3500, U. T. 62-5351.
- NUÑEZ, M. Pedraza 1802, U. T. 70-8426.
- SAN LUIS, Honduras 3902.
- CINAT, Cochabamba 1202, U. T. 23-2754.
- DEL AGUILA, San Juan 2600, U. T. 47-0198.
- NOEMI, Méjico 1400, U. T. 38-0256.
- MODERNA, Av. Sáenz 1275, U. T. 61-2672.
- PLAZA DE MAYO, Perú 99, U. T. 33-6804.
- SUBIJANA, Iriarte 2501, U. T. 21-0738.
- RICHERI, Entre Ríos 899, U. T. 38-3893.
- URQUIZA, Santa Fe 3152, U. T. 71-1539.
- BROCCA, Cangallo 4101, U. T. 62-3580.
- COLOMBO, Gaona 1402, U. T. 59-1911.
- RAWSON, Sarmiento 2500, U. T. 47-4596.
- CONDOR, Belgrano 2900, U. T. 45-4548.

33. Oficios y Ocupaciones Diversas

Srta. se ofrece consultorio o teléfono. U. T. 38-3269.

Señora culta de, buena presencia, ofrécese a persona mayor en horas tardes. Cartas a M. S., Tucumán 1036.

Srta. mayor se ofrece para compañía Sra., Srtas. o niñas. U. T. 71-3555.

Señora linotipista, con varios años de práctica y buenos certificados, se ofrece, sin pretensiones, Pasco 246, dto. 14.

Señorita decente, ofrécese, quehaceres livianos, matrimonio o persona mayor. U. T. 35-5945.

34. Constructores y Empresas de Construcción

ALBAÑILERIA, refacciones, pintura, agua caliente, techos U. T. 73-3910

A PLAZOS. — Construcciones, ref., cloacas, cap. y prov., financiación en el día, sin adelantos. Planos presup., gratis. Visítenos. Talcahuano 35 U. T. 38-2866.

Cía. Gral. de Pavimentación **Luis Bozzini e Hijo, Ltda.** (Sociedad Anónima) Bartolomé Mitre 559 — 5° piso. U. T. 33-4155, 4208, Avenida

Const. chalet c. arm., 4 hab., c. b., $ 4.000, cloac. $ 300. Río Bamba 574. U. T. 47-6183.

38. Pintores

Empapelador, pintura y refacciones en general, lo más barato. Nogoyá 3412. U. T. 50-1027. Preguntar por Santto.

Pintor y empapelador, especial en imitaciones papel. Precios bajos U. T. 59-1491

Pinto puertas a $ 1, empapelo con papel $ 2, imitación $ 8, refacciones en general, rapidez y confianza. Paso 624, U. T. 47-2311

Pinto puertas desde $ 2; empapelo, $ 4; imit. papel desde $ 10. Blanqueos contra humedad garantidos. Pintura en general y refacciones de albañilería. Barato. Independencia 1544. U. T. 38-4625.

39. Enceradores

A $ 0.80 y 1.50 encero y rasq. pisos, 3 m. cera, aguarrás, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254

40. Chauffeurs

A familia o reparto, ofréc. chauffeur, sin pretensiones U. T. (41) 4921.

Chauffeur ofrécese, informes de familia, maneja cualq. marca. U. T. 44-0267.

Chauffeur joven, prof., con buenas refer., se ofrece. U. T. 47-3378.

Chauffeur prof., con reg. Capital y Provincia, se ofrece U. T. 33 - 2731.

Joven con registro profesional, con garantía, se ofrece. U. T. 61-1553. Patagones 3701.

41. Profesionales Varios

DENTADURAS, Arreglar en 3 hs., $ 2. Reformar usadas. Nuevas de cauchú. Transparentes, livianas e irrompibles a $ 60. Extracciones y curaciones. Callao 155. U. T. 47-0621.

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reserva garantida. Solicite informes gratis. Carlos Weiss, Avda. de Mayo 570, Bs. As.

DIVORCIO absoluto, Dr. Vázquez, abog. mexicano esp., tramita rápid. y muy econ. Av. Diag. R. S. Peña 943 U. T. 35-5372

43. Corredores y Representantes

AGENTES EN EL INTERIOR. Se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos. Buena comisión. Escribir: FABRICA, Sáenz Peña 220.

Corredores de vino para almacenes, necesito, pago buena comisión. Iguazú 465.

PERSONAS relacionadas, alto comercio, colocar libretas de informes, necesito. Por carta B. G. Carlos Calvo 3610.

Corredores - Fotógrafos RETRATOS óleo, sobre tela, sin papel. 30x40, $ 4.50; 35x50 con marco plateado y vidrio bombé $ 9. lápiz $ 3; óvalo $ 1.20 con vidrio. Ampliaciones $ 1. Para esmero y prontitud: E. U. ART GRAPH — PASTEUR 255

44. Empleados y Dependientes

OFRECIDOS

Buen chauffeur, joven, prof., ent., mot., comercio o familia, rec., $ 60, ofrécese. U. T. 22-6219

Dependiente práctico ventas mostrador, especialidad ventas cafés, tes y anexos al detalle, se ofrece con certif. Franklin 1273. U. T. 59-4352.

Empleada práctica de escritorio, ofrécese Viamonte 2312. U. T. 47-2536.

Joven de 18 años, cualq. trabajo, ofrécese Carlos Calvo 878. U. T. 23-4770.

Joven 18 años, con buena preparación, conoc. má. escribir, ofrécese sin pretensiones. Exc. referencias. Dirigirse a M. Río Cuba 4509

Señorita con buena preparación de oficina, se ofrece sin pretensiones para escritorio, atender consultorio, etc., o como dama de compañía. Buenas referencias. Dirigirse por carta a: S. C., Avisos Clasificados, CRITICA.

Se ofrece contador público con tres años de Derecho, para cualq. trabajo. Dirigirse a F. Moreno, Avisos Clasificados, CRITICA.

45. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Peones para trabajos generales de campo, $ 60, casa y comida, necesita la Agencia "Belo". Pavón 255, Avellaneda.

OFRECIDOS

Activa lavandera planchadora, se ofrece. $ 3 por día. U. T. 61-1601.

Cocinera vasca ofrécese para ciudad o campo. U. T. 38-7722

Cocinero recom., buena presencia, hace postres y fiambres, sin preten., ofrécese. U. T. 22-9597.

Cocinera competente, se ofrece, variedad de platos, bien recomendada. Mariz Acosta 452.

45. Servicio Doméstico

Lavandera ofrécese. Callao 1184, U. T. 44-3932

Lavo y plancho toda clase de ropa en mi casa, cada rop máquina, a precios incomparables. U. T. 23-7092.

Lavandera se ofrece con recomend. Estados Unidos 2559. U. T. 45-2240.

Lavandera se ofrece, con buenas recomend. U. T. 45-2240. E. Unidos 2559.

Mucamo alemán se ofrece para matrimonio. Corrientes 916.

Mucamo o chauffeur extranjero, joven, práctico 8 años, libreta Capital, ciudad o campo. U. T. 31-4427.

Mucama se ofrece, con recom., para matr. o per. sola. U. T. 35-2925

Mucamo joven, se ofrece para matrimonio o poca flia. Cerrito 1011.

Mucama joven se ofrece, para casa de familia. U. T. 23-3072.

Ofréc. chico de 15 años, p. cadete o escr. present. p. la madre. U. T. 35-3955.

Planchadora lavandera, competente, con buenos informes, ofréc. U. T. 71-1504.

Peón de cocina y limpieza, recom., ofrécese $ 40. U. T. 22-9597.

Se ofrece mucama a corta flia., buenas recom. Cerrito 1141.

Sirvienta se neces. para casa de flia. cocina y otros quehaceres. Junín 15, 2o. p.

Señorita interna para consultorio, o corta familia, sin pretens. U. T. 44-2767

Se ofrece una muchacha con chico de cuatro años para ayudar quehaceres. U. T. 44-2767.

Sra. ofr. 1|2 día, de tarde, p. cons. o depto. Tr. tarde. 14 a 15. U. T. 31-4507.

Se ofrece Sra. para medio día de mañana. Rivadavia 4166. U. T. Mitre 1979.

46. Agenc. de Colocaciones

AGENCIA VASCO FRANCESA Juana de Arco. Acreditada. Charcas 1068. U. T. 41-1565 y 0627. Pers. eleg.

48. Muebles de Ocasión

Antes de vender sus muebles y objetos arte pida tasador a 35-7059. Maipú 282

CESAR: 35-1803, compro pianos, muebles, alfombras, adornos, artículos de regalo, máq. escrib. y coser. Tucumán 900.

Desesperadamente vend. lujos. muebles. U. T. 47-5311. Paso 227, dto. A.

49. Colchonerías

Colchones a domicilio $ 2 el chico, el grande $ 3. Se hacen toldos. Se venden colchones, por mayor y menor. Belgrano 2615. U. T. 47-0371

Por sólo $ 2 **Renueve su colchón** en la acreditada colchonería BUXI. Belgrano 2558 o por teléfono a: 47-3445. Cambiamos tejidos de elásticos. Precios módicos. Si necesita, consúltenos

50. Academias de Baile

ALERTA. Escuela de Baile Orlando. Un conjunto de señoritas enseñan bailes modernos a ambos sexos, en pocas lecciones, a precio económico. Mande sus niños a aprender a bailar por $ 5 mensuales. **Orlando** Enseña bien y con él nadie fracasa. Horas de clase: de 9 a 23. ARENALES 1693

TANGO, FOX-TROT, VALS, etc. ¿Desea usted aprender bien o perfeccionarse a la moda en pocos días? Diríjase a los profesores MOYANO, Libertad 232. A principiantes atendemos en salón aparte. Abonos de 25 lecciones, $ 5. Se atiende de mañana, tarde y noche. Todos los días hábiles y feriados. A caballeros y damas. Pidan precios. LIBERTAD 232

SEÑORAS, SEÑORITAS y caballeros, cultos, necesitamos para film, buen sueldo. Presentarse Corrientes 2136, de 10 a 12 y de 14 a 16 horas

Señoritas preciso, que sepan bailar. Buen sueldo. Arenales 1693.

52. Instrum. Musicales

A particular vendo piano 3 p., perfecto estado. Lavalle 2353

BATERIAS, jazz band, vende. Fábrica. Moreno 1558

Piano alemán, $ 150 y $ 200, garantido 10 años. Colombres 416 U. T. 45-2350

53. Compra de Oro y Dinero s|Pól. y Alhajas

ORO Pago $ 1.50, 18 k. 3.20 a $ 5.50 gr.; ALHAJAS, PLATA. Pago bien: EL DIAMANTE Rivadavia 7518. LA MODERNA, Cabildo 2247. CREDITOS a sola firma

ORO 18 k. de $ 3.25 a 6.90 Pólizas de oro. ALHAJAS, PLATERIA, CHAFALONIA. Pago todo el valor del empeño. Peso exacto. C. PELLEGRINI 475, Oficina 1

$ 6.90 el gramo ORO Compro Plata. El Mejor Precio. "EL COLONIAL" — Suipacha 680. Compro BRILLANTES

ORO COMPRO. Pago hasta $ 6.90 el gramo — 18 K. $ 3.20. LA SUIZA, Entre Ríos 374.

ORO Pago el máximo. Casa mayorista. Rescato pólizas oro. Platino, Plata. LAVALLE 592.

Más que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas. CERRITO 313

ORO compro hasta $ 4.90. Pólizas pago bien. Talleres de relojería y joyería. GARAY 1015 y RIVADAVIA 3012

ORO Plata - Alhajas compro, pago más que nadie. **POLIZAS** Compro y rescato, pago bien. H. PERELLI. TUCUMAN 937 (Casi esq. Suipacha)

64. Extravíos y Hallazgos

Cédula de Identidad de Edmundo Pizarro Rojas, libretas de cheques pagaré a Chile, extraviados se gratificará a quien los devuelva al Palace Hotel, Av. de Mayo 916.

Extravióse valija grande, en Constitución, jueves 28 febrero, hora 22. Se gratificará a quien la devuelva a: Bmé. Mitre 559, Escritorio 713.

Fotografías extraviadas en cine Cervantes, se ruega su devolución. Belgrano 1500, boletería.

Gratificaré con $ 30 devolución perro chico blanco, manchas marrón claras, responde nombre "INTRUSO", escapó casa Av. Tres Cruces 4092. U. T. 50-0078.

Línea 68 entre, plaza Once y plaza Italia, paquete con fotografías, devolver a 15 de Noviembre 1277, será gratificado.

Se han extraviado en el camino costanero una valija con las iniciales M. y F. D., y otra lleva el nombre M. Nazar, se gratificará al que las entregue en Av. Alvear 1693. U. T. 44-2917.

65. Personas Buscadas

A Juan Carlos Vidal, argentino, 42 años, alto, grueso, morocho, que hace 3 años aproximadmanete no se tiene noticias de él, su madre la Sra. Luisa Castello, ruega se comunique con ella, pues se halla sola, en la miseria y muy enferma. Datos a Calle Nº. 6, Villa Obrera, Bahía Blanca.

Angel Colussi desea saber el paradero de su padre, de quien no tiene noticias desde 1930 que se encontraba en Pergamino, en el almacén de Enrique Pividori. Datos, a: E. Unidos 2501, Córdoba.

Egidio Luis Battaglia, lo busca su hermano por asuntos urgentes de familia. Dirig. a: Silvio, San Martín 537, Resistencia (Chaco).

María Sara Martínez, argentina, de 20 años, ruégole vuelva a su domicilio. Miguel la espera. Donato.

Se desea saber el paradero del señor Armando Alandé, español, 66 años, casado, lo busca la Srta. Angela Flaque, domiciliada en Chile 1061, Capital.

Se necesita saber el paradero de Alejandro Sawenicz y esposa Geny, polacos. Informes a: Niceto Vega Nº. 5960.

Se desearía saber el paradero de Antonio López, lo busca su hermano José López, por asuntos de urgencia. Av. Galicia 729, Avellaneda.

SANTIAGO WEISHEIM, desaparecido el 10 de agosto 1928. Se gratificará a quien dé informes del mismo a S. Weisheim. Estación Viale. Entre Ríos.

Edictos Judiciales

El juez Dr. Manuel Orús llama por treinta días a herederos y acreedores de doña JUANA FERRES DE TORRES. Buenos Aires, Noviembre 8 de 1934. — Ricardo López de Gomara, secretario.

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de don Heraclio Rómulo Hidalgo. Buenos Aires, 6 de febrero de 1935. — Ernesto Funes Lastra, secretario.

Por disposición del juez en lo Civil Dr. Martín Abelenda, en los autos BERNACCHI DE DIAZ, CARMEN LUISA, su sucesión, por quince días, se hace saber que las personas o entidades que tengan títulos, cédulas, acciones, bonos, muebles, objetos, valores, documentos, o papeles, créditos de propiedad de la causante, deberán ponerlos a disposición del juzgado, bajo apercibimiento. — Buenos Aires, Febrero 4 de 1935 — Héctor Madariaga, secretario.

Por disposición del juez Dr. Raúl Perazzo Naón, se hace saber a don Armando Renars por el término de quince días que debe presentarse a tomar intervención en el juicio que por divorcio le ha iniciado doña Julia Ruelle de Renars, por sí o por apoderado, bajo apercibimiento de nombrarle defensor que lo represente. Buenos Aires, septiembre once de 1934. — Dr. D. Santillán Villar, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días, a los herederos o acreedores de don Pedro Aria, cuyo juicio tramita por la secretaría número trece. Buenos Aires, marzo 29 de 1933. — Dr. Julio A. de Remmeter, secretario.

Avisos Oficiales

MINISTERIO DEL INTERIOR

Vista la precedente comunicación del H. Senado Nacional y de conformidad con los artículos 23 de la ley No. 8871 y 4o. de la ley No. 11.594.

EL PRESIDENTE DE LA NACION ARGENTINA
Decreta:

Art. 1o. Convócase al pueblo de la Capital Federal para el domingo 24 de marzo próximo con el objeto de que proceda a la elección de sesenta y ocho electores de senador nacional, para elegir al ciudadano que ha de reemplazar al doctor Alfredo L. Palacios, cuyo mandato termina el 30 de abril del corriente año.

Art. 2o. De conformidad con lo dispuesto en el artículo 56 de la ley No. 8871 de Elecciones Nacionales, cada elector votará por cuarenta y seis electores de senador nacional.

Art. 3o. Comuníquese, publíquese, dése al Registro Nacional y archívese. — JUSTO: LEOPOLDO MELO.

Judiciales Remates Particulares

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, Partido Gral. Alvear. Fracciones de la Sec. A. del Establecimiento "Dos Hermanos", aptas para agricultura y ganadería. Límites de la citada sección: N.E., Rojo Jurado de Gándara; N.O., Ejido de Gral. Alvear; S.O., F.Graciarena, y S.E., vía férrea separativa con la Sec. B. Se hallan entre 9 y 11 Kms. al S.O. de la Est. Gral. Alvear, F. C. S.

No. Ho.	Serie	Lote		Superficie Libre caminos		Base	Hipoteca	Deuda act.
3106 71533	23a.	2	Sec. A	24 Hs.	9100 m.c.	3.400	2.900	2.870.64
3107 71535	23a.	3	" "	24 "	9500 m.c.	3.400	2.900	2.870.64
3111 71543	23a.	7	" "	24 "	9750 m.c.	3.400	2.900	2.870.64
3122 71565	23a.	18	" "	24 "	9750 m.c.	3.400	2.900	2.870.64
3127 71575	23a.	23	" "	24 "	9750 m.c.	3.400	2.900	2.870.64

El 24 DE MARZO, a las 10.30 horas, en Banco Nación, en Tapalqué. Sucursal Tandil. Martillero: Pedro Bordenave. No. Banco 105.
CRITICA Inic. 9|3|35. ven. 23.3|35

BILLINGHURST 2550 entre Avda. Alvear y Las Heras. Mide según títulos: 10 m. de frente al S. E. por 40.80 de fondo en el costado N. E.; 40.13 m. en el del S.O. y 10 m. en el contrafrente al N. O. Superficie aproximada: 405m52 m. c. El 18 de marzo, a las 14.30 en Casa Central. Base, $ 84.300. Hipoteca, $ 77.400. Deuda, $ 76.209. Casa compuesta de: planta baja: zaguán, sala, comedor, jardín de invierno, cuatro habitaciones, tres baños, office, cocina, despensa, carbonera, galería; planta alta: vestíbulo, sala, cuatro habitaciones, jardín de invierno, dos baños, office y dos piezas de servicio. En azotea lavadero. Capital. N.o Ho. 112121. Serie B. Martillero: Villar Sáenz Peña y Martell, Reconquista 331. N.o Bco. 17.
CRITICA Inicia 7|3|935 vence 10|3|935

MOLDES 2043|47|49, entre Juramento y Echeverría. Mide, según títulos: que lo forman tres fracciones, 1.a fracción: 10m36 de frente al S.O. por 43m010 de fondo y la 2.a de: 17m35 de frente al S.O. por 43m010 de fondo y la 3.a de: 17m32 de frente al S.O. por 13m739 de fondo. Superficie aproximada: 1.961.91 m. c. El 22 de marzo a las 14.30 en Casa Central. Base, $ 87.000. Hipoteca, $ 80.000. Deuda actual, $ 79.190. Casa compuesta de subsuelo: cocina, antecocina, dos piezas de servicio, w. c. y dependencias. Planta principal, jardín al frente, pórtico, zaguán, hall, escritorio, once habitaciones con baño cada una de ellas, vestíbulo interno, galerías, office; en entrepiso, pieza de servicio. En cuerpo aparte, garage, caballeriza, cochera y en altillo dos piezas. Capital. N.o Ho. 125053. Serie E. Martillero A. C. Taquini y Cía., B. Mitre 475. N.o Bco. 128.
CRITICA. Inic. 10|3|935. Ven. 13|3|935.

ORO 3004|12, esquina Juan F. Seguí 4517. Mide, según obligación hipotecaria: 17m01 de frente al S.E., 35m98 de fondo frente al S.O. Superficie aproximada: 580.59 m. c. El 21 de marzo a las 14.30 en Casa Central. Base, $ 100.000. Hipoteca, $ 90.000. Deuda actual, $ 89.088. Casa compuesta de planta baja: garage, tres habitaciones, w. c., cuatro piezas de servicio, vestíbulo, dos baños, despensa, cocina y dependencias; primer piso: hall, sala, escritorio, comedor, comedor diario, galería, w. c., office y terraza; segundo piso: hall, siete habitaciones, dos baños y terraza. En azotea lavadero y pieza de servicio. Tiene servicio de ascensor. Capital. N. Ho. 120243. Serie D. Martillero Alchourrón Hnos. San Martín 50. No. Bco. 127.
CRITICA. Inic. 10|3|935. Ven. 13|3|935.

PROVINCIA DE CORRIENTES, Departamento Lavalle. Campo de 1.547 Hs., 5713 m.c., a 3 Kms al S. de la Est. Gdor. Martínez, F.C.N.E.A., lindando: N., Insaurralde y Herederos de P. Araujo; S., Araujo, Barbona y Herederos de J. Sandoval; E., Benítez y Herederos de P. Araujo y Ambrosetti, y O., Varios. El 13 de marzo de 1935, a las 10 horas, en el local de la Sucursal. Base, $ 60.200. Hipoteca, $ 55.000. Deuda actual, 54.154.21 pesos. No. Ho. 331 80351. Serie 28a. Sucursal Goya. Martillero: Indalecio Alvarez Hayes. — No. Bco.: 11554.
CRITICA Inic. 3|3|935. Venc. 12|3|935

Solari y Rossi

JUDICIAL. — Casa baratísima en Parque Patricios, CACHI 232-38, entre Famatina y Aconquija, consta de salón de negocio ocupado por carnicería, 3 habitaciones, baño, cocina, w.c. y un galponcito, edificada en terreno que mide: 15m28 de frente, por 38m15 de fondo en el costado S. y 41m30 en el N.E.; orden Sr. juez Dr. Abelenda, Secretaría Dr. Méndez Casariego en el juicio Santiago Danessi contra Pedro Guallini cobro hipotecario. Base, $ 3.159 m|n. El domingo 24 de marzo a las 16 hs., allí, seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Visítese. Informes: Caseros 2544 — Solari y Rossi.

Héctor Cabo Onagoity
MONTES DE OCA 1710

JUDICIAL.—El domingo 17 de marzo, a las 15 horas, sobre las mismas, venderá la finca Camarones y Andrés Lamas 1996, mide 18.01 mts. por 12.50, más o menos, adoquinado al día. Base, $ 8.000. A las 17 horas, otra finca en San Martín, Villa P. Gíorello, calle Pacífico 1366, mide 8.66 m. por 16.46 m. La deuda hipotecaria se cancelará. Base, $ 4.227.50 m|n. Juez doctor Abelenda, secretaría Méndez Casariego, Suc. Francisco Finamore. A cuenta de precio 8 o|o, comisión 2 o|o, escrituras ante el escribano H. A. Novaro. — Buenos Aires, febrero 19 de 1935. — Francisco Méndez Casariego, secretario.

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

JUDICIAL — En Lincoln, 17 chacras. — 1º.: 14 chacras a pocas cuadras est. Triunvirato. Sobre el camino de Triunvirato a El Dorado y frentes a calles. Son las Nos. 25, 26, 31 al 38 inclusive, 40, 41, 46 y 47. Superf. varían entre 17 hs. 87as. 27 ca. y 27hs. 23as. 21ca. Tierra especialmente apta para agricultura y ganadería. Bases las Nos. 25, 31, 32, 33 y 38 $ 200 la hect. c|una. Nos. 26, 34, 35, 36 y 37: $ 215 la hect. c|u, y 40, 41, 46, 47: $ 250 la hect. La cosecha de cereal existente en el campo pertenece al concurso. Posesión inmediata por Ing. Carlos A. Pascual. 2º.: 85hs. 97as. 29cs. en 3 fracciones de chacras en el ejido del pueblo a saber: chacra 182 y parte de la Nº. 216: super. total 33hs. 20as. 49cs. Base $ 3.329,49 o sea $ 100 la hect. Chacra 525: Superf. 26hs. 33as. 90cs. Base $ 2.699,75 o sea $ 102,50 la hect. Chacra 215: superf. 26hs. 33as. 20cs. Base $ 2.633,90 o sea pesos 100 la hect. EL SABADO 23 marzo a las 16 hs. en el Hotel Central de Lincoln. Orden juez 1ra. Instancia Dr. Abelenda, secret. H. Madariaga, exped.: "Oliveira César Rafael de (concurso de su sucesión). Escribano Manuel Saa. 8 o|o cuenta precio. 2 o|o comisión. — GIMENEZ ZAPIOLA y Cía., Florida 239.

V. P. Cacuri

JUDICIAL — Casa y lote lindero, en Villa B. Ballester, Independencia 629. Mide 17.34x50 metros. Superficie 867 m|c. Base pesos 9.000. Reconoce hipoteca cédulas, $ 9.000, reducidas a 7.650, que el comprador tomará a su cargo devolviendo lo amortizado, a estilo de plaza. Lote lindero mide 13.50x50 metros. Superficie 675 m|c. Base $ 2.916,66. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Sucesión Tardieu. Juez Dr. Martín Abelenda. Secretario Dr. César Madariaga. Remate lunes 25 de marzo, a las diez y seis horas, en Rivadavia 875. — V. P. CACURI.

Olmi

JUDICIAL. — CAMPOS EN CORDOBA — En pedanía Achiras, depto. Río Cuarto. 1º. Campo "Laguna Seca" (cantera), de 700 h. 41 a. y 21 c.a. Base, $ 37.500. 2º. Campo "Cantera Sampacho", de 285 h. 44 a. y 35 c.a. Base: $ 30.000. Mitad contado y mitad a 2 años, con opción a dos más y 5 o|o interés. Escrituras dentro de los 30 días de aprobado el remate. Juez, Dr. Abelenda, sec. Madariaga, juicio. Anderson Frost y otro c. Eidelberg (su concurso). El lunes 25 de Marzo, a las 17, en Reconquista 353.

Edictos Judiciales

El juez en lo Civil Dr. Manuel Orús, llama durante treinta días a herederos y acreedores de doña Carolina Basti de Gaddi. Buenos Aires, 24 de diciembre de 1934. — Lucio L. Meléndez, secretario.

El juez Raúl Perazzo Naón, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Alejo Barreras. Buenos Aires, febrero 8 de 1935. — Dr. Ubaldo Romero, secretario.

Por disposición del señor juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de don Carlos Lucio Julio Galusso o Galusso y Fassi o Carlos Galusso, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 17. Buenos Aires, diciembre 24 de 1934. — Héctor Madariaga, secretario.

Fué un Portón Cerrado en Media Cancha

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA



¡QUE impresión curiosa producía ver jugar a Minella contra Gimnasia y Esgrima! Si ya resulta curioso ver al entrenador Hirsch, que llevara al team de La Plata a tantos triunfos, cuidando a los muchachos de River, habrá que suponer lo desconcertante que resultaba ver al capitán de los "mens sana" hacer frente a los forwards de su propio cuadro. Pero así no más es, como dice el paisano. Esas son las cosas que trae el profesionalismo. Y hay que someterse a ellas.

Los de River Plate

Salen primero los de River a la cancha. Minella se queda solo; un poco para que los fotógrafos lo saquen con la camisa nueva. No puede ocultar su nerviosidad; da puntapiés al pasto, corre a dar la mano a sus antiguas camaradas, sonríe a Bernabé; se da cuenta de que es la atracción de la tarde, que su debut es algo así como la confianza de los empresarios. Está un chico al lado mío y le pregunto: "¿Qué le parece Minella en el primer match que juega por River?" "Me parece un cartero en el primer día que fuera al empleo", me contesta. Yo me quedo pensando en la contestación del chico y no sé por qué me parece que tiene razón.

El goal de Tello

En un comienzo el asunto anda un poco embarullado. Los de Gimnasia juegan con esa otrora endiablada serenidad que los ha caracterizado siempre. Se meten como cuña hasta la misma puerta de Bossio que es reciamente colorada. Los avances se suceden de ambos lados. Y de pronto, Tello que está jugando mal, toca la flauta por casualidad y hace un goal desde larga distancia. Y, entonces, los ataques cambian de cariz. La defensa de hierro de River se asienta definitivamente a los veinte minutos de juego. Y hubiera sido un espectáculo formidable el ver a Minella si Gimnasia hubiera puesto mayor entusiasmo y empuje. Minella, Santamaría y Werkjiker se habían comprado la cancha; hacían el triunvirato lo que se le antojaba. Y el cuadro era casi una perfecta máquina que se movía con una seguridad absoluta.

Cómo juega Minella

El taque de River estaba constituido por dos ángulos con sus vértices hacia dentro formados por sus dos insiders. Es una defensa cerrada que no deja ningún claro. Nada de rechazos violentos ni jugadas bruscas, todo está medido, calculado. Minella se vale de la colaboración de un back o de un half para burlar el ataque de una ala. Los insiders juegan en contacto con el haciendo ángulo con el wing y el centro. Es con los insiders que se comunica el centre half mediante pases cortos; pero Minella prefiere para esas comunicaciones relacionarse con Peucelle que parece entenderlo más que Moreno, sin decir con ello nada negativo para este último.

El triunfo de River

Y éste ha sido la labor de este padre del goal que es Minella. Es imposible pasar una línea media así. Y si eso no fuera bastante, están allí Cuello y Juárez como dos perros dogos listos para evitar cualquier incursión o escapada de los forwards. El ex capitán de Gimnasia ha encontrado y se ha apoderado del centro de las operaciones sin ninguna dificultad. Puede decirse que todas las grandes corridas y los goals de River se deben a una jugada magistral de Minella. Varios pases, primero, entre él y Santamaría, destinados a desubicar las líneas enemigas, luego un pase de éste a Peucelle, que después de correrse con la velocidad que él sabe hacerlo, tiraba al centro, cortándose entonces Bernabé, que tiraba al goal. Así ha obtenido su triunfo River. Ha sido un partido técnico, sin ninguna brusquedad aparente, con la serenidad de quien sabe cómo hay que hacer las cosas.

El hombre incansable

No ha defraudado, pues, las esperanzas de los hinchas de River la presentación de Minella. Hemos encontrado a un hombre incansable, de los que estamos acostumbrados a ver en él; el hombre incansable que sabe cumplir con su deber. Y que de cuando en cuando sabe hacerse aplaudir.

Un Crack Chacarero Debutará en Racing

Scarcella no Pensó ir a Italia, Dice el Dr. Basso

El Presidente de Racing Desmiente la Información Propalada por Algunos Diarios

ESTA COMODO EN RACING

Con motivo de los rumores que se hicieron circular sobre la ida a Italia del jugador Scarcella del primer equipo de Racing, esta mañana entrevistamos al doctor Basso, presidente de la entidad de Avellaneda, quien a nuestro requerimiento nos manifestó lo siguiente:

—Yo personalmente he tenido oportunidad de conversar con Scarcella a raíz de lo publicado en un diario de la tarde y éste me ha dicho que no ha firmado ningún compromiso con club italiano, ni tiene el deseo de moverse de las filas de Racing.

Puede agregarle —nos dice el doctor Basso— que Scarcella ha manifestado no tener ninguna intención de viajar a Europa, sino que no tiene interés alguno de moverse de Racing y que se encuentra muy cómodo en Racing como así también el resto de sus compañeros.

Unicamente con una intención malévola —dice el doctor Basso— puede propalarse una noticia de esa naturaleza, pues es innegable que causa perturbaciones, y creando ciertas situaciones tirantes dentro de las instituciones y cuyos fines son a todas luces interesados.

Con esta declaración del prestigioso dirigente deportista queda desvirtuada una información que sólo encontró asidero en las personas que aún creen fantasías.

CONTRATARON A HERNAN LOPEZ PARA RACING 1a.

Trece mil Pesos Debió Pagarse por el Pase

Las gestiones iniciadas por el doctor Basso para asegurarse el concurso del destacado half santafecino Hernán López, finalizaron con el mejor de los éxitos.

En las últimas horas de la tarde de ayer quedó arreglado el pase del citado jugador de la primera división de Unión de Santa Fe para Racing.

La entidad de Avellaneda debió desembolsar la suma de ocho mil pesos, en concepto de transferencia, al club santafecino y la cantidad de cinco mil pesos como prima al jugador, asignándosele un sueldo de 350 pesos mensuales.

El contrato es por el término de un año, con opción el club Racing de ampliarlo a un año más.

Puede descontarse que López hará su debut oficial el próximo domingo, en el partido que Racing deberá jugar con Estudiantes de La Plata, en la primera fecha del campeonato.

Hubo Gran Entusiasmo en el Baile de Atlanta

Con la presencia de una concurrencia muy numerosa, que llenó por completo los salones del club Atlanta, tuvo lugar anoche el quinto de los bailes de carnaval, organizados por los bohemios.

La reunión contó con el entusiasmo de los asistentes, que no desperdiciaron momento alguno para hacer derroche de alegría, siguiendo sin descanso los bailables interpretados por las orquestas, jugándose con serpentinas y muy animadamente, al papel picado.

Esta noche tendrá lugar el último de los bailes, y dado el éxito logrado en las reuniones precedentes, es fácil suponer que ellos han de repetirse hoy una vez más.

Hubo Mucho Entusiasmo en el Baile del Racing C.

La reunión danzante realizada anoche en el Racing Club adquirió lucidos contornos de entusiasmo y animación, haciendo honor a la fama de sus reuniones danzantes.

En medio de una atracción permanente, impuesta por la gracia, originalidad y cultura de las máscaras, que en gran número concurrieron, transcurrieron las horas de la velada, la que fué amenizada por las orquestas Varpardo y Tue Sidney, que desarrollaron un programa musical que gustó intensamente a la concurrencia.

Esta noche tendrá lugar en el local social de la Avenida Mitre, una nueva reunión danzante, descontándose desde ya un éxito de proporciones.

Gran Animación Habrá en el Baile de S. Lorenzo

La Reunión Danzante Será Amenizada por la Orquesta Típica Fresedo y la Jazz Carabelli

Lucidos contornos promete asumir la sexta reunión que han preparado los dirigentes del "ciclón", como homenaje a los festejos de Carnaval a llegar por el crecido número de invitados que se harán presentes, así como los de sus asociados y simpatizantes.

Ante el éxito obtenido por la gente de San Lorenzo en los primeros bailes, que tuvieron lugar en su campo deportivo de la avenida La Plata 1674, han debido aumentar la capacidad de su pista que en su totalidad será superior a cinco mil metros cuadrados.

Para esta noche se asegurará el éxito de sus reuniones danzantes en San Lorenzo, la excelente interpretación que harán la Típica de Osvaldo Fresedo y la Jazz Carabelli, en la ejecución de su buen programa de baile.

La Juventud de Búffalo Bill por Harry O'Neill

EMPIEZA EL TRABAJO DE BILL





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja por Ad Carter

UNO QUE SOSPECHA





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett

PUM... EN LA PUPILA





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

LO CURIOSO DEL MUNDO



EN JAPON los grillos hacen las veces de perros guardianes, pues dejan de chirriar no bien oyen un ruido.
EL "NILOMETRO" que vemos en este grabado estaba colocado cerca de El Cairo. Consistía en un pozo cuadrado, al que penetraba el agua del río cuando éste crecía. En el centro había una columna de mármol, marcada con numerosas líneas a cortas distancias.

El Ratón Mickey Y Plauto, como si tal cosa por Walt D...

Los perros están listos. Pronto empezará la gran carrera.

Guau Guau
Cuando veas la liebre, tratá de alcanzarla.

Se largó la carrera. Trasmite T.N.T.

¡Salí, Plauto!.. ¡Caramba! Tenés que correr

Los Líos de Espaguetti y Dedalito No es quien es por Segar












Breves Tragedias de la Vida Moderna ¿Cómo es Ricardo? por Jimmy Murphy



Son las doce, y Mabel aún está durmiendo. La oí llorar hasta la madrugada



Estamos impacientes por ver a Ricardo. ¿Cómo será? ¿Rubio o moreno? ¿Hermoso o feo? ¿Qué supone usted?

Don Gil A. Cuadros Después del golpe por Bernard Dibbie









Dick en la Ciudad del Tesoro que los Incas Perdieron Todo se aclara por Clarence Gray











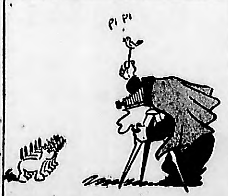
Pochito Quiere Saber La casa de Byrd en el polo por Paul Pim



Sólo cuatro pulgadas de grosor tienen las paredes de dicha casa. Están construídas, de dos capas de aluminio, dos capas finas de madera, dos de papel impermeable, y dos gruesas frazadas de capoka. Tiene la casa la apariencia de un cajón grande.—



Tucutá Sonríanse un poquito por J. Carver Pusey





Algo por ALGUIEN

Filosofícula

Domingo de Carnaval

—¿Supongo que por ser hoy el último día de carnaval, romperá usted con su costumbre de no decir nada en domingo, y nos contará alguna aventura carnavalesca o pronunciará unas palabras alusivas?

—Pues está usted herrado.

—Sin ache.

—¡No faltaría más sino que en domingo me pusiera a escribir con ortografía, con el trabajo que eso cuesta!

—Ya veo que a usted es imposible sacarlo de sus trece; es terco y rutinario como nadie. Por lo menos, contésteme una pregunta.

—Si no es larga...

—¿Qué disfraz le gusta más?

—El que llevo ahora.

—Pero si ahora no lleva ninguno, si está en la cama.

—Cubierto con una sábana.

—¿Y eso es un disfraz?

—Claro, estoy disfrazado de fantasma.

—¿Y nunca se disfrazó de otra cosa?

—Sí, una vez, en Flores, salí de durmiente.

—¡Bonito disfraz! ¿Iría usted vestido de color madera y con un par de rieles a cuestas? Pero eso debió ser muy pesado.

—No, yo iba de durmiente verdadero; en una cama a la que le habían puesto cuatro ruedas de coche y atado un caballo. Le juro a usted que nunca me he divertido tanto.

—¿Hizo muchas bromas?

—¿Yo? Ninguna.

—¿Se las hacían a usted, y claro, como tiene tan buen genio?...

—No podría decirle si me hicieron o no bromas, pues yo iba en el lecho rodante dormido de verdad. Y ese fué el carnaval que más me divertí. No hay diversión como el sueño; se gasta poco, no trae peleas... Y ahora mismo me voy a divertir hasta mañana, pues supongo que usted está apurado y no quiero detenerlo. Buenos días.

CONSEJO

AMA el oficio que aprendiste y no lo abandones — MARCO AURELIO.

Inundación

EL río, uno de esos gigantescos ríos americanos, hizo aquel verano su periódica salida de madre, anegando las bandas pobladas de casucas miserables.

Pronto apareció en la loma el campamento de los desalojados. Don Pedro Gauna, veterano de numerosas inundaciones, organizaba la defensa, recibía consultas, prodigaba consejos.

Nunca como aquel año resultó tan magnífico e impresionante el espectáculo de la solidaridad humana. Ricos, acomodados y aun modestos, se dispusieron a favorecer a las familias de los desposeídos. Enviaron a la loma galleta los panaderos, ropa los poderosos, frazadas los tenderos, dulces las señoras, reses los carniceros, conservas y golosinas los almaceneros. Una casa de música mandó un aparato de radiotelefonía y a su concierto bailaban los miserables de la loma.

Cierta mañana, después de una excursión a la zona anegada, don Pedro Gauna volvió sombrío.

—¿Qué pasa? —le preguntaron—. ¿Sigue subiendo el río?

—No —respondió el viejo con voz sorda—. ¡Baja!

Carlos VEGA ("Agua")

* * *

SILENCIO

Tiene el destino una mano,
Por cinco dedos formada,
Con la que el hombre sujeta
A sus leyes soberanas:
Dos dedos pone en sus ojos,
Con otros dos dedos tapa
Sus orejas, y en sus labios
Pone el quinto, y dice: ¡calla!

De YAMI

* * *



—Ya que me ha adivinado usted lo pasado, vea ahora si le es posible adivinarme lo presente.....

* * *

POESIA

LA poesía es el resumen de todas las artes; como la música, combina el tiempo y produce admirables cadencias; como la escultura, graba y esculpe grandes ideas en los espacios; como la pintura, refleja la naturaleza y así inspirada recorre las esferas de la vida, las escalas de la creación, los círculos de la inteligencia, la serie posible de las ideas, el tiempo, la eternidad y respecto al hombre lo que respecto a Dios es en la maravillosa creación. — EMILIO CASTELAR ("Lucano").

Colaboradores

LA naturaleza nos da vida y después viene en su apoyo el arte.—DANTE

ANECDOTA

EL gran pintor Bouguereau era hombre a quien molestaba muchísimo que le interrumpiesen cuando estaba trabajando.

Un día que se hallaba ante el caballete, absorto en su tarea, oyó pasos en la habitación.

—¿Quién es? — preguntó con tono muy poco amable.

—El zapatero que mandó usted llamar para que le tomase las medidas.

—Bueno; Tómemelas.

Y al cambiar de postura alargó el pie derecho por detrás.

—Disculpe, — contestó el intruso. — He dicho el "zapatero", no el "herrador".

LOS BIFES DE LEOPARDO MARINO SON TAN EXQUISITOS COMO EL MEJOR CHURRASCO

Entre los Hielos Eternos, el Cocinero es una Figura Importante y Estimadísima

POR NO PERDER la costumbre, Devoto, de regreso de las Orcadas se pasa el día ante el fogón de la cocina de su casa de Sarandí, donde reside. Veámoslo aquí disponiéndose a preparar uno de sus platos que hacían la felicidad de los miembros de las misiones científicas cuyos estómagos les fueron confiados

CRITICA
DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)
Año XXII — Domingo 10 de marzo de 1935 — Núm. 7510

ROMULO DEVOTO es un criollo bueno y un buen cocinero. Vive desde hace varios años en Sarandí, con su esposa y sus hijos. Sería un hombre contento de la vida si hubiera podido terminar la casita que hace tiempo empezó a levantar sobre la calle Belgrano. Ahora le falta sólo el frente y alguna otra comodidad, que han de venir con nuevos trabajos y ahorros.

Rómulo Devoto ha estado tres veces en las islas Orcadas, como cocinero de la misión científica. En el 1929, la primera vez, de la cual conserva gratísimos recuerdos. En 1931 y ahora que regresa de su último viaje luego de haber permanecido todo el año 1934 entre los hielos del Sur. Tiene aspectos pintorescos la vida del cocinero de las Islas Orcadas. Es el único, no tiene competidor en muchos cientos de kilómetros a la redonda y, sin embargo, tiene que emplearse, ingeniarse y trabajar para poder complacer a sus cuatro clientes.

Pechuga de Pingüino a la milanesa

Es interesante escuchar el amplio relato que sobre sus trabajos en la cocina de las islas nos hace Devoto. Al principio, el "chef" habla poco, con excesiva sobriedad, cuidando sus palabras, pero a poco de iniciada la conversación, esta se torna animada y cordial. Devoto se olvida de su presente y comienza a recordar hechos, casos, anécdotas, dificultades, satisfacciones que le dió su permanencia de un año en las Orcadas. Entrecierra los ojos y como si estuviera en la cocinita rodeada de hielos, nos cuenta los platos que hacía, los gustos de los misioneros, los "menús" de los domingos y de días feriados. Rómulo Devoto se entusiasma y no deja de contarnos los menores detalles de la andanza, que cobra en sus labios interés de relato emocionante.

—¿Qué hay para hoy? — solía preguntarle alguien.

—Pechuga de pingüino a la milanesa, contestaba.

La hora de las comidas

En mucho no varía en las Orcadas con respecto a Bs. Aires, la hora de las comidas. Como cualquier obrero de una fábrica porteña, también allá la gente se levanta temprano.

—¿A qué hora servía el desayuno?

—Casi siempre de 8.30 a 9 horas y se componía de quaker y café con leche—que resulta riquísimo—con pan y manteca. El almuerzo era a las 13 y se componía de fiambres, sopa y un plato y luego la cena a las 19 horas, con sopa, un plato y postre; antes de ésto, sin duda, se les servía a las 16 el té con mermelada.

Rómulo Devoto habla después de los gustos de los integrantes de la misión. Algunos de ellos eran sobrios, otros gustaban regalarse con algunos platos que resultaban exquisitos, según lo supieron confesar muchas veces.

Nos dice el "chef" que carne congelada no llevaron nunca para aquellos lados. Sin embargo el "corner beef" no faltaba. Y después entre los elementos de cocina necesarios no faltó nada. Llevaron aceite, manteca, leche condensada y vaporizada, verduras conservadas, harina y otras yerbas y materiales que no deben faltar en ninguna cocina.

Se refiere al pescado que se conseguía allá. Eso es cuestión de suerte. Se pesca únicamente con mar cerrado por los hielos, se abre un pozo y se arroja el anzuelo sin carnada. A veces se consiguen dos o tres y en una oportunidad, — nos dice Devoto,—el sub jefe Lynch trajo 42 pescados. Cuando hay mar abierto no es posible la pesca porque las focas los persiguen a los peces, corriéndolos de las proximidades del destacamento.

Ricos lomos de foca

Para variar, el "chef" cocinaba a veces, por lo menos un plato al día, con carne conseguida en el lugar. Los patos marinos, las focas, los pingüinos.

—El pato al horno es riquísimo. El lomo de foca como bife le solía gustar a algunos, también con estos elementos hacía unas albóndigas que ni en el centro las consiguen. Con el lomo de foca hacía unos escalopines a la romana que solían gustarle a Monti y a Barbieri. Una vez, bueno, mejor es no recordar detalles. Y al decir ésto,

Devoto sonríe como si se acordara que de aquel pato que cita no quedó una porción ni para recuerdo...

Los días domingo y los días de cumpleaños se hacían platos especiales. Era entonces cuando más se acercaban a los restaurants porteños. Eran las fechas de las pastas. Ravioles, tallarines, ñoquis y luego como postres se hacían compotas diversas, tortas de nueces y avellanas, pasteles y empanadas. Se ingeniaba Devoto para darles con el gusto a todos. Había plato que lo complacían al jefe y a Lynch, pero que no les satisfacían mucho a Barbieri y Monti, y esto había que tenerlo en cuenta, porque es esencial para la buena marcha de las gestiones científicas. Si no se come bien y se duerme mejor, no puede haber espíritu de trabajo. Así lo entendemos nosotros.

El buen humor y el apetito

En el lejano y frío escenario, mucho más que en los sitios poblados, el apetito depende del buen humor. Hay días bravos para el cocinero y días fáciles. A veces hay que trabajar mucho, y en oportunidades hay lugar para el descanso. Lo importante, sin embargo, es la variación. Cambiar a menudo de platos; el "menú" distinto concilia las simpatías para el "cheff" y Devoto lo sabía muy bien, por eso no escatimaba esfuerzos para dar de lo mejor.

La verdad es que en las Orcadas se come como en el mejor restaurante de Buenos Aires.

—Devoto, tengo ganas de unos huevos al colchón, gritaba alguno, y Devoto se ponía a la tarea, y en el plato no quedaba ni rastro...

El cocinero y el paisaje

Rómulo Dévoto, en sus tres viajes a las islas del Sur, no se preocupó solamente de hacer comida y de cuidar el apetito de los integrantes de la misión científica. También, en sus horas de ocio, gustaba regalars, mirando el pai-

rar aquello con cierto cariño no descuidado de emoción. Nos habla Rómulo Devoto de los pingüinos. En las roquerías próximas tienen su asiento las distintas bandas.

—La división se establece en pingüinos antárticos, adelias y papúas, todos "usan" un vestido distinto. Con los primeros se puede jugar hasta que se les sube la "mostaza" a la cabeza. Luego están los emperadores y los llamados rey, los primeros tienen el pecho dorado ... hermosos animales pero no pertenecen a la isla, ya que sólo llegan de paseo, que casi siempre son víctimas del tiro certero.

También nos recuerda Devoto que los pingüinos hembras ponen sólo dos huevos y una vez al año. En 1934 recogieron unos 1.600 huevos. Cita asimismo a los elefantes marinos, grandes, hermosos, de ojos enormes, son animales tímidos. No pudieron cazar ninguno, pero vieron dos. Trajeron, sí, tres leopardos marinos, que son los animales más vistosos que pueblan aquellas regiones.

—De más está decir — nos refiere Devoto — que con los huevos de los pingüinos se hacen espléndidas tortillas, y que igualmente sirven para hacer postres que resultan riquísimos.

No se desvive mucho

El cocinero que integra la misión científica nos manifiesta que no hay mucho que pensar para que las comidas resulten buenas en aquellos lugares. No faltando elementos, la habilidad del "cheff" hace lo demás. En las islas Orcadas hay una cocina bien montada. Hay comodidades, buena luz y una calefacción interesante, que muchos burgueses quisieran por estos pagos de la urbe. Es claro que un año consecutivo quiebra cualquier ingenio para crear una novedad; sin embargo, Rómulo Devoto, según nos lo dice, ha hecho todo lo posible por conformar a sus compañeros, les ha dado de comer como se puede hacer en un restaurant de primera categoría, y si no hizo más, o porque no pudo o porque el buen gusto fué exigente detalle que no cree mayormente.

Rómulo Devoto mira hacia atrás, mira el camino dejado y piensa que otro año tendrá la suerte de ir nuevamente a las Orcadas, donde es un hombre feliz, donde ser cocinero implica una responsabilidad, es bien cierto, pero una responsabilidad que retribuye alegrías y satisfacciones de distinta naturaleza.

Lo que en verdad hemos averiguado en esta entrevista, es que los miembros de la misión científica a las islas del Sur se cuidan y alimentan como unos bacanes...

Ello, sin duda, les hará la vida más llevadera en las nevadas soledades del lejano sud. Y no es de extrañar, que como Devoto, los demás miembros de las misiones que todos los años se traslada a inhospitalarias islas, lleguen con el tiempo a añorarlas como una patria chica.

ROMULO DEVOTO es un criollo fuerte, bueno y sano. Vale decir, un criollo al cien por cien. Además, nadie es capaz de hacer un churrasco o un puchero mejor que él en medio de las nevadas soledades de las Islas Orcadas

El Barrio que los Ediles Olvidaron

La Absoluta Falta de Apoyo de la Comuna ha Estancado el Progreso de Villa Mitre

Los Vecinos Carecen Hasta de una Plaza Pública Para que Florezca el Idilio de los Enamorados o Correteen los Niños

VILLA MITRE, barrio populoso y próspero, no ha obtenido aún de las autoridades edilicias la preocupación que su importancia requiere. Una visita por la zona, da de inmediato una impresión optimista en lo que a edificación se refiere, no así al grado de atención municipal.

En efecto, empezando por el escaso pavimentado de calles, irregular recolección de basuras, falta de cumplimiento a la ordenanza de cercos y veredas, se observa de inmediato que los ediles tienen olvidada a esta Villa de grandes posibilidades para el futuro, y que es ya una realidad en la vida ciudadana.

Hay muchas calles por pavimentarse

Desde hace tiempo se habla en Villa Mitre de la posible pavimentación de varias de sus calles, que en la actualidad son una de las molestias más graves para los vecinos de la villa. Los días de lluvia se ven obligados a cansadoras peripecias, buscando las huellas de otros pies en el barro para cruzar la calle. La pavimentación de que se hablaba, prometida por la Municipalidad, no ha llegado aún. Sabemos con qué paciencia se espera en estos barrios, puntuales contribuyentes, las promesas de los ediles. Condarco, desde Vírgenes a Jonte; Deseado, desde Gral. Artigas a Nazca; Boyacá, desde la avenida Juan B. Justo a Jonte; Andrés Lamas, desde Vírgenes a avenida Juan B. Justo; pasaje Ariel, desde General Artigas a Bolivia; General César Díaz, desde Artigas a Boyacá, esperan desde hace tiempo la determinación municipal de comenzar los trabajos de pavimentación. No sólo el barro que se forma en días lluviosos significa la deficiencia máxima de estas calles, sino el mal estado de las veredas, de una irregularidad peligrosa, dado que un traspiés arroja al descuidado viandante a las cunetas. Es de notarse que en Gral. César Díaz está la escuela No. 7 del Consejo Escolar 12. Los niños de esta escuela deben realizar proezas de habilidad para cruzar la calle y transitar, lo que en época lejana fué vereda es ahora un damero irregular de ladrillos flojos.

Un peligro de tránsito

En Nazca desde Gaona a Jonte existen unos cordones de granito, paralelos a las vías tranviarias, que significan un peligro habiendo ocurrido ya algunos accidentes, por fortuna sin importancia. Estos cordones debieron ser el límite de una pequeña plazoleta en medio de la calle Nazca, pero por esa natural desidia que caracteriza a los ediles, no es por ahora más que el motivo de inconvenientes para los transeuntes y terror de conductores de autos, en horas nocturnas. No hace mucho se recogieron más de 5.000 firmas entre el vecindario, pidiéndose se subsanara la deficiencia enunciada. Los cordones siguen aún, como una amenaza para los transeuntes poco habituados al barrio, y para muchos conductores de autos desprevenidos.

No tiene plaza pública

Villa Mitre no tiene plaza pública. Sábese la importancia que tiene para un barrio, de vida reposada, la existencia de una plaza. Para los niños equivale el único sitio en que jugar libremente, ya sea en los columpios o en sus cajones de arena. Para los mayores la expansión en las noches de verano en que es imposible permanecer mientras no refresca, dentro de los cuartos. Una plaza puede decirse que es la piedra fundamental de un barrio. Pues bien, Villa Mitre, zona de valor indiscutible, no tiene su plaza. Desde hace tiempo el Centro de Fomento y Cultura Villa General Mitre, viene bregando por subsanar esta deficiencia inconcebible.

Zanjones abandonados

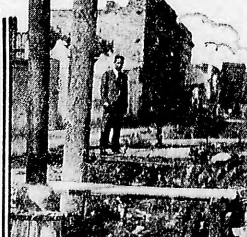
Como en otros barrios por nosotros visitados, en la campaña que viene realizando CRITICA en pro de las barriadas porteñas, las cunetas significan para el vecindario un problema no ya de comodidad y estética, sino, además, de higiene. Su vegetación crece a menudo libremente y por ello sus aguas se estancan. Las cuadrillas municipales pasan cada tanto tiempo, mucho más espaciado de lo que las necesidades exigen. Los yuyos crecen, el agua se estanca, pudriéndose. Hay lugares en que es imposible permanecer a unos metros de las cunetas, ya que la descomposición del agua por los desperdicios infecta el aire. Este es un problema al que se debe prestar toda la atención que se merece, porque los pibes de Villa Mitre — que no tienen plaza — juegan en las calles con la inconsciencia propia de la edad.

Un pedido

E. centro Villa Mitre que viene, desde hace años, realizando una loable obra en bien de la cultura y mejoramiento edilicio de la zona, lucha actualmente por conseguir una modificación en el lugar elegido como punto terminal de la línea del subterráneo de la empresa CHADOPYF. Según el proyecto actual ésta llegará a la intersección de la Avenida San Martín y Gaona. Según las autoridades de la sociedad de fomento y ateniéndose al pedido de numerosos vecinos, se juzga mucho más apropiado para las necesidades de tráfico de la zona Oeste, la esquina de Gaona y Nazca.

Basuras, cercos y veredas

La recolección de basuras se hace en Villa Mitre, con igual irregularidad que en los demás barrios de nuestra ciudad. Es frecuente ver en las esquinas montones de residuos, a la espera del carro recolector que pasa irregularmente. Los vecinos deben sufrir los malos olores y el desagradable efecto de ver la acumulación de basuras, origen del mosquerío. Otras veces las basuras son arrojadas a los baldíos, a menudo sin cercos. Hay algunos que son verdaderos depósitos de desperdicios trayendo como consecuencia la existencia de ratas y el terror olfativo del vecindario. Y para terminar citemos el pésimo estado de muchas veredas, imposibles para el tránsito, especialmente en días de lluvia. Algunas están sin desmontarse siquiera, crecidas de una vegetación resbaladiza, peligro reconocido para el transeunte.



UN ZANJON por el que corren o se estancan las aguas servidas. Allí va a parar de todo. Restos de comida, gatos o aves muertas. Un verdadero foco de infección para los desamparados vecinos

ANTE ESTAS dos vistas de otras tantas calles de Villa Mitre, no es necesario escribir mucho para que nuestros lectores se den cuenta de lo que es ésta barriada, que parece haber sido olvidada su existencia por las autoridades encargadas de velar por el progreso edilicio de la ciudad

No Solo los Loros Contagian Pestes

Es Necesario una Estrecha Colaboración de la Medicina Humana y la Medicina Animal

También los Hombres Suelen ser a Veces Sumamente Nocivos Para los Animales

NO SOLO los loros son peligrosos. Los mismos hombres muchas veces son nocivos para los animales.

CADA día que transcurre resulta más evidente que el extrañamiento absoluto a que estábamos acostumbrados en los centros de investigación y docentes y en los textos didácticos entre una Medicina del Hombre y una Medicina que los Animales, ha sido en gran parte artifical y nefasta al progreso científico. Ahogado el pensamiento biológico en una carrera de especialización desenfrenada, imponente y lucrativa, médicos y veterinarios van olvidando que las distintas especies están sujetas a los mismos fenómenos naturales regidos por normas de valor común; que las adquisiciones de la Bacteriología, de la Fisiología, de la Ciencia de la Herencia, de la Farmacología, la Histología y la Anatomía Patológica en una especie son leyes para otra o han permitido la deducción de las leyes que le conciernen; que gran número de las enfermedads que azotan la especie humana son enfermedades propias del animal, transmitidas al hombre, el que, a su vez, es, también, responsable del mismo delito ante otras especies.

La rabia no es enfermedad propia del hombre; el perro la transmite al hombre. La rata hace lo mismo con la bubónica. La fiebre ondulante, determinada aquí sólo desde hace pocos años, pero que no podía menos de predecirse con exactitud matemática en un país ganadero, como el nuestro, domina entre caprinos, bovinos y equinos antes de pasar al hombre. La investigación de una enfermedad del ganado transmisible al hombre, el carbunclo, está ligado a las hermosas investigaciones de Pasteur y de Koch y al advenimiento de una nueva era en Medicina Animal y Humana, que ha asegurado al hombre el dominio de riquezas inmensas y salvado millones de vidas humanas.

El hombre, por su parte, infecta de viruela (small-pox) a los vacunos (cow-pox) y el virus atenuado en el pasaje, concede a los demás hombres (vacuna) junto a una ligera infección, la inmunidad que intuyera el genio de Jenner. Un estreptococo patógeno del hombre y distinto de los estreptococos de los bovinos, causante de la angina séptica epidémica, provoca una mamitis en la vaca y reinfecta al hombre con la leche de consumo. La tuberculosis del hombre ha sido transmitida infinidad de veces a los animales, en particular al papagayo, gato, cerdo y mono, haciendo, entonces, de ellos, peligrosas fuentes de infección.

El capítulo correspondiente a la Parasitología en el estudio de las relaciones patológicas entre animales y hombres es demasiado vasto para mencionarlo, aun superficialmente, aquí (triquinosis, hidatidosis, tripanosomiasis, leishmaniosis, filariasis).

Los virus filtrables, formas casi inmateriales de agentes infecciosos de amplia difusión en el reino animal como en el vegetal—y entre los cuales figura el de la psitacosis desde y a raíz de la explosión originaria de nuestro país—han venido, por fin, a consolidar la íntima vinculación entre la Patología Humana y la Animal, que debe hoy permanentemente considerar la investigación científica.

Necesidad de un instituto de psicología comparada

Muchos problemas prácticos y teóricos ha planteado y ha resuelto la investigación de la psitacosis. Muchos quedan aún pendientes. La solución dependerá en gran parte de la íntima colaboración de la medicina Humana y de la Medicina Animal. El día en que ese divorcio desaparezca en la investigación y en la enseñanza — tal vez el día en que algún filántropo argentino, a quien iluminaren estas desaliñadas líneas, cree el Instituto de Patología Comparada y de Enfermedades Exóticas que la importancia y el cosmopolitismo de Buenos Aires demandan —, ese día ya no se azorarán y obstaculizarán la investigación científica los filisteos de tierra adentro, que negaban la existencia y la posibilidad de una enfermedad mortífera para las aves y el hombre.

Para el pensamiento biológico no hay una enfermedad del perro, como la rabia, y de la cabra, como la fiebre de Malta, y del papagayo, como la psitacosis. Hay enfermedades que atacan al hombre y al perro, a la cabra y el hombre y a la sitácida, y quién sabe a qué especies ayer y a cuántas más mañana.

Porque el hombre no es más que —pese a su egocentrismo desmedido — lo que ya dijo un eminente antropólogo británico: un accidente de la naturaleza.

La ley alemana contra la psitacosis

La ley alemana del 3 de julio de 1934, a que hace referencia el doctor Barros, señalado el contraste con la pasividad absoluta de las autoridades argentinas que no han tomado medida alguna de prevención — a pesar de haber sido este país el primero en reconocer médicamente la psitacosis —, consta de trece artículos. En ella se establecen las obligaciones de permiso previo para criar comercialmente o comerciar con papagayos o loros, registro en que se anoten las entradas y salidas de las aves, denuncias en caso de enfermedad y muerte a las autoridades policiales y sanitarias, reservando hasta su examen los animales muertos.

En otros artículos se establece la autorización para revisar en cualquier momento a los animales por parte de las autoridades sanitarias, la posibilidad de ordenar la destrucción de todos los animales sospechosos y desinfección correspondiente, pudiéndose establecer la necesaria indemnización.

Además, se establece la obligación de comunicar todos los casos de enfermedad o muerte de las personas debida a la psitacosis o que se sospeche, aplicándose las disposiciones de la ley de en gran número de las enfermedades

Las penas con que se sanciona el incumplimiento de estas obligaciones son de tres años de prisión y multa.

Al fundarse la ley se declara que las medidas adoptadas hasta entonces para combatir la psitacosis no eran suficientemente activas, haciéndose necesario establecer las referidas obligaciones, cada una de las cuales encuentra su fundamento preciso y adecuado para prevenir con mayor eficacia la extensión de la enfermedad una vez aclarada, y contralorear tanto en el animal, la aparición del primer síntoma sospechoso, adoptando las medidas sanitarias indispensables.

No se trataba, pues, de acabar con los animales, sino de evitar que los enfermos pudiesen difundir el mal entre sus mismos congéneres y los hombres.

El más absoluto descuido

En cambio, en nuestro país, ninguna medida ha sido tomada con ese propósito, no obstante haber alcanzado en ciertos momentos la epidemia proporciones alarmante al extremo. Como se recordará, de ella fué víctima hasta el popular bufo Florencio Parravicini, quien, hallándose actuando en el teatro Ateneo con su compañía sacaban a escena en el transcurso de una obra a un loro, el cual contagió del mal no sólo al primer actor del conjunto, sino también a varios otros.

Basta pasar ante un mercado de Buenos Aires, en el cual se encuentren abiertas ventas de aves, para darse cuenta del descuido de las autoridades. Los animales llegan y se expenden al público sin el más mínimo control. A veces pasan meses expuestos en jaulas de reducidas dimensiones, instaladas en dependencias que carecen de aire e higiene, sin que sean revisados por los veterinarios oficiales.

Las aves son traídas del interior, también sin ningún control. Luego se las distribuye por la ciudad y pasan de mano en mano. No es, pues, de extrañar, que el día menos pensado, de nuevo la psitacosis cause estragos en la población.

¿Tiene psitacosis el loro en estado salvaje?

Falta saber y se estudia con la debida atención, si el loro en su estado salvaje, en las islas y montes que habita, ya tiene el germen de la psitacosis. Las grandes bandadas que de una a otra región se trasladan en viaje de lo que llamaríamos "reconocimiento de zonas" para volver a sus sitios habituales de descanso, pueden tener ya el bacilo de que aquí se habla, sin embargo es creencia de que el germen se desarrolla cuando el loro es privado de su libertad.

Dr. Enrique Barros

¿VERDAD que estos loritos son lindos? Dan ganas de pedirle la patita y acariciar su verde plumaje. Su córneo y punteagudo pico es lo de menos. El peligro estaría en que pueden contagiarle la psitacosis